



Governo do Estado do Rio de Janeiro
Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Centro de Tecnologia e Ciências

ATA DE REUNIÃO

REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO DEPARTAMENTAL DA ESCOLA SUPERIOR DE DESENHO INDUSTRIAL REALIZADA EM 01 DE SETEMBRO DE 2025-

Ao primeiro dia do mês de setembro de 2025, às treze horas e quinze minutos, reuniu-se o Conselho Departamental da ESDI – Escola Superior de Desenho Industrial – convocado pela Diretora da Unidade, Zoy Anastassakis, onde participaram a Vice-Diretora Maria das Graças Ferreira, a Chefe do Departamento de Integração Cultural (DIC), Gianna Gobbo Larocca, o Chefe do Departamento de Projeto de Produto (DPP), Pedro Zöhner Rodrigues da Costa, a Chefe do Departamento de Programação Visual (DPV), Barbara Jane Necyk, a Subchefe do Departamento de Programação Visual (DPV), Barbara Pires e Castro, a Chefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU), Glaucineide do Nascimento Coelho (por videoconferência), o Subchefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU), Filipe Ungaro Marino (por videoconferência), o Representante dos Técnicos Administrativos Breno Caldas Correia, os Representantes Discentes da Graduação do Design, Jesus Pereira, Christopher Gomes, Dani Montam, Gustavo Pinheiro, Arthur Henrique Macedo e João Roberto Paula, a Representante Discente da Pós-Graduação do Design, Amanda Rosetti (por videoconferência), a Coordenadora do Curso de Graduação de Design, Bianca Maria Rêgo Martins, a Coordenadora de Graduação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, Bárbara Thomaz Lins do Nascimento (por videoconferência) e os técnicos administrativos Leonardo da Silva Barbosa (por videoconferência) e Fernanda Duque Estrada Meyer de Almeida. Registradas as presenças em doc. SEI 111261666. A pauta contemplou os seguintes pontos: 1) Direção; 1.1) Homologação das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes 2025; 1.1.1) Homologação das comissões organizadoras dos concursos para professor adjunto 40h do Departamento de Projeto de Produto (DPP); 1.1.2) Homologação da comissão organizadora do concurso para professor adjunto 40h do Departamento de Programação Visual (DPV); 1.1.3) Homologação das comissões organizadoras dos concursos para professor adjunto 40h do Departamento de Integração Cultural (DIC); 1.2) Homologação das Comissões Examinadoras dos Concursos Docentes 2025; 1.2.1) Aprovação da composição da comissão examinadora vaga da área “Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais”; 1.2.2) Aprovação da composição da comissão examinadora vaga da área “Desenho Industrial: Design de Serviço para Sustentabilidade”; 1.2.3) Aprovação da composição da comissão examinadora do concurso para professor adjunto na área de “Desenho Industrial: Design de Negócios”; 1.3) Aprovação dos Editais Específicos dos Concursos Docentes 2025; 1.3.1) Aprovação dos Editais Específicos para os Concursos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU); 1.3.2) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Ergonomia em Design de Produto” do Departamento de Projeto de Produto (DPP); 1.3.3) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Fabricação Digital em Design de Produto” do Departamento de Projeto de Produto (DPP); 1.3.4) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Design de Sistemas Inteligentes” do Departamento de Projeto de Produto (DPP); 1.3.5) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais” do Departamento de Programação Visual (DPV); 1.3.6) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Design de Serviço para Sustentabilidade” do Departamento de Integração Cultural (DIC); 1.3.7) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Design de Negócios” do Departamento de Integração Cultural (DIC). 2) Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU); 2.1) Pedido de afastamento para participação da professora Sabrina Andrade Barbosa em evento; 2.2) Pedido de afastamento para participação do

