

## SESSÕES TÉCNICAS PRESENCIAIS

**Observação:** TODAS as salas em questão estão localizadas no Bloco Eng. Nelson Ribeiro Porto, Andar Térreo, Faculdade de Tecnologia - FT/UFAM, Campus Universitário Setor Norte.

### Sala 01: Design e Educação

Data: 21 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>A abordagem interdisciplinar no ensino do Design: um relato docente em “Introdução ao Projeto Visual”</b> Maria Luísa Acioli Falcão de Alencar, Gustavo Orlando Fudaba Curcio, Clíce Mazzilli, <b>Apresentadores:</b> Maria Luísa Acioli Falcão de Alencar,
14:15 - 14:30	<b>EXPERIÊNCIA DO USUÁRIO EM WEBSITES UNIVERSITÁRIOS: Aplicação do Questionário de Websites Universitários no estudo de caso da Universidade de Brasília</b> Eduardo Garcia Arantes, Virgínia Tiradentes Souto, <b>Apresentadores:</b> Eduardo Garcia Arantes
14:30 - 14:45	<b>A importância das competências e habilidades do Letramento Digital que se relacionam com a Interseccionalidade</b> Larissa Buenano Ribeiro, Ricardo Triska, Grazielly Baggenstoss <b>Apresentadores:</b> Larissa Buenano Ribeiro
14:45 - 15:00	
15:00 - 15:15	<b>FRAMEWORKS DE DESIGN VOLTADOS ÀS INTERFACES DE EDUCAÇÃO: uma revisão bibliográfica sistemática</b> Brenda Francis Gorski, Cátia Klohn, Gabriela Botelho Mager, Flávio Anthero Nunes Vianna dos Santos <b>Apresentadores:</b> Brenda Francis Gorski
15:15 - 15:30	<b>Contra narrativa em didática: design ativismo em prática</b> Gheysa Caroline Prado, Vinicius Ronsoni, <b>Apresentadores:</b> Gheysa Caroline Prado,
15:30 - 15:45	<b>ENSINO DO DESIGN: fatores condicionantes para construção de cenários futuros</b> Paola de Lima Vichy, Ligia Maria Sampaio de Medeiros <b>Apresentadores:</b> Paola de Lima Vichy
15:45 - 16:00	<b>DESIGN-EDUCAÇÃO E PLURALIDADE EPISTÊMICA: um potente diálogo para experiências de aprendizagem específicas e diferenciadas</b> Paula Cristina Pereira Silva, Sérgio Silva <b>Apresentadores:</b> Paula Cristina Pereira Silva

16:00 - 16:15	<p><b>O DESIGN COMO FERRAMENTA EDUCACIONAL PARA ADOLESCENTES DE COMUNIDADES DE BAIXA-RENDIA: aplicação de oficinas interdisciplinares</b> Davison da Silva Coutinho, Amanda Lemette Teixeira Brandão, Marina Lemette Moreira, helena guarisco  <b>Apresentadores:</b> Davison da Silva Coutinho</p>
16:15 - 16:30	<p><b>PROJETOS DE EXTENSÃO NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: Formação integral através da disciplina Design, Sociedade e Cultura</b>  Palloma Rodrigues Gomes Santos  <b>Apresentadores:</b> Palloma Rodrigues Gomes Santos</p>
16:30 - 16:45	<p><b>INSTRUMENTO GAMIFICADO DE AVALIAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETOS EM DESIGN</b>  André Beltrão  <b>Apresentadores:</b> André Beltrão</p>
16:45 - 17:00	<p><b>EXPERIÊNCIAS DE USO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA NO ENSINO DE DESIGN DE PERSONAGENS</b>  Natal Anacleto Chicca Junior  <b>Apresentadores:</b> Natal Anacleto Chicca Junior</p>
17:00 - 17:15	<p><b>DO IMPRESSO PARA O DIGITAL: o papel de ilustrações em aplicativos mobile para o ensino de coreano</b>  Thamires de Andrade Porto, Natal Anacleto Chicca Junior  <b>Apresentadores:</b> Natal Anacleto Chicca Junior</p>
17:15 - 17:30	<p><b>GAMIFICAÇÃO COMO INSTRUMENTO PARA ENGAJAMENTO E MOTIVAÇÃO: estudo de casos nos diversos níveis de educação</b>  Luiz Paulo de Lemos Wiese, Haro Schulenburg, Isadora Burmeister Dickie, Adriane Shibata Santos  <b>Apresentadores:</b> Luiz Paulo de Lemos Wiese</p>
17:30 - 17:45	<p><b>EXPERIÊNCIA, IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE NAS LINGUAGENS DA CRIANÇA: uma abordagem do Design Reflexivo</b>  artigo / design e educação  <b>Apresentador:</b> Michele Marconsini Loureiro</p>
17:45 - 18:00	<p><b>TEORIAS PEDAGÓGICAS E SEU IMPACTO NO ENSINO SUPERIOR DE DESIGN</b>  Ricardo Barreto Moraes, Barbara Neczyk, Bianca Martins,  <b>Apresentadores:</b> Ricardo Barreto Moraes</p>
18:00 - 18:15	<p><b>Interdisciplinaridade no contexto do ensino de Projeto: a experiência PROINTER na Universidade do Estado do Pará</b>  JOAO ROBERTO DOS SANTOS SOARES, Keila Vasconcelos Fernandez, Aldeci Ferreira Costa  <b>Apresentadores:</b> JOAO ROBERTO DOS SANTOS SOARES</p>
18:15 - 18:30	<p><b>Ensino Técnico de Design Gráfico: aspectos gerais</b>  Maria Beatriz Saraiva Dinelli, LUÍS CLÁUDIO PORTUGAL DO NASCIMENTO,  <b>Apresentadores:</b> Maria Beatriz Saraiva Dinelli</p>
18:30 - 18:45	<p><b>ATIVIDADE PROJETO INTERDISCIPLINAR: uma experiência de design de produtos para um Centro de Convivência Infantil</b>  Erica Pereira das Neves, Érika Veras de Castro, Prof. Dr. Fausto Medola, Luis Carlos Paschoarelli  <b>Apresentador:</b> Érika Veras de Castro</p>
18:45 - 19:00	<p><b>TIPOS MÓVEIS EM SALA: a importância de uma experiência tipográfica prática com alunos do curso de Design</b>  Luciana Sales Cordeiro, Caio Matheus de Almeida Verdelli, Érika Veras de Castro, Jade Samara Piaia  <b>Apresentador:</b> Érika Veras de Castro</p>

## Sala 01: Design e Educação

Data: 22 de out de 2024

Horário	Título/Autores
08:00 - 08:15	<b>UM DESCASCADOR É UMA MANIFESTAÇÃO DE UMA CENOURA, OU UMA CENOURA É A MANIFESTAÇÃO DE UM DESCASCADOR? Apresentação de uma metodologia intitulada Narrativas tridimensionais</b> Simone Formiga, António Cruz Rodrigues <b>Apresentadores:</b> Simone Formiga
08:15 - 08:30	<b>MODA E UPCYCLING NO DESENVOLVIMENTO DE PROJETOS: relato de caso de uma disciplina da graduação em Design da Unesp - Bauru</b> Manuela Azambuja, Gabriela Simão Dias, LARISSA PRISCILA GIURIATTI, Monica Cristina de Moura, Fernanda Henriques, Dra. <b>Apresentadores:</b> Manuela Azambuja,
08:30 - 08:45	<b>O ESTÁGIO DE DOCÊNCIA COMO INSTRUMENTO FORMATIVO DO MESTRANDO EM DESIGN: um relato de experiência</b> RICARDO VIEIRA DE SOUSA, Ivana Marcia Oliveira Maia, ANA LUCIA ALEXANDRE DE OLIVEIRA ZANDOMENEGHI, Pablo Diego de Araújo Neves, <b>Apresentadores:</b> RICARDO VIEIRA DE SOUSA,
08:45 - 09:00	<b>PROTÓTIPOS DE SERVIÇO EM AULA: desvendando aprendizados em uma disciplina de graduação em design de serviço</b> Naotake Fukushima, Alessandra Caroline Canfield Petrecca <b>Apresentador:</b> Naotake Fukushima
09:00 - 09:15	<b>DESIGN PARA UM ENSINO TRANSFORMADOR: abordagens baseadas em reflexão e criação</b> Symone Rodrigues Jardim, Márcia Nickel Buffara de Matos, Caio César de Oliveira, Dianne Magalhães Viana, Marília Possidone, <b>Apresentadores:</b> Marília Possidone,
09:15 - 09:30	<b>A APLICAÇÃO DE QUESTIONÁRIOS PSICOMÉTRICOS: uma avaliação de usabilidade em ambiente virtual de aprendizagem</b> Isabelle Colares da Silva, Grace Soares Costa, <b>Apresentadores:</b> Isabelle Colares da Silva,
09:30 - 09:45	<b>A MODA NOS CURSOS DE DESIGN DO RIO DE JANEIRO: Análise de nomenclaturas utilizadas nas ementas dos cursos de design e moda</b> Maria Clara Morsch Schmid, Deborah Chagas Christo, <b>Apresentadores:</b> Maria Clara Morsch Schmid
09:45 - 10:00	<b>A MODA NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO EM DESIGN DO RIO DE JANEIRO</b> Deborah Chagas Christo, Flávio Sabra, André Monte Pereira Dias, <b>Apresentadores:</b> Deborah Chagas Christo
10:00 - 10:15	<b>DESIGN SCIENCE RESEARCH APLICADA À ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE REPERTÓRIOS SOCIOCULTURAIS EM REDAÇÃO: um relato de experiência sobre o 'Álbum de Figurinhas' de Ciências Humanas</b> Tiago Cavalcanti, <b>Apresentadores:</b> Tiago Cavalcanti,
10:15 - 10:30	<b>SEMEANDO ENGAJAMENTOS, ENRAIZANDO APRENDIZADOS: relato de pesquisa em design com o MST em Belém-Pará</b> Sâmia Batista e Silva, Bibiana Oliveira Serpa, Livia Weyl Costa, Brenda Letícia de Souza Silva, Carolina da Silva Santos, <b>Apresentadores:</b> Sâmia Batista e Silva,

