



Governo do Estado do Rio de Janeiro
Universidade do Estado do Rio de Janeiro
Centro de Tecnologia e Ciências

ATA DE REUNIÃO

Reunião Ordinária do Conselho Departamental da Escola Superior de Desenho Industrial (ESDI/UERJ)

Aos trinta e um dias de dois mil e vinte e seis, às treze horas, realizou-se, de forma remota, a reunião ordinária do Conselho Departamental da ESDI – Escola Superior de Desenho Industrial – da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, presidida pela diretora da unidade, Professora Zoy Anastassakis; do Chefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU), Professor Filipe Ungaro Marino; do Sub-Chefe do Departamento de Integração Cultural (DIC), Professor Wandyr Hagge Siqueira; do Chefe do Departamento de Projeto de Produto (DPP), Professor Bruno Sérgio Coelho de Oliveira; da Chefe do Departamento de Programação Visual (DPV), Professora Bárbara Castro; do Representante dos Técnicos-Administrativos, Breno Caldas Correia; do Representante Discente da Graduação em Design, João Roberto Barbosa; do Representante Discente da Graduação em Arquitetura, Matheus Pedroti Ribeiro; participaram como convidados a Professora Bianca Martins, a Professora Bárbara Thomaz, a servidora Técnica-Administrativa Raquel Becker e a servidora Técnica-Administrativa Wanessa Heredia de Siqueira Lobo. A pauta contemplou os seguintes pontos: **1) Direção; 1.1) Homologação da alteração de localização de docentes no Sistema de Gestão de Recursos Humanos (SGRH); 1.2) Homologação das novas coordenações de AACC e TCC no curso de Design da ESDI; 1.3) Exposição no Seminário Entremeios; 1.4) Informes sobre questões críticas no campus Lapa; 1.5) Informe sobre substituição pro-tempore da coordenação do campus Lapa; 2) Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU); 2.1) Homologação de atividade remunerada esporádica Carina Martins (Mat.35932-3); 2.2) Homologação de regime de Dedicação Exclusiva; 2.2.1) Homologação de Dedicação Exclusiva da professora Letícia Thurmann Prudente; 2.2.2) Homologação de Dedicação Exclusiva da professora Poliana Monteiro; 2.3) Homologação de auxílio financeiro para discentes pela PR-1; 2.3.1) Homologação de auxílio financeiro discente Livia Costa Gameloni Santiago dos Santos; 2.3.2) Homologação de auxílio financeiro discente Cleo Marotti Tomas; 2.3.3) Homologação de auxílio financeiro discente Nathaly Carvalho Ferreira Lettieri; 2.3.4) Homologação de auxílio financeiro discente Beatriz Corvelo Egydio; 2.3.5) Homologação de auxílio financeiro discente Maria Rita Freitas do Nascimento; 2.4) Homologação de afastamento para participação em evento; 2.4.1) Homologação de afastamento para participação em evento Professora Glaucineide do Nascimento Coelho; 2.4.2) Homologação de afastamento para participação em evento Professor Filipe Marino; 2.4.3) Homologação de afastamento para participação em evento Professor Filipe Marino; 2.4.4) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Carina Martins Costa; 2.4.5) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Mário Luis Carneiro Pinto de Magalhães; 2.4.6) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Letícia Thurmann Prudente; 2.4.7) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Letícia Thurmann Prudente; 2.4.8) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Rafael Diniz; 2.4.9) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Poliana Monteiro; 2.4.10) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Leonardo Izoton**