professor André Luiz Carvalho Cardoso em evento; 2.3) Aprovação de Conflito de Horário; 2.4) Gestão do Curso de Especialização em “GESTÃO RESTAURO ARQUITETÔNICO” (CEGRA). 3) Departamento de Projeto de Produto (DPP); 3.1) Solicitação de homologação de afastamento do Pedro Zöhner Rodrigues da Costa; 3.2) Solicitação de aprovação de parceria em grupo de pesquisa do CNPQ; 3.3) Aprovação da nova Subchefia do DPP. 4) Departamento de Programação Visual (DPV); 4.1) Solicitação de homologação de afastamento da Profª. Barbara Szaniecki; 4.2) Solicitação de homologação de afastamento do Prof. Rafael Silva da Costa; 4.3) Aprovação do pedido de afastamento e concessão de diárias e passagens para estudantes da Graduação em Design.; 4.4) Autorização para atividade remunerada professor Almir Mirabeau da Fonseca Neto. 5) Departamento de Integração Cultural (DIC); 5.1) Solicitação de homologação de afastamento da Profª Zoy Anastassakis (São Paulo); 5.2) Solicitação de homologação de afastamento da Profª Zoy Anastassakis (México); 5.3) Aprovação da nova Chefia do DIC. 6) Representação Discente Graduação do curso Design; 6.1) Apresentação da nova gestão do Centro Acadêmico. 7) Coordenação de Graduação Curso Design; 7.1) Aprovação de Conflito de Horário; 7.1.1) Aprovação de Conflito de Horário do aluno João Roberto Paula Barbosa; 7.1.2) Aprovação de Conflito de Horário da aluna Giovanna Ramos Marciano; 7.1.3) Aprovação de Conflito de Horário do aluno Gabriel Neves Marcella; 7.1.4) Aprovação de Conflito de Horário da aluna Beatriz Quental Ferreira Heimbürger. 7.2) Alteração Especial; 7.2.1) Alteração Especial para aluna Sabrina Mendes Barbosa; 7.2.2) Alteração Especial para aluna Maria Eduarda Barbosa Lima Pessoa. Iniciou-se pelo ponto 1) **Direção; 1.1) Homologação das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes 2025; 1.1.1) Homologação das comissões organizadoras dos concursos para professor adjunto 40h do Departamento de Projeto de Produto (DPP).** O Departamento de Projeto de Produto (DPP) submete à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI a composição das comissões organizadoras dos concursos para provimento de cargo de professor adjunto, regime de 40 horas semanais. A primeira comissão organizadora é composta por Pedro Zöhner Rodrigues da Costa (presidente, matrícula 40886-4), Bianca Martins (membro, matrícula 39911-3) e Luiz Antônio de Saboya (membro, matrícula 8008-5), sendo responsável pelo concurso na área de Desenho Industrial: Ergonomia em Design de Produto (SEI-260006/018924/2025). A segunda comissão organizadora é composta por Pedro Zöhner Rodrigues da Costa (presidente, matrícula 40886-4), Bruno Sérgio Coelho de Oliveira (membro, matrícula 40377-4) e Rafael Costa (membro, matrícula 42715-3), responsável pelos concursos na área de Desenho Industrial: Fabricação Digital em Design de Produto (SEI-260006/018930/2025). A terceira comissão organizadora é composta por Pedro Zöhner Rodrigues da Costa (presidente, matrícula 40886-4), Almir Mirabeau da Fonseca Neto (membro, matrícula 40466-5) e Bárbara Castro (membro, matrícula 41488-8), responsável pelos concursos na área de Desenho Industrial: Design de Sistemas Inteligentes (SEI-260006/018903/2025). Aprovado por unanimidade. **1.1.2) Homologação da comissão organizadora do concurso para professor adjunto 40h do Departamento de Programação Visual (DPV).** O Departamento de Programação Visual (DPV) submete à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI a composição da comissão organizadora do concurso para provimento de cargo de professor adjunto, regime de 40 horas semanais. A comissão organizadora é composta por Barbara Jane Necyk (presidente, matrícula 39918-8), Barbara Pires e Castro (membro, matrícula 41488-8) e Ricardo Artur Pereira de Carvalho (membro, matrícula 37902-4), sendo responsável pelo concurso na área Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais (SEI-260006/018919/2025). Aprovado por unanimidade. **1.1.3) Homologação das comissões organizadoras dos concursos para professor adjunto 40h do Departamento de Integração Cultural (DIC).** O Departamento de Integração Cultural (DIC) submete à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI a composição das comissões organizadoras dos concursos para provimento de cargo de professor adjunto, regime de 40 horas semanais. A primeira comissão organizadora é composta por Daniel Bittencourt Portugal (presidente, matrícula 38816-5), Bianca Maria Rego Martins (membro, matrícula 39911-3) e Barbara Peccei Szaniecki (membro, matrícula 38896-7), sendo responsável pelo concurso na área Desenho Industrial: Design de Serviço para Sustentabilidade (SEI-260006/018912/2025). A segunda comissão organizadora é composta por Wandyr Hagge Siqueira (presidente, matrícula 32505-0), André Soares Monat (membro, matrícula 31596-0) e Thais Spiegel (membro, matrícula 36893-6), responsável pelo concurso na área Desenho Industrial: Design de Negócios (SEI-260006/018886/2025). Aprovado por unanimidade. **1.2) Homologação das Comissões Examinadoras dos Concursos Docentes 2025; 1.2.1) Aprovação da composição da comissão examinadora vaga da área “Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais”.** A comissão organizadora da vaga do concurso da área “Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais”,

