

arcos

d e s i g n ■

c u l t u r a

m a t e r i a l e

v i s u a l i d a d e

I | *único*

Programa de Pesquisa e Pós-Graduação em Design
Escola Superior de Desenho Industrial ESDI
Universidade do Estado do Rio de Janeiro

contra
CAIPA



ISSN 1516-0874

Solicita-se permuta / Exchange requested

Os conceitos emitidos em artigos assinados
são de absoluta e exclusiva responsabilidade
dos seus autores.

ARCOS. Design, cultura material e visualidade
Programa de Pesquisa e
Pós-graduação em Design
Escola Superior de Desenho Industrial
Rua Evaristo da Veiga 95
Rio de Janeiro, RJ 20031-040
telefax: (55 21) 240 1790
e-mail: arcoss@uerj.br

Assinaturas, distribuição e vendas
Contra Capa Livraria
Rua Barata Ribeiro 370, loja 208
Rio de Janeiro, RJ 22040-000 Brasil
tel.: (55 21) 236-1999
fax: (55 21) 256-0526
e-mail: ccapa@easynet.com.br

ARCOS is indexed by Design and Applied
Arts Index (DAAI) published in print and
CD-ROM format by Design Documentation,
Woodlands, Stone Cross, Mayfield,
East Sussex, TN20 6EJ, England.
tel.: +44 1435 873 763 fax: +44 1435 873759
email: design_documentation@compuserve.com
<http://surf.to/daai>

arcos

design, cultura material e visualidade

volume 1 número único
outubro de 1998

Documento

8 **O que o desenho industrial
pode fazer pelo país?**

Aloísio Magalhães

Artigos

14 **Design, cultura material e
o fetichismo dos objetos**

Rafael Cardoso Denis

40 **O design e a situação mundial**

Victor Margolin

50 **Brasília: a construção de um exemplo**

Lauro Cavalcanti

63 **O designer valorizado**

Nigel Whiteley

76 **Desconstrução e tipografia digital**

Flávio Vinicius Cauduro

Acervo

102 **A capa de disco no Brasil: os primeiros anos**

Egeu Laus

Resenha

127 **Ezio Manzini. *A matéria da invenção***

Luiz Antonio de Saboya