10:30 - 10:45	<b>SUSTENTABILIDADE E ENSINO DE DESIGN DE MODA: somos parte do problema ou da solução?</b> Sandra Maia, Eduardo Romeiro Filho, Rosângela Míriam L.O. Mendonça, <b>Apresentadores:</b> Sandra Maia,
10:45 - 11:00	<b>DIRETRIZES VISUAIS PARA DESENVOLVIMENTO DE CONTEÚDO INSTRUCIONAL DO PROJETO LATINARTE</b> Elenir Morgenstern, Marli Teresinha Everling, Mariana Gretter, Helena Morgenstern Zamberlan <b>Apresentadores:</b> Elenir Morgenstern,
11:00 - 11:15	<b>DESIGN E EDUCAÇÃO: uma abordagem lúdica acerca do ensino da Matemática</b> Carolina Iris Barbosa dos Santos, Danilo Ribeiro Seabra Espinola, Maria Clara Andrade da Silva, Miguel Ferreira Dos Santos, Thaís Lago dos Santos, Andrea de Matos Machado, <b>Apresentadores:</b> Andrea de Matos Machado
11:15 - 11:30	<b>LIBRÁRIO PARA APRENDIZAGEM DE LIBRAS: Como o Design pode tornar a sociedade mais inclusiva</b> Flávia Neves de Oliveira Castro, Gabriel Barros Menezes, Rita de Castro Engler <b>Apresentador:</b> Rita de Castro Engler

## Sala 01: Design e Fatores Humanos

23 de out de 2024

Horário	Título/Autores
08:00 - 08:15	<b>AVALIAÇÃO SEMÂNTICA DE PRODUTOS IMPRESSOS EM 3D PARA O TRANSPORTE DE SACOLAS PLÁSTICAS</b> José Victor dos Santos Araújo, Wellington Gomes de Medeiros, Pablo Marcel de Arruda Torres, <b>Apresentadores:</b> José Victor dos Santos Araújo
08:15 - 08:30	<b>O DESIGN ESTRATÉGICO DEVE SER UM DESIGN SITUADO</b> Rodrigo Junges, Filipe Campelo, Guilherme Englert Corrêa Meyer, <b>Apresentadores:</b> Rodrigo Junges,
08:30 - 08:45	<b>A PRÁTICA DO HOME OFFICE: ergonomia e neurociência aplicada ao design</b> Raylana Silva Dos Santos, Carina Santos Silveira, Andrea de Matos Machado, Suzi Maria Carvalho Mariño [UFBA], <b>Apresentadores:</b> Carina Santos Silveira,
08:45 - 09:00	<b>ACESSIBILIDADE FÍSICA EM INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR: estudo das circulações horizontais do Centro de Filosofia e Ciências Humanas (CFCH) da UFPE</b> Leandro Lima Carneiro dos Santos, Vinicius Albuquerque Fulgêncio, <b>Apresentadores:</b> Vinicius Albuquerque Fulgêncio,
09:00 - 09:15	<b>Representação gráfica de intenções projetuais arquitetônicas de ordem fenomenológica</b> Nathália Lia, ANDRÉ LUIZ CARVALHO CARDOSO, <b>Apresentadores:</b> Nathália Lia,
09:15 - 09:30	<b>A ILUMINAÇÃO NO DESIGN DE AMBIENTES PELA PERSPECTIVA DE INDIVÍDUOS CEGOS</b> Sílvia de Alencar Rennó, Giovana Maria Piva, <b>Apresentadores:</b> Giovana Maria Piva,
09:30 - 09:45	<b>RELAÇÃO ENTRE DESIGN, ERGONOMIA, EDUCAÇÃO E NEUROCIÊNCIAS NA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA ÁRBITROS DE MARCHA ATLÉTICA</b> Nilton Cesar Ferst, Marcela Amorim Peixoto, Gustavo de Andrade Silva, Sergio Tosi Rodrigues, <b>Apresentadores:</b> Nilton Cesar Ferst,
09:45 - 10:00	<b>AVALIAÇÃO DA ATUALIDADE DAS DIRETRIZES DE USABILIDADE PROPOSTAS POR JAKOB NIELSEN</b> Shirley de Castro, Antonio Jose Melo Leite Junior, Natal Anacleto Chicca Junior, <b>Apresentadores:</b> Natal Anacleto Chicca Junior,
10:00 - 10:15	<b>CONFIGURADORES ONLINE PARA CUSTOMIZAÇÃO EM MASSA DE MÓVEIS</b> Érico Mineiro, Fernando José da Silva, Francisco Caneschi, <b>Apresentadores:</b> Fernando José da Silva,
10:15 - 10:30	<b>Afeto, sentimento e a alma das roupas</b> Aline Lima Carlos, Ana Cláudia Maynardes, <b>Apresentadores:</b> Aline Lima Carlos
10:30 - 10:45	<b>Análise de usabilidade da plataforma COLAB WEB UFAM - módulo estudante</b> CLÁUDIO LUIZ DE OLIVEIRA FILHO, Ana Luiza Marques de Souza <b>Apresentadores:</b> Ana Luiza Marques de Souza

10:45 - 11:00	<p><b>USABILIDADE DE ESPREMEDORES DE FRUTAS: a influência da funcionalidade e estética do produto na interação de uso</b></p> <p>Sofia Lopes Pinto Fernandes, Ana Clara Pereira Granero, Julia Andrade Prado, Erica Pereira das Neves, Luis Carlos Paschoarelli, Gabriel Bonfim, <b>Apresentadores:</b> Gabriel Bonfim</p>
11:00 - 11:15	<p><b>MONSTRUSO: Um brinquedo para auxiliar no tratamento terapêutico de crianças autistas</b></p> <p>Fernanda Gomes Faust, Renata Padilha Marques, Priscila Moura Ortiga, Deise Albertazzi Gonçalves Tomelin, <b>Apresentadores:</b> Fernanda Gomes Faust</p>
11:15 - 11:30	<p><b>A GESTÃO DE DESIGN E O DESIGN DE SERVIÇOS NO MAPEAMENTO DA ATUAÇÃO DE TERAPEUTAS OCUPACIONAIS NO CONTEXTO HOSPITALAR</b></p> <p>Giselle Schmidt Alves Diaz Merino, Amalia Kusiak Martinez, Ana Karina Pessoa da Silva Cabral, Juliana Prestes Ferigollo, Debora Evelin Felix Quirino de Almeida, Daniela Locindo Souto, Carolina Savioli Marques Tavares, Irandir Izaquiel Paulo, Eugenio Andrés Díaz Merino, <b>Apresentadores:</b> Giselle Schmidt Alves Diaz Merino</p>
11:30 - 11:45	<p><b>ERGOMOTION: Simulador Digital para Análises Ergonômicas Baseadas em Cinesiologia</b></p> <p>Gustavo Luiz Dewes, FABIO GONCALVES TEIXEIRA, Clariana Fischer Brendler <b>Apresentador:</b> FABIO GONCALVES TEIXEIRA</p>
12:00 - 14:00	<b>INTERVALO</b>
14:00 - 14:15	<p><b>ANÁLISE DE MÉTODOS VOLTADOS A IDENTIFICAÇÃO DE NECESSIDADES HUMANAS EM PROJETOS DE DESIGN, NA VISÃO DE FATORES HUMANOS</b></p> <p>Julia Santos Schuelter, Célio Teodorico dos Santos, <b>Apresentadores:</b> Julia Santos Schuelter,</p>
14:15 - 14:30	<p><b>DESENVOLVIMENTO DE ETIQUETAS TÊXTEIS PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA VISUAL: uma revisão sistemática da literatura</b></p> <p>RICARDO VIEIRA DE SOUSA, Márcio James Soares Guimarães, Ivana Marcia Oliveira Maia, <b>Apresentadores:</b> RICARDO VIEIRA DE SOUSA</p>
14:30 - 14:45	
14:45 - 15:00	<p><b>O DESIGN DE PRODUTOS DIGITAIS COMO FERRAMENTA COLONIZADORA – E PROPOSTAS PARA DECOLONIZÁ-LO</b></p> <p>Joana Martins Contino, Gabriel Mariquito, <b>Apresentadores:</b> Gabriel Mariquito</p>
15:00 - 15:15	<p><b>P&amp;D 2024 - Uso de Jogos como Terapia para Pessoas com Transtorno do Espectro Autista (TEA) - uma revisão sistemática</b></p> <p>RUAN CARLOS OLIVEIRA DE LIMA, GERMANNYA D GARCIA ARAUJO SILVA, KEISE BASTOS GOMES DA NÓBREGA, <b>Apresentadores:</b> RUAN CARLOS OLIVEIRA DE LIMA</p>
15:15 - 15:30	<p><b>GESTÃO DE DESIGN E DESIGN INCLUSIVO NO CONTEXTO DO TRT-13: um estudo de caso sobre a inclusão de servidor com deficiência</b></p> <p>Ana Karina Pessoa da Silva Cabral, Thiago de Oliveira Andrade, Giselle Schmidt Alves Díaz Merino, Joanna Mayr de Athayde, Carolina Schütz Rosa, Eugenio Andrés Díaz Merino, <b>Apresentadores:</b> Giselle Schmidt Alves Díaz Merino,</p>
15:30 - 15:45	<p><b>ANÁLISE DO PAPEL DO DESIGN DE BOTÕES NA CRIAÇÃO DE INTERFACES INTUITIVAS PARA DISPOSITIVOS MÓVEIS</b></p> <p>Sofia Sousa Aguiar, Antonio Jose Melo Leite Junior, Natal Anacleto Chicca Junior,</p>