SEI-260006/018919/2025, submete à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI a composição da comissão examinadora. A comissão examinadora é composta pelos membros internos Rafael Silva da Costa, matr.42715-3 (Titular Interno) e Almir Mirabeau da Fonseca Neto, matr. 40466-5 (Suplente Interno) e pelos membros externos Edson Rufino de Souza (Titular Externo 1), Tarcízio Roberto da Silva (Suplente Externo 1), Cinthia Signorelli Ruiz Santamaria (Titular Externo 2) e Júlia Rabetti Giannella (Suplente Externo 2). Aprovado por unanimidade. **1.2.2) Aprovação da composição da comissão examinadora vaga da área “Desenho Industrial: Design de Serviço para Sustentabilidade”.** O Departamento de Integração Cultural solicita aprovação da banca examinadora do concurso para professor adjunto na área de “Desenho Industrial: Design de Serviço para Sustentabilidade”. A Chefia do Departamento reforça que a composição da banca é provisória, uma vez que sua consolidação depende da verificação de possíveis impedimentos a partir da lista de candidatos inscritos, sendo ela composta da seguinte forma: Prof. Dr. Daniel B. Portugal, matr.38816-5 (Titular Interno), Profa. Dra. Bianca M. R. Martins, matr. 39911-3 (Suplente Interno), Profa. Dra. Maria Cristina Ibarra (Titular Externo 1), Prof. Dr. Carlo Franzato (Titular Externo 2), Profa. Dra. Carla Cipolla (Suplente Externo 1) e Prof. Dr. Daniel Malaguti Campos (Suplente Externo 2). Aprovado por unanimidade. **1.2.3) Aprovação da composição da comissão examinadora do concurso para professor adjunto na área de “Desenho Industrial: Design de Negócios”.** O Departamento de Integração Cultural solicita aprovação da comissão examinadora do concurso para professor adjunto na área de Desenho Industrial: Design de Negócios. A Chefia do Departamento reforça que a composição da banca é provisória, uma vez que sua consolidação depende da verificação de possíveis impedimentos a partir da lista de candidatos inscritos, sendo ela composta da seguinte forma: Prof. Dr. Wandyr Hagge, matr. 32505-0 (Titular Interno), Prof. Dr. André Soares Monat, matr. 31596-0 (Suplente Interno), Profa. Dra. Julia Bloomfield Gama Zardo (Titular Externo 1), Prof. Dr. Andre Menezes Marques das Neves (Titular Externo 2), Prof. Dr. José Ricardo da Silva Cereja (Suplente Externo 1) e Prof. Dr. Alexandre Barros Teixeira (Suplente Externo 2). Aprovado por unanimidade. **1.3) Aprovação dos Editais Específicos dos Concursos Docentes 2025; 1.3.1) Aprovação dos Editais Específicos para os Concursos do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU).** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita a homologação da aprovação dos Editais Específicos por área de conhecimento, já com as alterações solicitadas, referentes aos concursos públicos listados abaixo, destinados ao provimento do cargo de Professor Adjunto (40h) do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU/ESDI/CTC/UERJ). Os editais específicos foram aprovados pelo corpo colegiado do Departamento na manhã de 01 de setembro de 2025, a partir dos encaminhamentos da Reunião Extraordinária N° 123. Os editais referentes aos concursos submetidos à apreciação e aprovação do Conselho Departamental são os das áreas: "Arquitetura e Urbanismo: Meios de representação no desenvolvimento do projeto de arquitetura e urbanismo" (SEI-260007/065478/2023), "Arquitetura e Urbanismo: Paisagismo" (SEI-260007/061022/2023), "Arquitetura e Urbanismo: Design Generativo e Prototipagem" (SEI-260007/061025/2023), "Arquitetura e Urbanismo: Geografia, Planejamento Urbano e Patrimônio" (SEI-260007/061024/2023), "Arquitetura e Urbanismo: Sociologia e Antropologia Urbanas" (SEI-260007/061018/2023), "Arquitetura e Urbanismo: Artes e Filosofia" (SEI-260007/061020/2023), "Engenharia: Estruturas" (SEI-260007/016988/2023), "Engenharia: Instalações Prediais e Infraestruturas Urbanas" (SEI-260007/016995/2023) e "Arquitetura e Urbanismo: Representação Digital" (SEI-260006/019024/2024). Aprovados por unanimidade. **1.3.2) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Ergonomia em Design de Produto” do Departamento de Projeto de Produto (DPP).** A comissão organizadora da vaga do concurso da área “Desenho Industrial: Ergonomia em Design de Produto (SEI-260006/018924/2025), submete o edital do concurso à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI. O Edital encontra-se disponível em uma pasta do Google Drive compartilhada apenas com os membros das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes. Aprovado por unanimidade. **1.3.3) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Fabricação Digital em Design de Produto” do Departamento de Projeto de Produto (DPP).** A comissão organizadora da vaga do concurso da área “Desenho Industrial: Fabricação Digital em Design de Produto” (SEI-260006/018930/2025), submete o edital do concurso à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI. O Edital encontra-se disponível em uma pasta do Google Drive compartilhada apenas com os membros das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes. Aprovado por unanimidade. **1.3.4) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Design de Sistemas Inteligentes” do Departamento de Projeto de Produto (DPP).** A comissão organizadora da vaga do concurso da área “Desenho Industrial: Design de Sistemas