Braga; 2.4.11) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Wagner Barbosa Rufino; 2.4.12) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Wagner Barboza Rufino e Professor Mário Magalhães; 2.4.13) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Maria das Graças Ferreira; 2.4.14) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Gabriel Schvarsberg; 2.5) Autorização de Intercâmbio; 3) Departamento de Integração Cultural (DIC); 3.1) Homologação de afastamento para participação em evento; 3.1.1) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Bianca Martins; 3.1.2) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Zoy Anastassakis; 3.1.3) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Zoy Anastassakis; 3.2) Atividades acadêmicas realizadas no período noturno; 3.3) Procedimentos acadêmicos relativos à participação de estudantes sem matrícula em disciplina; 4) Departamento de Projeto de Produto -- Conselheiro: Bruno Sérgio; 4.1) Melhoria dos computadores do LabInfo/Sala Revoluti; 4.2.) Demanda por Aumento no Auxílio Material de Design; 4.3) Proposta de Normatização de Eventos e Horários no Campus; 4.4) Substituição de Cabo de Projetor na Sala Revoluti; 4.5) Informes; 4.5.1) Problemas de Infiltração e Mofo nas Instalações do Laboratório de Biomimética; 4.5.2) Desocupação do armário do primeiro ano; 5) Departamento de Programação Visual (DPV); 5.1) Atividade remunerada esporádica do Professor Almir Mirabeau (mat. 40.466-5); 5.2) Atividade remunerada esporádica não concretizada da Professora Barbara Castro (matrícula:41.488-8); 5.3) Homologação de aprovação de licença-prêmio Barbara Szaniecki (mat. 38.896-7); 5.4) Homologação de afastamento para participação em evento; 5.4.1) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Miguel Carvalho; 5.4.2) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Helena de Barros; 5.4.3) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Barbara Necyk; 5.4.4) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Barbara Castro; 5.4.5) Homologação de afastamento para participação em evento Barbara Peccei Szaniecki (mat. 00388967); 5.5) Proposta de protocolo para eventos no turno da noite; 5.6) Requisição de protocolo para eventos climáticos; 5.7) Requisição de uma sala de professores; 6) Coordenação de Graduação de Design; 6.1) Informes Graduação Design; 6.1.1) Plano de turmas 2026.2; 6.1.2) Submissão de projeto ao Edital Universal CNPq 2026; 6.2) Solicitação de mudança de turma de estudantes da disciplina Oficina de Materiais 1; 6.3) Solicitação de alteração de disciplina eletiva; 6.4) Solicitação de aprovação para realização de RAIS; 6.4.1) Solicitação de aprovação para realização de RAIS aluno Gabriel Marcella; 6.4.2) Solicitação de aprovação para realização de RAIS aluna Beatriz Quental; 6.5) Definição de procedimento protocolar para estudante “*ouvinte*”: estudante que participa de turma de modo informal e/ou sem registro em pauta; 7) Coordenação de Pós-Graduação em Arquitetura e Patrimônio; 7.1) Homologação de credenciamento professores PPGAP; 8) Representação Técnica; 8.1) Solicitação para afastamento entre 26 e 30 de outubro de 2026 Tec. Jorge Luiz Alves Junior (matrícula 41140-6); Iniciada a reunião pela diretora da unidade, Zoy Anastassakis, passou-se à leitura dos pontos. 1) **Direção - Conselheira: Zoy Anastassakis; 1.1) Homologação da alteração de localização de docentes no Sistema de Gestão de Recursos Humanos (SGRH);** Após a constatação de que alguns docentes não se encontram alocados, no Sistema de Gerenciamento de Recursos Humanos (SGRH), no departamento ao qual efetivamente pertencem, a Direção da ESDI solicita a homologação da alteração de localização dos docentes relacionados abaixo, com o objetivo de adequar seus registros funcionais à unidade e aos respectivos departamentos de vinculação.

Docentes:

- 1) ARTHUR CAMPOS TAVARES FILHO - Matrícula 39313-2 – ARQ-URB
- 2) BERNARDO DA SILVA VIEIRA - Matrícula 39230-8 – ARQ-URB

- 3) CARINA MARTINS COSTA – Matrícula 35932-3 - ARQ-URB
- 4) CLAUDIA BAIMA MESQUITA - Matrícula 39024-5 - ARQ-URB
- 5) GABRIEL SCHVARSBERG - Matrícula 39824-8 - ARQ-URB
- 6) MARIA DAS GRAÇAS FERREIRA - Matrícula 39280-3 - ARQ-URB
- 7) PATRÍCIA REGINA CHAVES DRACH - Matrícula 39235-7 - ARQ-URB
- 8) SABRINA ANDRADE BARBOSA - Matrícula 39932-9 - ARQ-URB
- 9) WAGNER BARBOZA RUFINO - Matrícula 39882-6 - ARQ-URB
- 10) WILDER MANUEL FERRER TENICELA - Matrícula 39252-2 - ARQ-URB
- 11) DANIEL BITTENCOURT PORTUGAL - Matrícula 38816-5 - IN-CULT
- 12) WANDYR HAGGE SIQUEIRA - Matrícula 32505-0 - IN-CULT
- 13) BARBARA JANE NECYK - Matrícula 39918-8 - VISUAL
- 14) BARBARA PECCEI SZANIECKI - Matrícula 38896-7 - VISUAL
- 15) HELENA DE BARROS EZEQUIEL - Matrícula 39917-0 - VISUAL