	<b>Apresentadores:</b> Natal Anacleto Chicca Junior
15:45 - 16:00	<b>(IN)ACESSIBILIDADE E ERGONOMIA COGNITIVA: perspectiva de integração em prol da inclusão digital</b> MARILIA RODRIGUES DE SOUSA, Tiago Barros Pontes e Silva <b>Apresentador:</b> MARILIA RODRIGUES DE SOUSA,
16:00 - 16:15	<b>BARREIRAS DE ACESSIBILIDADE DIGITAL E WCAG 2.2: o Design de Informação e a Infografia como instrumento de inclusão</b> MARILIA RODRIGUES DE SOUSA, Tiago Barros Pontes e Silva, Virgínia Tiradentes Souto <b>Apresentador:</b> MARILIA RODRIGUES DE SOUSA,

## Sala 03: Design e Tecnologia

21 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>IMPACTOS DA INDÚSTRIA 5.0 E MODA: uma revisão sistemática da literatura</b> Helena Moreira da Silva, SANDRA REGINA RECH, <b>Apresentadores:</b> SANDRA REGINA RECH,
14:15 - 14:30	<b>O USO DE NOVAS TECNOLOGIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE EMBALAGENS EFICIÊNTES E SUSTENTÁVEIS: uma revisão</b> Ricardo Marques Sastre, AGUINALDO DOS SANTOS, Clarice Ferro Rocha, Natalia Ferraz Reis, Fuad Antonio Pumarejo Mercado, Felipe Bornancin Westphalen, <b>Apresentadores:</b> Ricardo Marques Sastre
14:30 - 14:45	<b>ESTRATÉGIAS DE DESIGN APLICADAS AO DESENVOLVIMENTO DE PRODUTOS DE VESTUÁRIO SUSTENTÁVEIS</b> Henrique Goulart, Cristina Rodrigues Barbosa, Elton Moura Nickel, <b>Apresentadores:</b> Henrique Goulart,
14:45 - 15:00	<b>PURPURINA: design transmídia aplicado a projeto cultural queer</b> André Luiz Sens <b>Apresentadores:</b> André Luiz Sens
15:00 - 15:15	
15:15 - 15:30	<b>VESTIMOS PLÁSTICO! Então, vamos requalificar esses resíduos têxteis sintéticos com tal?</b> Renata Garcia Wanderley, Lais Helena Gouveia Rodrigues, <b>Apresentadores:</b> Renata Garcia Wanderley
15:30 - 15:45	<b>ANÁLISE DE PROTTIPOS DE VESTUÁRIO A PARTIR DE CORPOS HUMANOS DIGITALIZADOS: Uma Revisão Sistemática Da Literatura</b> Macivaldo Santana dos Santos, Lucas da Rosa, Luciana Dornbusch Lopes, <b>Apresentadores:</b> Macivaldo Santana dos Santos
15:45 - 16:00	<b>WORKSHOP E GRUPO FOCAL COMO MÉTODOS DE AVALIAÇÃO DA PERCEPÇÃO SOBRE A USABILIDADE DA PLATAFORMA DE EDIÇÃO DE VÍDEOS RUNWAY</b> José Guilherme Santa Rosa, Gustavo André Falcão Peixoto, <b>Apresentadores:</b> José Guilherme Santa Rosa
16:00 - 16:15	<b>USABILIDADE E INTERAÇÃO: UMA ANÁLISE PARA OTIMIZAÇÃO DE APLICATIVO DE SERVIÇO DELIVERY</b> Karla Mazarelo Maciel Pacheco, Maria Eduarda De Souza Moraes, JEAN MACHADO MACIEL DA SILVA, <b>Apresentadores:</b> Maria Eduarda De Souza Moraes,
16:15 - 16:30	<b>DESENVOLVIMENTO E PRODUÇÃO DE FERRAMENTAS MÉDICO-HOSPITALARES UTILIZANDO DESIGN GENERATIVO E OTIMIZAÇÃO DE TOPOLOGIA: uma revisão sistemática</b> Mariana de Sá Gândara, Danilo Fernandes Vitorino, <b>Apresentadores:</b> Mariana de Sá Gândara

16:30 - 16:45	<p><b>OS GÊNEROS DO DISCURSO: uma relação de Bakhtin com os jogos eletrônicos</b> Pedro Monfort, Sérgio Nesteriuk <b>Apresentadores:</b> Pedro Monfort</p>
16:45 - 17:00	<p><b>CARTEIRINHA DIGITAL DE VACINAÇÃO: Proposta de aplicativo utilizando princípios da Experiência do Usuário e Design da Informação.</b> FERNANDA HIDEKO DO NASCIMENTO OWADA, SHEILA CORDEIRO MOTA, <b>Apresentadores:</b> FERNANDA HIDEKO DO NASCIMENTO OWADA,</p>
17:00 - 17:15	<p><b>LOGO CHECK: proposta de ferramenta digital para avaliação de projetos de identidade visual</b> José Flávio Barbosa de Andrade, GISELLE DO CARMO SOUZA MORAES, SAMIRAMIS GRACIELLY MENDES CRUZ SOUZA, <b>Apresentadores:</b> José Flávio Barbosa de Andrade,</p>
17:15 - 17:30	<p><b>VISUALIZAÇÃO DE DADOS EM SAÚDE: uma análise em sites governamentais brasileiros</b> Aline Santos Fabiensi, Carla Galvão Spinillo, <b>Apresentadores:</b> Aline Santos Fabiensi,</p>
17:30 - 17:45	<p><b>PERSPECTIVAS PARA INTEGRAR A INTERAÇÃO HUMANO-COMPUTADOR (IHC) E O DESIGN DE SERVIÇO (DS) NO DESENVOLVIMENTO DE INTERFACES DE SERVIÇO NA ERA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL (IA)</b> Isabela Canellas da Motta, Manuela Quaresma <b>Apresentadores:</b> Isabela Canellas da Motta</p>
17:45 - 18:00	<p><b>VIRTUS: MÓDULO DE APOIO À GERAÇÃO DE ALTERNATIVAS NO PROCESSO DE DESIGN</b> Pablo Ermida Corrêa, Fábio Gonçalves Teixeira <b>Apresentadores:</b> Fábio Gonçalves Teixeira</p>
18:00 - 18:15	<p><b>MANUFATURA ADITIVA COMO FERRAMENTA PARA O DESIGN CIRCULAR: o caso Retex</b> Maria Eloisa de Jesus Conceição, Jorge Roberto Lopes dos Santos, CLAUDIO FREITAS DE MAGALHÃES, <b>Apresentadores:</b> Maria Eloisa de Jesus Conceição,</p>
18:15 - 18:30	<p><b>POTENCIAL DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL GENERATIVA NO DESIGN DE FUTUROS: uma proposta de framework</b> Marcela Bezerra Ribeiro, Denny Anderson Farias Costa, <b>Apresentadores:</b> Marcela Bezerra Ribeiro</p>
18:30 - 18:45	<p><b>Expense tracker: proposta de desenvolvimento de uma solução de gestão financeira para usuários de bancos digitais</b> WILSON SILVA PRATA, Débora Colhyer, <b>Apresentadores:</b> WILSON SILVA PRATA</p>
18:45 - 19:00	<p><b>GUERRILHA EM PRÁTICA: ENTREVISTA, CARD SORTING E TESTE A/B PARA COLETA ÁGIL EM CAMPO</b> Marilis Freitas, Brenner Lima, WILSON SILVA PRATA, <b>Apresentadores:</b> Marilis Freitas</p>

## Sala 03: Design e Tecnologia

23 de outubro de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>A UTILIZAÇÃO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL (IA) NA PESQUISA CIENTÍFICA: Uma investigação sobre a percepção de uso de tecnologia digital entre a população idosa</b> Maria Lucia Okimoto, Maria Lilian de Araújo Barbosa <b>Apresentador:</b> Maria Lucia Okimoto
14:15 - 14:30	<b>ESTUDO DE APROVEITAMENTO DE RESÍDUOS ARBÓREOS URBANOS PARA A GERAÇÃO DE PEÇAS MODULARES DE MADEIRA DA CIDADE DE SÃO PAULO<sup>1</sup></b> Tomás Queiroz Ferreira Barata, Felipe Gustavo de Melo <b>Apresentador:</b> Felipe Gustavo de Melo
14:30 - 14:45	<b>DESIGN COMO MEDIADOR: explorando repercussões sociais através do data-driven design e da inteligência artificial</b> Alice Tavares Figueiredo <b>Apresentador:</b> Alice Tavares Figueiredo
14:45 - 15:00	<b>DESIGN DE INFORMAÇÃO NA SAÚDE DO IDOSO: desenvolvimento da plataforma mobile 'Dose Certa'</b> Maria Clara dos Santos Alencar, Fernanda Henriques, Dra <b>Apresentador:</b> Maria Clara dos Santos Alencar
15:00 - 15:15:00	<b>DESIGN E CYBERPUNK: CONSIDERAÇÕES SOBRE O SENTIDO SOCIAL DE PRÓTESES ORTOPÉDICAS</b> Juliana Mendonça, Anderson Horta <b>Apresentador:</b> Anderson Horta,