Inteligentes (SEI-260006/018903/2025), submete o edital do concurso à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI. O Edital encontra-se disponível em uma pasta do Google Drive compartilhada apenas com os membros das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes. Aprovado por unanimidade. **1.3.5) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área “Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais” do Departamento de Programação Visual (DPV).** A comissão organizadora da vaga do concurso da área “Desenho Industrial: Experiência do Usuário e Acessibilidade em Interfaces Digitais”, SEI-260006/018919/2025, submete o edital do concurso à apreciação e homologação do Conselho Departamental da ESDI. O Edital encontra-se disponível em uma pasta do Google Drive compartilhada apenas com os membros das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes. Aprovado por unanimidade. **1.3.6) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área "Desenho Industrial: Design de Serviço para Sustentabilidade" do Departamento de Integração Cultural (DIC).** O Departamento de Integração Cultural solicita aprovação do edital do concurso para professor adjunto na área de Design de Serviço para Sustentabilidade. O Edital encontra-se disponível em uma pasta do Google Drive compartilhada apenas com os membros das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes. Aprovado por unanimidade. **1.3.7) Aprovação do Edital Específico do concurso para professor adjunto na área "Desenho Industrial: Design de Negócios" do Departamento de Integração Cultural (DIC).** O Departamento de Integração Cultural solicita aprovação do edital do concurso para professor adjunto na área de Design de Negócios. O Edital encontra-se disponível em uma pasta do Google Drive compartilhada apenas com os membros das Comissões Organizadoras dos Concursos Docentes. Aprovado por unanimidade. **2) Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU); 2.1) Pedido de afastamento para participação da professora Sabrina Andrade Barbosa em evento.** O DAU solicita a homologação da aprovação de afastamento da Professora Sabrina Andrade Barbosa (Mat.: 39932-9), para a participação no SEPAAC - VII Seminário de Planejamento e Avaliação do Ambiente Construído, o evento ocorrerá na Universidade Federal de Viçosa, a ser realizado nos dias 24, 25 e 26 de setembro de 2025. Aprovado por unanimidade. **2.2) Pedido de afastamento para participação do professor André Luiz Carvalho Cardoso em evento.** O DAU solicita a homologação da aprovação de afastamento do Prof. André Luiz Carvalho Cardoso (Mat.: 38061-8), para a participação na IV Conferência Internacional das Línguas Portuguesa e Espanhola (CILPE2025), subordinada ao tema “Multilinguismo, Interculturalidade, Cidadania”, a ser realizada na cidade de Cidade da Praia, Cabo Verde, África, de 10 a 14 de novembro de 2025. Aprovado por unanimidade. **2.3) Aprovação de Conflito de Horário.** O DAU solicita a homologação da aprovação de conflito de horário para os/as alunos/as listados abaixo:

Matrícula	Nome	Disciplina	Código	Turma	Choque de horário	Código	Turma
202110020121	Lucas Miguel Mota Neves Emiliano	Estágio 2	14184	1	Projeto de Arquitetura 6Urbanismo 2	1421914239	11
202110018221	Clarisse de Santana de Lucena	Estágio 2	14184	1	Projeto de Arquitetura 6Urbanismo 2	1421914239	11

Justificativa: Esta sobreposição não interferirá no desenvolvimento e frequência nas disciplinas, uma vez que a disciplina de Estágio 2 é desempenhada em outros horários no decorrer da semana.

Matrícula	Nome	Disciplina	Código	Turma	Choque de horário	Código	Turma
202110021821	Stefani Leal Alves	Teoria e Crítica 1	14232	1	Urbanismo 4	14241	2