Deliberação: Aprovado por unanimidade; **1.2) Homologação das novas coordenações de AACC e TCC no curso de Design da ESDI;** A Direção da ESDI solicita a homologação das novas coordenações de atividades acadêmico-científico-culturais e de trabalhos de conclusão de curso de graduação em Design da ESDI, sendo coordenadas, a partir desta data, respectivamente, pelas Professoras Catarina Souza (DPP) e Grassine de Oliveira (DPP). - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **1.3) Exposição no Seminário Entremeios;** A Direção recebeu solicitação do Laboratório de Design e Antropologia para que, durante o seminário Entremeios, a equipe do seminário monte uma exposição temporária (com duração de uma semana, entre 14 e 18 de setembro) no *hall* da secretaria da graduação. Com isso, se daria um primeiro passo para a implantação, em seguida, do projeto de adequação do local proposto pelo Prof. Miguel. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **1.4) Informes sobre questões críticas no campus Lapa;** A diretora da unidade informou que parte da biblioteca e da oficina gráfica foram interditadas devido a rachaduras no segundo piso do edifício. Informou, ainda, que agendou uma reunião para o dia 16/09 com o responsável técnico da PR-6 para debate e avaliação das situações críticas do campus, relacionadas às árvores do boulevard e às rachaduras nas salas, e que está tentando, junto à secretária do referido setor, antecipar a reunião, diante da gravidade da situação; **1.5) Informe sobre substituição pro-tempore da coordenação do campus Lapa;** A Professora Zoy informa que, em razão da solicitação de mobilidade feita pela servidora Joice de Andrade, quem assume o cargo interinamente é o servidor Breno Caldas, até que haja a indicação de um servidor para assumir efetivamente o cargo de administrador do campus Lapa; **2) Departamento de Arquitetura e Urbanismo (Dau) - Conselheiro: Filipe Ungaro; 2.1) Item da Pauta: Homologação de atividade remunerada esporádica Carina Martins (Mat.35932-3);** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita a homologação para a realização de atividade remunerada esporádica da Profa. Carina Martins Costa, Mat.: 35932-3, para o Ministério Público Federal, na qualidade de Coordenadora técnica de patrimônio e sociedade civil, parte da equipe do Grupo de Práticas Periciais (GPP/UERJ), representado por seu Coordenador Roberto Nacif (UERJ/PPGA), com a data de início prevista para outubro de 2026. As horas de trabalho serão alocadas em dois dias da semana, ocupando manhã e tarde no primeiro dia, e a tarde no segundo dia, em um total de 12 horas semanais, e um somatório de 528 horas ao longo do período de 11 meses, distribuídas em 88 dias - não excedendo o total de 720 horas distribuídas em no máximo 90 dias de trabalho, conforme limites estabelecidos na Resolução nº 05/2019 da UERJ.- **Deliberação:** Aprovado por unanimidade.; **2.2) Homologação de regime de Dedicção Exclusiva; 2.2.1) Homologação de Dedicção Exclusiva da professora Letícia Thurmann Prudente;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita a homologação de Dedicção Exclusiva (DE) da professora Letícia