## Sala 03: Design, Sociedade e Sustentabilidade (Sala 03)

22 de out de 2024

Horário	Título/Autores
08:00 - 08:15	<b>A GESTÃO DE RESÍDUOS DE DESASTRES NATURAIS: Uma abordagem do reuso após enchentes</b> Hamilton Ortiz, Lara Leite Barbosa <b>Apresentadores:</b> Hamilton Ortiz
08:15 - 08:30	<b>Design with “living matter”:</b> characteristics of biodesigned artefacts according to the literature Elisa Strobel do Nascimento <b>Apresentadores:</b> Elisa Strobel do Nascimento
08:30 - 08:45	<b>REPRESENTATIVIDADE DA REGIÃO NORTE NO SETOR DA MODA: as vocações locais como ferramenta de transição para moda circular</b> Barbara Cruz, Luiz Lagares Izidio <b>Apresentadores:</b> Barbara Cruz
08:45 - 09:00	<b>HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NA SEGURANÇA CONTRA INCÊNDIO: um recurso lúdico</b> Anderson Joabe Queiroz de Souza, Luciane Fadel <b>Apresentadores:</b> Luciane Fadel
09:00 - 09:15	<b>BIODESIGN E BIOMIMETISMO - CONSTRUINDO PERCURSOS CRIATIVOS E SUSTENTÁVEIS NO DESIGN</b> Sueli Garcia <b>Apresentadores:</b> Sueli Garcia
09:15 - 09:30	<b>COCHICHANDO SÉRIO: um evento de design e sustentabilidade</b> Renata Garcia Wanderley, Teresa Lopes, Lais Helena Gouveia Rodrigues <b>Apresentadores:</b> Renata Garcia Wanderley
09:30 - 09:45	<b>O DESIGN PARA LOGÍSTICA REVERSA (DfRL) E CORRELAÇÕES COM O DESIGN SUSTENTÁVEL: Uma Visão sobre a Prática Projetual para a Sustentabilidade</b> Maria Gabriella Vilhena Monteiro, ANDRÉ CRISTIANO SILVA MELO, Antonio Erlindo Braga Jr <b>Apresentadores:</b> Maria Gabriella Vilhena Monteiro
09:45 - 10:00	<b>Design para a Saúde: análise da produção na temática por meio da condução de Revisões Sistemáticas da Literatura</b> Rafaela Jongh Pötter, Clariana Fischer Brendler, FABIO GONCALVES TEIXEIRA, <b>Apresentadores:</b> Rafaela Jongh Pötter
10:00 - 10:15	<b>TERRITÓRIO DA CIDADE DE SÃO LUÍS COMO CAMPO DE ANÁLISE DO CONSUMO DE PRODUTOS ARTESANAIS</b> Andreyana Glazyely da Silva Lima, Luiz Lagares Izidio, Raquel Gomes Noronha, Luiza Gomes Duarte de Farias <b>Apresentadores:</b> Luiz Lagares Izidio
10:15 - 10:30	<b>DESIGN E SERVIÇO VOLTADO PARA O TURISMO INTELIGENTE – Ecoturismopedia conectando o serviço turístico na Cidade de Manaus</b> Jessica Bentes Galdino, SHEILA CORDEIRO MOTA, <b>Apresentadores:</b> Jessica Bentes Galdino,

10:30 - 10:45	<p><b>SUBSÍDIOS TEÓRICOS-METODOLÓGICOS PARA LEITURA E ANÁLISE A PARTIR DA ESTÉTICA DE ARTEFATOS DA MODA SUSTENTÁVEL</b> Washington Pinto Rêgo Filho, Marta Karina Leite, <b>Apresentadores:</b> Washington Pinto Rêgo Filho</p>
10:45 - 11:00	<p><b>DO CAOS, DESIGN: o espiritual e o cósmico nas criações</b> Lara Leite Barbosa, <b>Apresentadores:</b> Lara Leite Barbosa,</p>
11:00 - 11:15	<p><b>O SILÊNCIO COMO EXPRESSÃO: uma perspectiva crítica sobre a seleção de conteúdo racial e visualização da informação na mídia</b> Cassio Wellington Ferreira Motta, Aline Cabral Rodrigues Triolo, Eduardo Vieira de Lima Meirelles, Virgínia Tiradentes Souto, Tiago Barros Pontes e Silva, <b>Apresentadores:</b> Aline Cabral Rodrigues Triolo, Cassio Wellington Ferreira Motta</p>
11:15 - 11:30	<p><b>DESIGN DE/NA FRONTEIRA: caminhando com o ecossocialismo e o contracolonialismo</b> Tais Carneiro Figueredo, Imaíra Portela, Raquel Gomes Noronha, <b>Apresentadores:</b> Imaíra Portela</p>
11:30 - 11:45	<p><b>MADEIRA: processo criativo do designerartista</b> Adriana Sousa Fernandes da Silva, Maria Herminia Olivera Hernández, Maria Virginia Gordilho Martins, <b>Apresentadores:</b> Adriana Sousa Fernandes da Silva</p>
11:45 - 12:00	<p><b>Desenvolvimento de biojoias a partir do uso de materiais oriundos de descarte</b> Kaylane Stefany Lelo dos Reis, Raquel de Lima Silva, Ana Clara Martins de Oliveira, Helder Alexandre Amorim Pereira, <b>Apresentadores:</b> Raquel de Lima Silva</p>
12:00 - 14:00	<b>INTERVALO</b>
14:00 - 14:15	<p><b>DESIGN NOS MUSEUS: uma reflexão sobre perspectivas e abordagens</b> JULIA DE CARVALHO RESENDE, Luiza Novaes, <b>Apresentadores:</b> JULIA DE CARVALHO RESENDE,</p>
14:15 - 14:30	<p><b>Mudanças Ambientais na Moda: Integração de Bioplásticos e Biodesign na Nova Era Geológica</b> Rafaella Lacerda, Breno Tenório Ramalho de Abreu, <b>Apresentadores:</b> Breno Tenório Ramalho de Abreu,</p>
14:30 - 14:45	<p><b>EXPLORANDO A CONFLUÊNCIA ENTRE BIOFILIA, SUSTENTABILIDADE E REGIONALISMO CRÍTICO NA ARQUITETURA RESIDENCIAL DE MANAUS: um estudo de caso com análise da obra de severiano mario porto</b> AMANDA PEREIRA DE OLIVEIRA, ROGER PAMPONET DA FONSECA, <b>Apresentadores:</b> AMANDA PEREIRA DE OLIVEIRA</p>
14:45 - 15:00	<p><b>FATORES DE CREDIBILIDADE EM UM PRÊMIO DE DESIGN: Premiação Design for a Better World</b> ANA BRUM, Ken Flávio ono fonseca, <b>Apresentadores:</b> ANA BRUM,</p>
15:00 - 15:15	<p><b>MÉTODO DAMC BIOMIMÉTICO: categorização e estudo de caso</b> Sophia Moreira de Abreu, Caio Henriques Oliveira, Fernando José da Silva, <b>Apresentadores:</b> Fernando José da Silva</p>
15:15 - 15:30	<p><b>ONTOLOGIAS RELACIONAIS NO DESIGN: Abordagens e Percursos</b> Maria Cristina Ibarra, <b>Apresentadores:</b> Maria Cristina Ibarra</p>
15:30 - 15:45	<p><b>DA RAIZ AO PRATO: Um olhar do design sobre o ciclo de vida da farinha de mandioca e sua relevância na cosmovisão do povo indígena Potiguar do Litoral Norte da Paraíba.</b> Anderson Lima da Silva, Kleber da Silva Barros, <b>Apresentadores:</b> Anderson Lima da Silva,</p>