Justificativa: Esta sobreposição não interferirá no desenvolvimento e frequência nas disciplinas, uma vez que a disciplina de Urbanismo 4 se desenvolve em integração com a disciplina de Projeto de Arquitetura 8. Ponto aprovado por unanimidade. **2.4) Gestão do Curso de Especialização em “GESTÃO RESTAURO ARQUITETÔNICO” (CEGRA).** O DAU solicita a homologação da aprovação do

professor André Luiz Carvalho Cardoso (Mat.: 380618) na coordenação do Curso de Especialização em “GESTÃO RESTAURO ARQUITETÔNICO” (CEGRA) por mais 02 (dois) anos. Aprovado por unanimidade. **3) Departamento de Projeto de Produto (DPP); 3.1) Solicitação de homologação de afastamento do Pedro Zöhner Rodrigues da Costa.** O Departamento de Projeto de Produto submete para aprovação o pedido de afastamento do professor Pedro Zöhner Rodrigues da Costa (matrícula 40886-4) para participar como membro da Operação Antártica XLIV durante o período 05/10/2025 até 14/11/2025, realizando atividades a bordo do Navio Polar Ary Rongel da Marinha do Brasil e na Estação Antártica Comandante Ferraz, Ilha Rei George, Antártica, como parte do projeto RITMOS - Processo CNPq: 440899/2023-0; Vigência: início: 18/12/2023 fim: 31/12/2027; Título: “Rios Atmosféricos da Antártica: detecção, implicações sobre o degelo, transporte atmosférico e suas teleconexões com os (sub)tropicais”, desenvolvido sob coordenação do professor Heitor Evangelista da Silva do departamento de Biofísica e Biometria – IBRAG Pesquisador do Programa Antártico Brasileiro – SECIRM/MCTI/CNPq. O tema em tela foi aprovado pela reunião online no DPP no dia 21 de agosto de 2025. Aprovado por unanimidade. **3.2) Solicitação de aprovação de parceria em grupo de pesquisa do CNPQ.** O Departamento de Projeto de Produto submete para aprovação de parceria com o grupo de Pesquisa do CNPQ coordenada pela pesquisadora do INT Flávia Cristine Hofstetter Pastura, Chefe do Laboratório de Ergonomia do INT, com a pesquisa intitulada “Antropometria 1D/3D, Modelos Humanos Digitais 3D e Termografia”. Objetivando futuras pesquisas conjuntas e movimentação de pesquisadores e bolsistas entre o INT e a ESDI. Aprovado pela reunião online no DPP no dia 21 de agosto de 2025. Aprovado por unanimidade. **3.3) Aprovação da nova Subchefia do DPP.** O Departamento de Projeto de Produto aprovou a substituição em regime de excepcionalidade, da Subchefia do DPP pelo professor Luiz Antonio de Saboya (matr.8008-5), para o professor Bruno Sérgio Coelho de Oliveira (matr.40377-4), durante o período de licença médica do primeiro. Aprovado pela reunião online no DPP no dia 21 de agosto de 2025. Aprovado por unanimidade. **4) Departamento de Programação Visual (DPV); 4.1) Solicitação de homologação de afastamento da Profª. Barbara Szaniecki.** A Profª. Barbara Peccei Szaniecki, matr.38896-7, solicita afastamento no período de 20/11/2025 a 20/12/2025 (30 dias), para participação de atividades relacionadas à sua pesquisa "Cidade, Design e Sustentabilidade: Caminhos para cidades sustentáveis por meio do design" (Faperj e CNPq), a serem realizadas na cidade de Bordeaux, França, a convite da Profª. Elara Bertho no laboratório LAM - Les Afriques dans le Monde, Sciences Po. Ponto aprovado pelo DPV. Aprovado por unanimidade. **4.2) Solicitação de homologação de afastamento do Prof. Rafael Silva da Costa.** O Prof. Rafael Silva da Costa, matr. 42715-3, solicita autorização para apresentação de trabalho no Congresso de Pesquisadores Negros que se realizará de 25 a 27 de setembro de 2025, no Centro de Artes e Convenções da UFOP, em Ouro Preto (MG). O professor informa que não ministra nenhuma aula nestes dias. Ponto aprovado pelo DPV. Aprovado por unanimidade. **4.3) Aprovação do pedido de afastamento e concessão de diárias e passagens para estudantes da Graduação em Design.** O Departamento de Programação Visual solicita aprovação do pedido de afastamento e concessão de diárias e passagens para dois estudantes da Graduação em Design para participarem e apresentarem artigos no VI Congresso de Pesquisadores Negros - COPENE SUDESTE, que ocorrerá na UFOP, em Ouro Preto/MG entre os dias 25 e 27/09/2025. São os estudantes: Elián Amaro Zozias, Unidade ESDI, Curso Design, Matrícula 202210023521, Título do Trabalho: "Vivenciando o passado em realidade virtual: um novo olhar sobre os pracinhas, heróis esquecidos da Segunda Guerra Mundial", Apresentação individual, Modalidade: Poster; e Rodrigo Bezerra da Silva, Unidade ESDI, Curso Design, Matrícula 202210025421, Título do Trabalho: "Estética Periférica: Explorando os horizontes do design enquanto ferramenta de inclusão", Apresentação Individual, Modalidade: Poster. Aprovado por unanimidade. **4.4) Autorização para atividade remunerada professor Almir Mirabeau da Fonseca Neto.** O Prof. Almir Mirabeau da Fonseca Neto, matr.40466-5, solicita homologação para ministrar quatro palestras no curso de MBA in company "Análise e Visualização de Dados para Fins Militares", da Escola de Matemática Aplicada — FGV-Rio. As palestras ocorrerão nas datas 02/09/2025, 03/09/2025, 08/09/2025 e 10/09/2025, no horário das 18h30 às 21h00. A atividade é remunerada; não implicará afastamento de suas funções institucionais e será realizada fora do horário regular de trabalho. Ponto aprovado pelo DPV. Aprovado por unanimidade. **5) Departamento de Integração Cultural (DIC); 5.1) Solicitação de homologação de afastamento da Profª Zoy Anastassakis (São Paulo).** A professora Zoy Anastassakis, matr. 36047-9, solicita afastamento para participação no Workshop de Conclusão do Projeto Tá lá Na Rua. As atividades do workshop serão realizadas nos dias 19 e 21 de setembro, em São Paulo (SP), como parte da programação da 14ª Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo. Aprovado por unanimidade. **5.2) Solicitação de homologação**

de afastamento da Profª Zoy Anastassakis (México). A professora Zoy Anastassakis solicita afastamento para participação como palestrante e integrante do grupo de trabalho do I Encuentro de Antropología y Diseño de América Latina, que ocorrerá entre os dias 13 a 15 de outubro de 2025 na Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES), Unidade Morelia, da Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). A professora Zoy Anastassakis solicitou, com anuência do Departamento, que o período de afastamento contemple a distância e a logística necessárias para chegar até a unidade da UNAM na cidade de Morélia. Para tanto, o período de afastamento deve se estender do dia 11 a 17 de outubro. Aprovado por unanimidade.

5.3) Aprovação da nova Chefia do DIC. A Profª Gianna Gobbo Larocca, matr.41500-0, assumiu a chefia do DIC, com o Prof. Wandyr Hagge, matr.32505-0, como Subchefe a partir de agosto de 2025. Aprovado por unanimidade.

6) Representação Discente Graduação do curso Design; 6.1) Apresentação da nova gestão do Centro Acadêmico. A representação discente formaliza a transição para a nova gestão do Centro Acadêmico e dos representantes discentes de cada departamento. Os representantes da Chapa Integra também atuarão como representantes discentes dos departamentos, sendo eles: Bárbara Feitosa Flores (matr. 202510041721), Larissa Ferreira Fidelis (matr. 202510041321), Miguel Frontino Saraiva da Silva (matr.202510041421), Isabela Queiroz de Almeida (matr.202410365821), Oli de Borba Gilson (matr.202410043521), Gustavo Pinheiro (matr. 202410044521), Beatriz Neves (matr.202410044021) e Amanda Rodrigues Rocha (matr.202410044821). Os representantes Discentes dos Departamentos são: Dani Montan Barreiro - DPP - Representante Departamental (matr.202410044621), Agatha Noguchi Aragão Quinderé - DPP - Suplente Departamental (matr. 202410325621), Christopher Gomes do Nascimento - DPV - Representante Departamental (matr. 202410043121), Leonardo Pacheco de Almeida Neves - DPV - Suplente Departamental (matr. 202410043821), Arthur Henrique Macedo de Castro - DIC - Representante Departamental (matr.202410042921) e João Roberto Paula Barbosa - DIC - Suplente Departamental (matr.202410043621). Aprovado por unanimidade.

7) Coordenação de Graduação Curso Design; 7.1) Aprovação de Conflito de Horário; 7.1.1) Aprovação de Conflito de Horário do aluno João Roberto Paula Barbosa. O aluno João Roberto Paula Barbosa, matrícula 202410043621, está com dependência do segundo período em ESDI 02 13902 - Meios e Métodos em Design de Comunicação 1. Para que ele cumpra essa dependência, e as pendências de seu atual período, o 4º, deve ter inscrição também em ESDI 02 13902 - Meios e Métodos em Design de Comunicação 1 - Turma 2. Porém ela entra em conflito com a disciplina ESDI 03 13937 - Projeto em Design de Serviços 1, Turma 2, a qual o aluno está inscrito, e é do período em questão. A disciplina Projeto em Design de Serviços 1 possui uma carga horária de 90h, sendo 30 teórica, de horário fixo, de manhã, e 60 prática, que foi inserida à tarde de segunda feira nesse período. Porém esse horário é flexível, e na prática os alunos cumprem em qualquer horário na semana. Nisso, não haverá prejuízos ao aluno se houver a abertura de um choque de horários dessa disciplina com Meios e Métodos em Design de Comunicação 1. Esse choque ocorre tanto com a turma 1 e a 2 de ambas as disciplinas. Portanto solicita-se a aprovação de inscrição com choque de horário da disciplina ESDI 02 13902 - Meios e Métodos em Design de Comunicação 1 - Turma 2, com a disciplina já inscrita ESDI 03 13937 - Projeto em Design de Serviços 1, Turma 2. Aprovado por unanimidade.