15:45 - 16:00	<p><b>SABERES VERNACULARES BIOINSPIRADOS releituras tecnológicas contra o aquecimento global.</b> Flavio Carvalho, Claudio Freitas de Magalhães, <b>Apresentadores:</b> Flavio Carvalho,</p>
16:00 - 16:15	<p><b>PERFORMANCE DO DESIGN BRASILEIRO NO CENÁRIO GLOBAL: projetos brasileiros no iF Design Award</b> ANA BRUM, Juliana Buso Pereira, Ken Flávio onofonseca, <b>Apresentadores:</b> ANA BRUM,</p>
16:15 - 16:30	<p><b>AÇÕES SUSTENTÁVEIS PARA RESIDÊNCIAS DE INTERESSE HISTÓRICO: uma análise exploratória de casos em Uberlândia/MG</b> VIVIANE J S GALVAO, Profª Viviane dos Guimarães A. Nunes <b>Apresentadores:</b> VIVIANE J S GALVAO</p>
16:30 - 16:45	<p><b>PERCEPÇÃO DE BIOMATERIAIS: processos do design aplicado à celulose bacteriana</b> Lia Paletta Benatti, André Carvalho Mol Silva, Caroline Salvan Pagnan, <b>Apresentadores:</b> Caroline Salvan Pagnan,</p>
16:45 - 17:00	<p><b>USABILIDADE DE MÉTODO DE DESENVOLVIMENTO DE MOCK-UPS PARA ESTUDOS DE EFICÁCIA COMUNICACIONAL DE RÓTULOS DE ADVERTÊNCIA NUTRICIONAL: Um piloto</b> Carlos Felipe Urquizar Rojas, Pâmela Quintino Schroeder, Igor Klopas Klug, Suzana Lisandra Sau de Souza, <b>Apresentadores:</b> Carlos Felipe Urquizar Rojas,</p>
17:00 - 17:15	<p><b>MANIFESTO PARA UM DESIGN DE JOGO NÃO-ANTROPOCÊNTRICO</b> Filipe Pais, Erik Geslin <b>Apresentadores:</b> Filipe Pais</p>
17:15 - 17:30	<p><b>DA PORTA PARA DENTRO: uma análise da contribuição do design de interiores como ferramenta de mudanças sociais no Programa Minha Casa Minha Vida</b> Cláudia Estefânia Ferrari, Maristela Chaves da Silva, Sabrina da Silva Souza, ANDRÉ LUIZ CARVALHO CARDOSO, <b>Apresentadores:</b> Cláudia Estefânia Ferrari,</p>
17:30 - 17:45	<p><b>DESIGN PARAMÉTRICO APOIADO POR IOT APLICADO AO PROJETO DE COLMEIAS DE ABELHAS NATIVAS</b> Clarice Ferro Rocha, AGUINALDO DOS SANTOS, Katia Regina Ostrovski, <b>Apresentadores:</b> AGUINALDO DOS SANTOS,</p>
17:45 - 18:00	<p><b>ANÁLISE DE PERCEPÇÃO DO USUÁRIO À NOVOS MATERIAIS: como os usuários percebem os materiais miceliais em suas etapas iniciais de desenvolvimento</b> Brenna Melo Marinho, Paulo Sérgio Pedroso Costa Júnior, Lia Paletta Benatti, José Guilherme Prado Martin, Caroline Salvan Pagnan, <b>Apresentadores:</b> Caroline Salvan Pagnan,</p>

## Sala 03: Design, Sociedade e Sustentabilidade (Sala 03)

23 de out de 2024

Horário	Título/Autores
08:00 - 08:15	<b>O DESIGN GRÁFICO COMO FERRAMENTA PARA A SUSTENTABILIDADE: uma experiência do projeto Pomar Urbano</b> Rubens Rangel Silva, Filipi Miranda Soares <b>Apresentadores:</b> Rubens Rangel Silva
08:15 - 08:30	<b>Fazer design no antropoceno: confluências afroindígenas e a retomada do fazer junto em meio à diferença</b> Zoy Anastassakis, <b>Apresentadores:</b> Zoy Anastassakis,
08:30 - 08:45	<b>O papel do Design e da Biomimética na economia circular: Uma revisão sistemática de literatura.</b> JÚLIA RICHELLE ROCHA DE SOUZA AMARAL, Rafael Rattes, <b>Apresentadores:</b> JÚLIA RICHELLE ROCHA DE SOUZA AMARAL
08:45 - 09:00	<b>DESIGN E CONEXÕES: interações na vila de Paranapiacaba</b> Murilo Marcos Orefice, Agda Carvalho, Livia Farias Cassimiro, Pedro Henrique Lima de Carvalho, Isabelle Carvalho Ferreira Da Silva, <b>Apresentadores:</b> Murilo Marcos Orefice,
09:00 - 09:15	<b>Desenvolvimento de vidro cerâmico mediante incorporação de resíduos de vidro colorido.</b> Railde Paula Diniz Araújo, Denilson Moreira Santos <b>Apresentador:</b> Railde Paula Diniz Araújo
09:15 - 09:30	<b>CIRANDA: metodologia de design contra opressões para trabalhar junto a movimentos sociais</b> Bibiana Oliveira Serpa, Marco Mazarotto <b>Apresentador:</b> Bibiana Oliveira Serpa
09:30 - 09:45	<b>COMPETÊNCIAS PARA O DESENVOLVIMENTO DE ELETRODOMÉSTICOS ORIENTADOS A COMPORTAMENTOS SUSTENTÁVEIS</b> Karla Scherer, AGUINALDO DOS SANTOS, <b>Apresentadores:</b> Karla Scherer
09:45 - 10:00	<b>BIOMAS, ARTESANATO E DESIGN: Flores Sempre-vivas das comunidades de Diamantina/Minas Gerais</b> Nadja Maria Mourão, <b>Apresentadores:</b> Nadja Maria Mourão,
10:00 - 10:15	<b>SOCIEDADES CIENTÍFICAS E DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA: como as entidades divulgam seus conteúdos científicos</b> Bárbara Carvalho, Kelli Cas Smythe, <b>Apresentadores:</b> Kelli Cas Smythe,
10:15 - 10:30	<b>TECNOLOGIA ASSISTIVA E LAZER AQUÁTICO EM PRAIA: desdobramento de requisitos técnicos para a experiência da pessoa com deficiência com mobilidade reduzida</b> Andre Luis de Oliveira Lima, MARIA LUCIA OKIMOTO, Flávio Issao Kubota, Raimundo Lopes Diniz, <b>Apresentadores:</b> Andre Luis de Oliveira Lima
10:30 - 10:45	<b>DESIGN PARA A SUSTENTABILIDADE: as contribuições do desenvolvimento sustentável e do pensamento sistêmico</b> Táisse Marcos de Souza, Reinaldo de Almeida Coelho, ICLEIA SILVEIRA, <b>Apresentadores:</b> Táisse Marcos de Souza
10:45 - 11:00	<b>ESTRATÉGIAS PARA O DESIGN SUSTENTÁVEL APLICADAS À INDÚSTRIA DA MODA</b> Icleia Silveira

	<b>Apresentador:</b> Icleia Silveira
11:00 - 11:15	<b>O design como veículo para a promoção de uma sociedade mais justa: projetos que dão acesso à água potável</b> Tarciana Araújo Brito de Andrade, Ana Paula Nazaré de Freitas <b>Apresentador:</b> Ana Paula Nazaré de Freitas
11:15 - 11:30	<b>O ENSINO DE SUSTENTABILIDADE EM DESIGN A PARTIR DO SUL GLOBAL E DE PERSPECTIVAS RELACIONAIS</b> JOÃO CÉZAR CAVALCANTI ROCHA, Maria Cristina Ibarra <b>Apresentador:</b> João Cézar Cavalcanti Rocha

## Sala 02: Design: história e teoria

21 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>RESISTÊNCIA AFROAFETIVA: Narrativas Quilombistas Em Coleções De Moda De Criadores Negros Brasileiros</b> Cristiany Soares dos Santos, Daniela Novelli, ICLEIA SILVEIRA, Lucas da Rosa <b>Apresentadores:</b> Cristiany Soares dos Santos
14:15 - 14:30	<b>MOÇADA NEGRA NA POP, PRIMEIRA REVISTA JOVEM DO BRASIL (ANOS 1970)</b> Maureen Schaefer França <b>Apresentadores:</b> Maureen Schaefer França
14:30 - 14:45	<b>Design, Arte e Função: narrativas em torno da Coleção BEĨ de bancos indígenas brasileiros</b> Thabata Janine Buse Pinheiro, Yasmin Fabris <b>Apresentadores:</b> Thabata Janine Buse Pinheiro
14:45 - 15:00	<b>RESGATE TIPOGRÁFICO NA CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA GRÁFICA DE SERGIPE: o caso do catálogo "O Luctador"</b> Germana Araújo, Fabrícia Guimarães S. Cabral, Amauri Pereira do Carmo Junior, <b>Apresentadores:</b> Germana Araújo,
15:00 - 15:15	<b>ERA VARGAS E PÓS DITADURA MILITAR: o uso da antropometria e do discurso médico para apagamento de corpos dissidentes de gênero e sexualidade</b> Grassine de Oliveira, Guilherme Altmayer <b>Apresentadores:</b> Grassine de Oliveira
15:15 - 15:30	<b>MUDANÇAS NO PRÊMIO DESIGN MCB: da casa aos transportes</b> Meire Assami Yamauchi, Marcos da Costa Braga, <b>Apresentadores:</b> Meire Assami Yamauchi,
15:30 - 15:45	<b>Indução, dedução e erro em processos de pesquisa científica em design</b> Cristina Filgueira Dias, Maria Beatriz Saraiva Dinelli, LUÍS CLÁUDIO PORTUGAL DO NASCIMENTO, <b>Apresentadores:</b> Cristina Filgueira Dias
15:45 - 16:00	<b>A REVISTA DA SEMANA SOB A LUPA DA ANTROPOFAGIA: observando as manifestações de Identidade Cultural nas capas do periódico (1928-1929)</b> Leonardo Coelho Siqueira, Marcos da Costa Braga <b>Apresentadores:</b> Leonardo Coelho Siqueira
16:00 - 16:15	<b>DESIGN PARA ESTATAIS: o exemplo do escritório GAPP</b> Eduardo Camillo Kasperevicis Ferreira, Marcos da Costa Braga <b>Apresentadores:</b> Eduardo Camillo Kasperevicis Ferreira
16:15 - 16:30	<b>PÃO DE AÇÚCAR: GEOFORMA ICÔNICA DA CIDADE DO RIO DE JANEIRO. Cartazes turísticos 1910-1960</b> Magdalena Sprechmann, Marcos da Costa Braga <b>Apresentadores:</b> Magdalena Sprechmann
16:30 - 16:45	<b>Tentativas de construção de uma identidade latino-americana para a história do design a partir da Escola do Sul de Joaquín Torres Garcia</b> Gabriela De Laurentis, Guilherme Altmayer <b>Apresentadores:</b> Gabriela De Laurentis