7.1.2) Aprovação de Conflito de Horário da aluna Giovanna Ramos Marciano. A aluna Giovanna Ramos Marciano, matrícula 202310026921, está com dependência do segundo período em ESDI01-13888 Representação Técnica 1. Para que ela cumpra essa dependência, e as pendências de seu atual período, o 4º, deve ter inscrição também em ESDI02 - 13908 Projeto em Design de Comunicação 1 - Turma 3. A disciplina Projeto em Design de Comunicação 1 possui uma carga horária de 90h, sendo 30 teórica, de horário fixo, de manhã, e 60 prática, que foi inserida à tarde de quinta feira nesse período. Porém esse horário é flexível, e na prática os alunos cumprem em qualquer horário na semana. Nisso, não haverá prejuízos à aluna se houver a abertura de um choque de horários dessa disciplina com Representação Técnica 1. Portanto solicita-se a aprovação de inscrição com choque de horário da disciplina ESDI02 - 13908 Projeto em Design de Comunicação 1 - Turma 3, com a disciplina já inscrita ESDI01-13888 Representação Técnica 1 Turma 2. Aprovado por unanimidade.

7.1.3) Aprovação de Conflito de Horário do aluno Gabriel Neves Marcella. O aluno Gabriel Neves Marcella, matrícula 202310025821, está com conflito de horários da disciplina obrigatória do 6º período que impossibilitou o aluno realizar a inscrição em outra disciplina obrigatória. Solicita-se aprovação para incluir o aluno na disciplina Experiência do Usuário na Interação humano e computador Turma 2 código ESDI02 13986. Aprovado por unanimidade.

7.1.4) Aprovação de Conflito de Horário da aluna Beatriz Quental Ferreira Heimbürger. A aluna Beatriz Quental Ferreira Heimbürger, matrícula 202210026021, não conseguiu inscrição em disciplina eletiva obrigatória, ESDI02 13914 - Projeto integrado em Design de Serviços e Interação Turma 1, por critério de prioridade

do curso seriado. A coordenadora de graduação permitiu a abertura de vaga para essa aluna, porém essa eletiva entra em choque de horário com a Turma 2 da disciplina ESDI02 13896 - Experiência do usuário na interação humano computador. A Turma 1 dessa disciplina não apresenta choque. A aluna precisa estar inscrita nas duas disciplinas para não atrasar seu curso. Solicita-se aprovação para substituir a disciplina Experiência do usuário na interação humano computador - ESDI02 13896 Turma 2 para Turma 1 e incluir a aluna na disciplina ESDI02 13914 - Projeto Integrado em Design de Serviços e Interação Turma 1. Aprovado por unanimidade. **7.2) Alteração Especial; 7.2.1) Alteração Especial para aluna Sabrina Mendes Barbosa.** A aluna Sabrina Mendes Barbosa, matrícula 202010049821, não conseguiu se inscrever na disciplina ESDI 02 13907 - Projeto de Graduação, porém não possui nenhuma dependência. Para manter a matrícula ativa, está em apenas uma disciplina, IFHT01-12800 Estudos do Corpo: Cultura, Sociedade e Práticas Pedagógicas Turma 1. Solicita-se aprovação para inserir a disciplina ESDI 02 13907 - Projeto de Graduação Turma 1, e retirar a disciplina IFHT01-12800 Estudos do Corpo: Cultura, Sociedade e Práticas Pedagógicas Turma 1. A aluna não tem a intenção de cursar IFHT01-12800 Estudos do Corpo: Cultura, Sociedade e Práticas Pedagógicas T1 e apenas se inscreveu nessa disciplina para não ter a matrícula trancada por falta de inscrição. Aprovado por unanimidade. **7.2.2) Alteração Especial para aluna Maria Eduarda Barbosa Lima Pessoa.** A aluna Maria Eduarda Barbosa Lima Pessoa, matrícula 202010051521, não sabia que precisava se inscrever novamente em Projeto de Graduação após um Código 7. A aluna continua realizando seu TCC em 2025/2 e, portanto, solicita-se a aprovação para inserir a disciplina ESDI 02 13907 - Projeto de Graduação Turma 3. Aprovado por unanimidade.

Informes Direção: 1) A Direção informa que em breve será enviado por e-mail, a todos os docentes do curso de Design, uma planilha que visa fazer um levantamento sobre a atuação dos docentes em cargos de chefia de Departamento, coordenação de graduação, laboratórios, entre outros. O objetivo do preenchimento dessa planilha é ter uma visão geral das atuações e, com isso, conseguir propor futuros rodízios das funções. **2)** A Direção informa que a Palestra da Auditoria foi reagendada para o dia 08 de setembro de 2025, das 15h às 17h, e será híbrida para que todos possam participar. **3)** A Direção informa que foi enviado por e-mail o material sobre o panorama e próximos passos do Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) e pede para que todos façam uma leitura atenta, em especial os membros dos Grupos de Trabalho (GT) do Plano Diretor. **4)** A Direção informa que foi indicada via SEI a Comissão do Plano de Desenvolvimento da Unidade (PDU) composta por Andre Soares Monat (matr. 31596-0), Geison e Silva de Andrade (matr. 37154-2) e João Calmon Lemme de Moraes Sarmento (professor substituto, Id. COPAD 91269316). **5)** A Direção solicita que os Grupos de Trabalho (GT) do Plano Diretor da ESDI possam, já na próxima reunião, mostrar o andamento do que foi feito até o momento.

Informe Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU): A Coordenação de convênios e intercâmbios da ESDI informa a assinatura do Acordo específico de cooperação acadêmica para mobilidade internacional de docentes e discentes de graduação e pós-graduação da ESDI com o Institut of Universal Art - Accademia della Moda, Itália. O acordo foi assinado no dia 18 de agosto de 2025 e tem validade de cinco anos. Para acesso aos conteúdos, ver Proc. SEI-260006/031301/2025 e/ou informações na planilha.

Informe Departamento de Projeto de Produto (DPP): O Chefe de Departamento do DPP informa que no dia 06 de setembro de 2025 (sábado) acontecerá o Workshop pelo Projeto MakerPet no Campus ESDI Lapa.

Informes Departamento de Programação Visual (DPV): 1) A Profª. Barbara Castro informa a realização do evento Compoética - Encontro Brasileiro de Programação Criativa no dia 01 de novembro de 2025 (sábado), no LabINFO e na sala 01. **2)** A Profª. Sarah Leonora Geiger, matr.7993-9, solicitou licença-prêmio no período de 21/09/2025 a 19/12/2025 (90 dias) referente ao quinquênio de abril de 2015 a abril de 2020. Ponto aprovado pelo DPV.

Informes Departamento de Integração Cultural (DIC): 1) Já foi solicitada a elaboração de um plano de trabalho para a aluna Nathalia Vereza, em Regime Excepcional de Aprendizagem na disciplina História do Design 1, ministrada pelo Prof. Wandyr Hagge. **2)** Eventos promovidos pela Professora Bianca. M. Martins: "1º Simpósio Design & Escola", evento destinado a designers e professores da Educação Básica, a ser realizado nos dias 26 e 27 de setembro de 2025, na sala de projeção da ESDI Campus Lapa, e o "Janelas abertas", evento destinado à visitação de estudantes da Educação Básica, com exposição de trabalhos de estudantes da ESDI, a ser realizado nos dias 5, 6 e 7 de novembro de 2025, na sala do 4º ano da ESDI Campus Lapa.

Informe Secretaria de Graduação: A Secretaria e a Direção, no intuito de organizar e atualizar as emissões de Portarias da Unidade, informam que as Portarias emitidas a partir de 2025 serão todas publicadas via SEI através do processo SEI-260006/039465/2025. Nada mais havendo a tratar, foi dada por encerrada a reunião, às dezesseis horas e vinte e seis minutos, sendo lavrada, datada e assinada a ata pela Diretora da Unidade, Zoy Anastassakis, e pela servidora técnico-administrativa Fernanda Duque Estrada Meyer de Almeida.



Documento assinado eletronicamente por **Zoy Anastassakis, Diretor(a)**, em 08/09/2025, às 08:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento nos art. 28º e 29º do [Decreto nº 48.209, de 19 de setembro de 2022](#) e no art. 4º do [Decreto nº 48.013, de 04 de abril de 2022](#).



Documento assinado eletronicamente por **Fernanda Duque Estrada Meyer de Almeida, Chefe de Secretaria**, em 08/09/2025, às 08:26, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento nos art. 28º e 29º do [Decreto nº 48.209, de 19 de setembro de 2022](#) e no art. 4º do [Decreto nº 48.013, de 04 de abril de 2022](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site

http://sei.rj.gov.br/sei/controlador_externo.php?

[acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=6](#), informando o código verificador **111021120** e o código CRC **365172B5**.