16:45 - 17:00	<b>O diagrama por trás da ferramenta: uma análise da Blueprint de Serviços e do Business Model Canvas</b> Marília Lucena de Barros, <b>Apresentadores:</b> Marília Lucena de Barros,
17:00 - 17:15	<b>INTERSEÇÃO DO DESIGN E DA ETNOGRAFIA: contribuição para a valorização das comunidades tradicionais</b> artigo / design: história e teoria <b>Apresentadores:</b> Taynara Alves Soares,
17:15 - 17:30	<b>TIPOGRAFIA “HISTÓRICA”: as fontes renascentistas no jogo Pentiment</b> Caroline Winkelmann, Gabriela Botelho Mager, <b>Apresentadores:</b> Caroline Winkelmann,
17:30 - 17:45	<b>Desenvolvimento de caixa para réplicas de urnas arqueológicas</b> ANNA TAINAH TARRIO DE PAULA, SHEILA CORDEIRO MOTA, JOSÉ CARLOS CALADO SALES JUNIOR, <b>Apresentadores:</b> ANNA TAINAH TARRIO DE PAULA,
17:45 - 18:00	<b>“HERÓIS ANÔNIMOS” SOB OS HOLOFOTES: uma análise de conteúdo do perfil oficial do Bope no Instagram</b> Laura Gadelha e Silva, Daniel Bittencourt Portugal, Flávia Menezes Cunha Soares, <b>Apresentadores:</b> Laura Gadelha e Silva,

## Sala 02: Design: história e teoria

22 de out de 2024

Horário	Título/Autores
08:00 - 08:15	<b>CINEMATERNA: uma análise de representação materna na imagem institucional da ONG</b> Mariana Hermanson, Claudia Regina Hasegawa Zacar, Yasmin Fabris, Gheysa Caroline Prado <b>Apresentadores:</b> Mariana Hermanson
08:15 - 08:30	<b>DESIGN SISTÊMICO: os princípios da abordagem de Turim e seus conceitos teóricos exógenos</b> PRISCILLA RAMALHO LEPRE <b>Apresentadores:</b> PRISCILLA RAMALHO LEPRE
08:30 - 08:45	<b>Escritas informais na cidade de São Paulo: um estudo piloto nos bairros da Lapa e Pompeia</b> Giovani de Menezes Castelucci, Priscila Lena Farias <b>Apresentadores:</b> Giovani de Menezes Castelucci
08:45 - 09:00	<b>CENÁRIOS PARA A INSERÇÃO DO DESIGNER NO PLANO DE CARREIRAS PÚBLICAS DE CURITIBA</b> Aulio Zambenedetti, Ken Flávio onofre, Ken Flávio onofre <b>Apresentadores:</b> Aulio Zambenedetti,
09:00 - 09:15	<b>A LINGUAGEM SIMPLES NO DESIGN DA INFORMAÇÃO: consequências das Sociedades de Controle</b> Mariana Costa Oliveira Morais, Raquel Leal Cunha Cruz Pereira, Ricardo Artur Pereira Carvalho, Barbara Necyk <b>Apresentadores:</b> Mariana Costa Oliveira Morais
09:15 - 09:30	<b>Proposição de método para o desenvolvimento de biografia técnica de Lincoln Seragini</b> Ricardo Marques Sastre, Airtton Cattani, Lincoln Seragini, <b>Apresentadores:</b> Ricardo Marques Sastre
09:30 - 09:45	<b>EM BUSCA DE LÁPIDES: inscrições tipográficas em cemitérios protestantes no Brasil</b> Bruno Vieira Silva, <b>Apresentadores:</b> Bruno Vieira Silva,
09:45 - 10:00	<b>IMAGENS DO RIO: representação, identidade e memória carioca</b> Isabella Vicente Perrotta, Bianca Simões Pinho, <b>Apresentadores:</b> Isabella Vicente Perrotta,
10:00 - 10:15	<b>Estatuto da BRADA e a construção da noção do Design Autoral no Brasil</b> Danielle Comitre Thomaz, Gheysa Caroline Prado, Cláudia Zacar, Yasmin Fabris <b>Apresentadores:</b> Danielle Comitre Thomaz,
10:15 - 10:30	<b>OS ESTUDOS DE TENDÊNCIAS NO CONTEXTO DA MODA E A DECOLONIALIDADE</b> FERNANDA FERNANDES COSTA SANTOS, SANDRA REGINA RECH, <b>Apresentadores:</b> FERNANDA FERNANDES COSTA SANTOS,
10:30 - 10:45	<b>ESTUDOS DE GÊNERO NO CAMPO DO DESIGN DE MODA: reflexões exploratórias</b> Naissa Silva Costa, Raquel Gomes Noronha, <b>Apresentadores:</b> Naissa Silva Costa,

10:45 - 11:00	<b>COLETIVA BASURAS: aproximações a partir da crítica feminista de Buckley à teoria e à história do Design</b> Marcela Gonçalves Balbo, Claudia Regina Hasegawa Zacar <b>Apresentadores:</b> Marcela Gonçalves Balbo
11:00 - 11:15	<b>MEMÓRIA P&amp;D DESIGN: o projeto de um acervo colaborativo</b> Paola de Lima Vichy, Gustavo Cossio, Eduardo Camillo Kasparevicis Ferreira, <b>Apresentadores:</b> Eduardo Camillo Kasparevicis Ferreira,
11:15 - 11:30	<b>PICO DO IBITURUNA, IDENTIDADE E CULTURA GRÁFICA EM GOVERNADOR VALADARES: um estudo comparativo</b> Rosilene Conceição Maciel, <b>Apresentadores:</b> Rosilene Conceição Maciel
11:30 - 11:45	<b>Design Visual em Experiências Revolucionárias</b> André Vieira Queiroz, Denise Portinari <b>Apresentadores:</b> André Vieira Queiroz
11:45 - 12:00	<b>PODE UM OBJETO RESISTIR À SUA FUNÇÃO? Uma reflexão sobre artefatos expostos em museus artigo / design: história e teoria</b> Ronaldo Correa, Yasmin Fabris <b>Apresentador:</b> Ronaldo Correa

## Sala 02: Design: Metodologias e processos

23 de out de 2024

Horário	Título/Autores
08:00 - 08:15	<b>Percurso metodológico para desenvolvimento de tecnologia assistiva sustentável para ampliar a percepção de deficientes visuais quando as obras de arte</b> Carina Santos Silveira, France Ferreira de Souza Arnaut, Felipe Santana da Silva, Matheus Fonseca Silva, José Eduardo Fernandes Silva, <b>Apresentadores:</b> Carina Santos Silveira,
08:15 - 08:30	<b>MD3E - MÉTODO DE DESDOBRAMENTO EM 3 ETAPAS: implementação de uma nova interface para a ferramenta metodológica de prática projetual em Design</b> Karolina Nunes Tolentino Costa, Brenda Francis Gorski, Flávio Anthero Nunes Vianna dos Santos, <b>Apresentadores:</b> Brenda Francis Gorski,
08:30 - 08:45	<b>DESMISTIFICANDO PERSONAS: detectando perfis de usuários na descoberta do produto</b> guto kawakami de oliveira, <b>Apresentadores:</b> guto kawakami de oliveira,
08:45 - 09:00	<b>A PONTE DAS EMOÇÕES: a prática interdisciplinar no design de jogos</b> Germana Araújo, Matheus Barbosa de Matos, DANDARA BARBOSA PALHANO, <b>Apresentadores:</b> Matheus Barbosa de Matos,
09:00 - 09:15	<b>INICIATIVAS PARTICIPATIVAS EM DESIGN, MEDIANDO AÇÕES COM POVOS INDÍGENAS: análise de produções científicas nacionais voltadas às artes e aos artesanatos indígenas (2000-2024)</b> Livia Weyl Costa, <b>Apresentadores:</b> Livia Weyl Costa,
09:15 - 09:30	<b>METODOLOGIA DE ANÁLISE DE SINALIZAÇÃO EM ESPAÇO PÚBLICO: abordagens centradas no usuário e ferramentas de criatividade</b> Gabriela Simão Dias, Manuela Azambuja, Adriana Yumi Sato Duarte, Fernanda Henriques, Dra., <b>Apresentadores:</b> Gabriela Simão Dias,
09:30 - 09:45	<b>CARTOGRAFIAS DO AFETO: a Quinta da Boa Vista como espaço de produção de memória coletiva</b> Joana Berrondo, <b>Apresentadores:</b> Joana Berrondo,
09:45 - 10:00	<b>DESIGN E SIMBOLOGIA DO UNIVERSO AVATAR – A LENDA DE AANG (2005): UMA ANÁLISE VISUAL DOS ELEMENTOS DE COMUNICAÇÃO E REPRESENTAÇÃO GRÁFICA</b> Karla Mazarelo Maciel Pacheco, Maria Vitória Vieira da Silva, Marina de Oliveira Mello, Victória Menezes Ribeiro, <b>Apresentadores:</b> Maria Vitória Vieira da Silva,
10:00 - 10:15	<b>DELIMITAÇÃO DAS NECESSIDADES DE ORIENTAÇÃO/INFORMAÇÃO DOS USUÁRIOS EM ESPAÇOS PÚBLICOS: uma análise da construção de requisitos de projeto para o sistema de sinalização da Biblioteca Pública do estado do Rio Grande do Sul</b> Jonathan Severo, Fabiano de Vargas Scherer, <b>Apresentadores:</b> Jonathan Severo,
10:15 - 10:30	<b>A IMPORTÂNCIA DE LÍVIO LEVI E O PENSAMENTO SISTÊMICO NO DESIGN BRASILEIRO</b> Ana Paula Coelho de Carvalho, <b>Apresentadores:</b> Ana Paula Coelho de Carvalho,

10:30 - 10:45	<p><b>AValiação de Usabilidade Estendendo o SUS com Perguntas Abertas: um estudo de caso</b> Pedro Burgos Monteiro Porto, Antonio Jose Melo Leite Junior, George Allan Menezes Gomes, Natal Anacleto Chicca Junior, <b>Apresentadores:</b> Natal Anacleto Chicca Junior,</p>
10:45 - 11:00	<p><b>O PROCESSO CRIATIVO EM PROJETO DE DESIGN DE MODA</b> Kledir Henrique Lopes Salgado, Cibele Haddad Taralli, <b>Apresentadores:</b> kledir Henrique Lopes Salgado,</p>
11:00 - 11:15	<p><b>A QUALIDADE NA PESQUISA QUALITATIVA: REVISÃO DA ANÁLISE DE DADOS REALIZADA EM ARTIGOS DA ÁREA DO DESIGN</b> Fabrícia Eugênia De Souza, Kelli CAS Smythe, <b>Apresentadores:</b> Fabrícia Eugênia De Souza,</p>
11:15 - 11:30	<p><b>BATE-BOLAS E BATE-BOLETES, CULTURA EM MOVIMENTO: ações de design decolonial para a valorização da cultura popular</b> Priscila Andrade Silva, Nilotn Gonçalves Gamba Junior, Fernanda Morais, <b>Apresentadores:</b> Priscila Andrade Silva,</p>
11:30 - 11:45	<p><b>A ARTE DO OUTRO: a experimentação em design estratégico numa perspectiva bakhtiniana</b> Maira Teresinha Lopes Penteado, Debora Barauna, Guilherme Englert Corrêa Meyer, <b>Apresentadores:</b> Debora Barauna,</p>
11:45 - 12:00	<p><b>FRAMEWORK DE ANTECIPAÇÃO: expectativas e adoção em sistemas de produto-serviço</b> JOÃO CÉZAR CAVALCANTI ROCHA, Leonardo Castillo <b>Apresentador:</b> João César Cavalcanti Rocha</p>
12:00 - 14:00	<b>INTERVALO</b>
14:00 - 14:15	<p><b>DESIGN THINKING: uma análise dos últimos 10 anos no Congresso P&amp;D Design no Brasil</b> Rodrigo Augusto de Sousa Cavalcante, Marina Schmitt, Eugenio Andrés Díaz Merino, Francisco Antonio Pereira Fialho, <b>Apresentadores:</b> Rodrigo Augusto de Sousa Cavalcante</p>
14:15 - 14:30	<p><b>DESIGN EMOCIONAL APLICADO AO PROJETO DE LUMINÁRIAS COM USO DE PADRÕES VISUAIS DA ESPÉCIE ARBÓREA AMAZÔNICA JATOBÁ</b> NEILA NEWDIRLEY CAMARA PINTO, Tito Fernandes, Anna Lôyde, Claudete Catanhede, <b>Apresentadores:</b> NEILA NEWDIRLEY CAMARA PINTO,</p>
14:30 - 14:45	<p><b>DESIGN PARTICIPATIVO COMO ABA O DESENVOLVIMENTO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE REDAÇÃO ORDAGEM PAR</b> Tiago Cavalcanti, Isadora Dickie, <b>Apresentadores:</b> Tiago Cavalcanti</p>
14:45 - 15:00	<p><b>DESAFIOS PARA VISUALIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO DE UM ACERVO ICONOGRÁFICO DE ARQUITETURA</b> Leandro Velloso, Julia Torres Rossi, Andre Luis Vieira de Souza Pequeno, Maylson de Alencar Barbosa <b>Apresentadores:</b> Leandro Velloso</p>
15:00 - 15:15	<p><b>ESTATÍSTICA APLICADA AO DESIGN NA VALIDAÇÃO DE INTERAÇÕES DE FERRAMENTA DE GESTÃO DE PROJETOS NO P&amp;D</b> yasmin rodrigues de souza, JOÃO CALDAS DO LAGO NETO, SYLKER TELES DA SILVA, <b>Apresentadores:</b> yasmin rodrigues de souza,</p>
15:15 - 15:30	<p><b>PROJETANDO UMA FERRAMENTA DE PESQUISA EM DESIGN: o Teste de Keller</b> Luciana Keller Ponce da Motta, <b>Apresentadores:</b> Luciana Keller Ponce da Motta,</p>

15:30 - 15:45	<b>DESIGN SISTÊMICO: a abordagem de Toronto</b> PRISCILLA RAMALHO LEPRE <b>Apresentadores:</b> PRISCILLA RAMALHO LEPRE
15:45 - 16:00	<b>A Flexibilidade da Ferramenta DNA Process nas Metodologias TXM Branding e TXM Business para Desenvolvimento de Marcas e Negócios</b> Maiara G. D. Camillo, Luiz Salomão Ribas Gomez, <b>Apresentadores:</b> Maiara G. D. Camillo,
16:00 - 16:15	<b>ANÁLISE DE CONTEÚDO: introdução e aplicação da técnica segundo Bardin</b> Luciana Keller Ponce da Motta, <b>Apresentadores:</b> Luciana Keller Ponce da Motta,
16:15 - 16:30	

## Sala 04: Design: Pesquisa, Desenvolvimento e Inovação

21 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>DESIGN DE MODA ESTRATÉGICO: princípios metodológicos de cenários futuros e pesquisa de tendencias para marcas de moda</b> Alice Sukiennik, Filipe Campelo Xavier da Costa, <b>Apresentadores:</b> Alice Sukiennik,
14:15 - 14:30	<b>ATITUDE DE DESIGN NO CENÁRIO DE PESQUISA EM DESIGN NO BRASIL: uma revisão teórica de teses e dissertações</b> Katsutoshi Rech Fukuoka, Filipe Campelo Xavier da Costa, <b>Apresentadores:</b> Filipe Campelo Xavier da Costa,
14:30 - 14:45	<b>AVANÇOS DAS ABORDAGENS PARTICIPATIVAS: proposta de planejamento para projetos colaborativos e multidisciplinares</b> Melrulim Camilo Lourenzetti, Aline H. S. Stammerjohann, Luiz Melo Romão, Marli Teresinha Everling, Therezinha Maria Novais de Oliveira, <b>Apresentadores:</b> Melrulim Camilo Lourenzetti,
14:45 - 15:00	<b>DESENVOLVIMENTO DE VEÍCULO ELÉTRICO COMPACTO PARA O SERVIÇO DE COLETA SELETIVA DE PORTO ALEGRE/RS</b> Lucas de Oliveira Einsfeld, William de Almeida Peters, Eduarda Martins Turcato, FABIO GONCALVES TEIXEIRA, Mariana Pohlmann de Oliveira <b>Apresentadores:</b> Lucas de Oliveira Einsfeld; William de Almeida Peters
15:00 - 15:15	<b>TAMO JUNTO ROCINHA: design em parceria e inovação social para sustentabilidade</b> Priscila Andrade Silva, Davison da Silva Coutinho, Karina S. Dias, Ilana Guiland, MARCELY SOARES RODRIGUES, <b>Apresentadores:</b> Priscila Andrade Silva,
15:15 - 15:30	<b>DESIGN NO MUNDO CORPORATIVO: notas sobre os desafios da abordagem do design estratégico dentro das empresas de larga-escala.</b> Helena Farage, Dara Costa Rattes, Raquel Moraes, <b>Apresentadores:</b> Dara Costa Rattes,
15:30 - 15:45	<b>DESIGN, SÍMBOLOS E COMUNICAÇÃO: ANÁLISE VISUAL DE COLEÇÕES DE MODA COMO INSTRUMENTO REPRESENTATIVO DA CULTURA NORTISTA</b> Karla Mazarelo Maciel Pacheco, Calebe Gurgel Aragão, Maria Fernanda Maciel Leão de Azevedo, Isadora Cristina Farias Bastos <b>Apresentadores:</b> Calebe Gurgel Aragão

## Sala 02: Práticas e ferramentas do design (Sala 02)

22 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>Cocriação de Estratégias do Design: Estudo de caso na aplicação de ferramentas utilizadas com o Clube de Mães de Curitiba/PR</b> Ana Beatriz Avelino Barbosa, Claudia Regina Hasegawa Zacar, Marta Karina Leite, <b>Apresentadores:</b> Ana Beatriz Avelino Barbosa
14:15 - 14:30	<b>MODELOS E FRAMEWORKS DE PESQUISA DE TENDÊNCIAS NA MODA: uma revisão sistemática da literatura</b> Pam Ignowski, SANDRA REGINA RECH, <b>Apresentadores:</b> SANDRA REGINA RECH,
14:30 - 14:45	<b>DESENVOLVIMENTO DE UM INFOGRÁFICO DESCRITIVO ACERCA DO MÉTODO DE ESPAÇAMENTO DE CARACTERES TIPOGRÁFICOS DE TRACY SOB A ÓPTICA DE UMA SEQUÊNCIA PICTÓRICA DE PROCEDIMENTO (SPPs)</b> Jamile Rodrigues Sales, Mickael Pereira Castro, Carlos Eduardo Brito Novais, Rafael Augusto Ferreira do Carmo, <b>Apresentadores:</b> Mickael Pereira Castro,
14:45 - 15:00	<b>Pensar-com imagens: por uma análise relacional no design</b> Ísis Helena Daou Robalinho de Azevedo, Zoy Anastassakis, <b>Apresentadores:</b> Ísis Helena Daou Robalinho de Azevedo
15:00 - 15:15	<b>FERRAMENTAS APLICADAS A PROJETOS DE DESIGN CENTRADO NO SER HUMANO: uma revisão bibliográfica sistemática</b> Isadora Dickie, Willian Agner Araújo Gouveia, Camila Carvalho Cardoso de Santana, <b>Apresentadores:</b> Willian Agner Araújo Gouveia
15:15 - 15:30	<b>COLABORAÇÃO INTERINSTITUCIONAL NA CURADORIA E NO COMPARTILHAMENTO DE FERRAMENTAS APLICADAS A PROJETOS CENTRADOS NO SER HUMANO: o caso Projectool</b> Isadora Dickie, Adriane Shibata Santos, André Luiz Carvalho de Souza, <b>Apresentadores:</b> Isadora Dickie,
15:30 - 15:45	<b>TECENDO DIÁLOGOS: Imbricações entre o design, futuros e o pensamento decolonial</b> Natalie Davantel Comparetti, Cyntia Malaguti, <b>Apresentadores:</b> Natalie Davantel Comparetti,
15:45 - 16:00	<b>Ensino e Design de Interiores: proposta de projeto de sala de aula para crianças da educação infantil.</b> Isabela Kulik Solheid, Arabella Natal Galvão da Silva, Ana Brum <b>Apresentadores:</b> Ana Brum
16:00 - 16:15	<b>FERRAMENTA DE DESIGN DE SERVIÇOS APLICADA AO DESENVOLVIMENTO DE EMBALAGENS PARA UMA EXPERIÊNCIA MEMORÁVEL DE UNBOXING</b> Clara Júlia Leite e Silva, Isadora Dickie, <b>Apresentadores:</b> Isadora Dickie,
16:15 - 16:30	<b>PEDAGOGIA DO DESIGN: Incorporando pluriverso e narrativas nas práticas projetuais</b> Lucas Osorio Alves da Silva, Debora Barauna, <b>Apresentadores:</b> Debora Barauna,

16:30 - 16:45	<p><b>A EXPRESSÃO GRÁFICA COMO AGENTE DE ACOLHIMENTO: um estudo sobre percepção sensorial voltado a idosos</b> Desirée Bittencourt, Arabella Natal Galvão da Silva, Ana Brum, <b>Apresentadores:</b> Ana Brum,</p>
16:45 - 17:00	<p><b>FERRAMENTA DE DESIGN DE SEQUÊNCIAS PICTÓRICAS DE PROCEDIMENTO ANIMADAS PARA EAD EM SAÚDE: Elaboração de requisitos, identificação das atividades e jornadas dos usuários</b> Carla Galvão Spinillo, Gustavo Muchinski Vieira, LOPES, Bianca Martins Riobo,; <b>Apresentadores:</b> Carla Galvão Spinillo,</p>
17:00 - 17:15	<p><b>AUTOETNOGRAFIA E DESIGN-POR-MEIO-DA-ANTROPOLOGIA: um experimento em sala de aula através do estágio docência</b> André Victor Alves Ramos, Manuela d'Albertas Gomes de Carvalho, Zoy Anastassakis, <b>Apresentadores:</b> André Victor Alves Ramos,</p>
17:15 - 17:30	<p><b>FOLGUEDOS BRASILEIROS EM EVIDÊNCIA: a revista Zaori e o potencial do design editorial digital</b> Elina Maria Barroso Fonseca, Gabriel Santiago, Claudio Henrique da Silva, <b>Apresentadores:</b> Elina Maria Barroso Fonseca,</p>
17:30 - 17:45	<p><b>EXPLOÇÃO!: Um metazine experimental</b> Bella Sophia Labanca Gomes, Gabriela Araújo Ferraz Oliveira, <b>Apresentadores:</b> Bella Sophia Labanca Gomes,</p>
17:45 - 18:00	<p><b>CIBERFEMINISMOS E INTERSECCIONALIDADE COMO LENTES DE ANÁLISES NAS PRÁTICAS DO DESIGN</b> Lucilene Mizue Hidaka, Lara Leite Barbosa, <b>Apresentadores:</b> Lucilene Mizue Hidaka</p>

## Sala 04: Multieixos

Apenas para os autores envolvidos nas visitas técnicas que serão realizadas às empresas Samsung, BMW e BIC.

22 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>DESIGN E POLÍTICAS PÚBLICAS NO BRASIL: uma revisão sistemática da literatura</b> Rodrigo Augusto de Sousa Cavalcante, Marina Schmitt, Eugenio Andrés Díaz Merino <b>Apresentador:</b> Rodrigo Augusto de Sousa Cavalcante
14:15 - 14:30	<b>Valorização de madeira de manejo de árvores urbanas: abordagens e perspectivas para o design – uma revisão sistemática</b> Caio Dutra Profirio de Souza, Cyntia Malaguti <b>Apresentadores:</b> Caio Dutra Profirio de Souza
14:30 - 14:45	<b>JOGOS EDUCATIVOS COMO FERRAMENTA PEDAGÓGICA: integrando Design e Educação no ensino de geometria</b> Lara Neri Bomfim, Marcelo Capel Martins Junior, Maria Clara Guerra Souza, Laila Kelly Sá Santa Rita, Jaqueline Soares dos Santos, Andrea de Matos Machado, <b>Apresentadores:</b> Andrea de Matos Machado
14:45 - 15:00	<b>TIPOS DE PESQUISA EM DESIGN: análise crítica das taxonomias</b> Marcio Rocha Pereira da Silva Baraco, Barbara Neczyk <b>Apresentador:</b> Marcio Rocha Pereira da Silva Baraco
15:00 - 15:15	<b>DESIGN DE CALÇADOS PARA A SUSTENTABILIDADE: perspectiva da cadeia produtiva brasileira sobre o emprego de materiais de menor impacto ambiental</b> Palloma Renny Beserra Fernandes, Cyntia Malaguti <b>Apresentador:</b> Palloma Renny Beserra Fernandes
15:15 - 15:30	<b>APLICAÇÃO DE DESIGN THINKING NA OTIMIZAÇÃO DO PROCESSO DE INSPEÇÃO E DE REGISTRO DE DEFEITOS DO SETOR ELÉTRICO</b> Helloise Gabrielle da Mota, Felipe Borba Breyer, Virginia Sgotti, Cesar William Pereira da Silva, Maicon Ferreira dos Santos <b>Apresentadores:</b> Helloise Gabrielle da Mota
15:30 - 15:45	<b>DESIGN DA INFORMAÇÃO COMO RECURSO DE ACESSIBILIDADE: o caso da WCAG</b> Djulia Dos Santos, Luciane Maria Fadel, Giovana Aparecida dos Santos, Matheus May de Paula, <b>Apresentadores:</b> Luciane Maria Fadel
15:45 - 16:00	<b>VISITAS MEDIADAS NA CASA DE CULTURA MÁRIO QUINTANA: jogo de memória tátil para inclusão de pessoas com deficiência visual</b> Bárbara Tatiele Santos, Clariana Fischer Brendler, Eduardo Cardoso <b>Apresentadores:</b> Bárbara Tatiele Santos
16:00 - 16:15	<b>Combinação de Técnicas para Soluções Criativas: Brainwriting 635 e Analogia Sinética</b>

	Neilton Feliciano Costa, Laohana Rodrigues Dias, José Lucas Pereira Mendes, Bárbara Tatiele Santos, Fabiano de Vargas Scherer <b>Apresentadores:</b> Bárbara Tatiele Santos
16:15 - 16:30	<b>DESIGN DO LIVRO DIGITAL: tecnologias e aprendizagens</b> Gabriella Nair Figueiredo Noronha Pinto, Sérgio Antônio Silva, Sofia Rodrigues Santos Carvalho, Thales Rodrigues dos Santos, <b>Apresentadores:</b> Sérgio Antônio Silva

## Sala 04: Multieixos

23 de out de 2024

Horário	Título/Autores
14:00 - 14:15	<b>APRENDIZADOS SOBRE MANUFATURA ADITIVA EM DESIGN: estudo de caso do Jogo da Flor</b> Arabella Natal Galvão da Silva, ANA BRUM, PINHEIRO, Poliana Batista Apresentação: Ana Brum
14:15 - 14:30	<b>FÓRUM CIDADES CRIATIVAS DO DESIGN DA UNESCO 2024: Brasília, Curitiba e Fortaleza</b> CINDY RENATE PIASSETTA XAVIER MEDEIROS, Andrea Castello Branco Judice, Marcelo Ortega Judice, Marcos Moreira, ANA BRUM, Guilherme Zuchetti, Anna Lúcia dos Santos Vieira e Silva, Aldiane Lima de Oliveira <b>Apresentador:</b> Ana Brum
14:30 - 14:45	<b>Gavetas tipográficas da coleção Tércio Ferdinando Gaudêncio: procedimentos para catalogação das famílias tipográficas</b> Fernanda Duarte Bruneli, Yukie Camila Ohashi, Fabio Mariano Cruz Pereira, Fabiola Margoth Zambrano Figueroa, Solange Ferraz Lima <b>Apresentador:</b> Fabio Mariano Cruz Pereira
14:45 - 15:00	<b>FORMAÇÃO REVOLUCIONÁRIA EM DESIGN GRÁFICO: a experimentação gráfica como produção criativa voltada para a transformação</b> Germana Araújo, Amauri Pereira do Carmo Junior, Izabella Cristtine Santos do Nascimento <b>Apresentador:</b> Germana Araújo,