Thurmann Prudente, conforme Plano de Trabalho. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.2.2) Homologação de Dedicação Exclusiva da professora Poliana Monteiro;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação no regime de Dedicação Exclusiva (DE) da professora Poliana Monteiro, conforme plano de trabalho. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade.; **2.3) Homologação de auxílio financeiro para discentes pela PR-1;** **2.3.1) Homologação de auxílio financeiro para a discente Livia Costa Gameloni Santiago dos Santos;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de auxílio financeiro para participação da aluna Livia Costa Gameloni Santiago dos Santos, matrícula 2022100206221 no congresso XXI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído – ENTAC 26 para apresentação do trabalho ‘Iluminação natural em tipologias de fachadas duplas: Efeitos da orientação e da latitude’ no período de 14 a 16 de outubro de 2026 em Goiânia, GO. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.3.2) Homologação de auxílio financeiro para a PR-1 da discente Cleo Marotti Tomas;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de auxílio financeiro para participação da aluna Cleo Marotti Tomas, matrícula 202410039421 no congresso XXI Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído – ENTAC 26 para apresentação do trabalho ‘Iluminação natural em fachadas duplas: a influência das aberturas internas’ no período de 14 a 16 de outubro de 2026 em Goiânia, GO.- **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.3.3) Homologação de auxílio financeiro para a PR-1 da discente Nathaly Carvalho Ferreira Lettieri;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação do afastamento e auxílio financeiro para participação da aluna Nathaly Carvalho Ferreira Lettieri, matrícula 202110022321 no IX Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo (ENANPARQ): Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto. A aluna apresentará o trabalho “Paisagem do risco: Injustiça ambiental e vulnerabilidade socioespacial em Petrópolis-RJ diante da emergência climática”, relacionado ao seu Trabalho Final de Graduação, desenvolvido sob minha orientação. O evento ocorrerá na Escola de Arquitetura da UFMG, Belo Horizonte-MG, de 19/10/2026 a 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.3.4) Homologação de auxílio financeiro para a PR-1 da discente Beatriz Corvelo Egydio;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento e auxílio financeiro para a aluna Beatriz Corvelo Egydio, matrícula: 202210021221, para participação no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo - ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto, a ser realizado de 19 a 23 de outubro de 2026 em Belo Horizonte / MG, com o trabalho intitulado “*Habitar as ruínas do rio Piabanha: o reassentamento pós-desastre através da memória familiar em Corrêas, Petrópolis*” em coautoria com Álvaro Rocha de Araujo e Gabriel Schvarsberg. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.3.5) Homologação de auxílio financeiro a PR-1 da discente Maria Rita Freitas do Nascimento;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento e auxílio financeiro para a aluna Maria Rita Freitas do Nascimento, Matrícula: 202210019321, para participação no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo - ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto, a ser realizado de 19 a 23 de outubro de 2026 em Belo Horizonte / MG, com o trabalho intitulado “*Da cidade imperial à diáspora das águas: pensando nas tensões entre políticas de moradia e catástrofes socioambientais em Petrópolis/RJ*” em coautoria com Álvaro Rocha de Araujo e Gabriel Schvarsberg.- **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4) Homologação de afastamento para participação em evento;** **2.4.1) Homologação de afastamento para participação em evento Professora Glaucineide do Nascimento Coelho;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da Professora Glaucineide do Nascimento Coelho para apresentação do trabalho, em coautoria com a discente Carolina Borges e Silva, do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Patrimônio (PPGAP/UERJ), intitulado “Um patrimônio pode ser ausente?: reflexões sobre a memória e o esquecimento da ditadura militar no contexto urbano do Rio de Janeiro”, no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto, que acontecerá na Escola de

Arquitetura da UFMG, em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.2) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Filipe Marino;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento do professor Filipe Marino para visita técnica à convite da Technical University of Denmark (DTU) em Copenhagen - Dinamarca, entre 05/10/2026 e 09/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.3) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Filipe Marino;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento do Professor Filipe Marino para apresentação do artigo “O passe livre no transporte público no estado do Rio de Janeiro: da vanguarda à contradição” no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo - ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto que acontecerá na Escola de Arquitetura da UFMG em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.4) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Carina Martins Costa;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da Professora Carina Martins Costa para participar da Reunião do Fórum de Coordenadores de Arquitetura e Design no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo. O evento acontecerá na UFMG, em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.5) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Mário Luis Carneiro Pinto de Magalhães;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento do Professor Mário Luis Carneiro Pinto de Magalhães para participação no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto, para coordenação, junto a Leandro de Sousa Cruz (UnB) da mesa "Formação Disciplinar em Crise: Práticas Pedagógicas em Questão" com a participação de Samira Bueno Chahin (UFAL), Priscilla Alves Peixoto (UFRJ), Juliana Coelho Loureiro (UFAL) e Bruna Kronenberger (discente UnB). O evento acontecerá na Escola de Arquitetura da UFMG, em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade;

2.4.6) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Letícia Thurmann Prudente; O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da Professora Letícia Thurmann Prudente para a apresentação do artigo “Biocartografias e Direito à Cidade: mapeamento coletivo no Bairro Castelinho, Teresópolis/ RJ” na “14a Conferência da Rede Lusófona de Morfologia Urbana (PNUM): periferias centrais e morfologias urbanas brasileiras”, que acontecerá no Instituto de Geociências (EGG) da Universidade Federal Fluminense (UFF), em Niterói/ RJ, entre os dias 09/09/2026 e 11/09/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.7) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Letícia Thurmann Prudente;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da Professora Letícia Thurmann para a apresentação do artigo “Biocartografias em Tempos de Policrise: o projeto como instrumento de pensamento e resistência no Centro Sócio-cultural Quilombo da Serra (Teresópolis/ RJ)” no “9 Encontro Nacional da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo (ENANPARQ 9): em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto”, que acontecerá na Escola de Arquitetura da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) em Belo Horizonte/ MG, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.8) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Rafael Diniz;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento do Professor Rafael Diniz para apresentação do artigo “MÉTODOS DE CONCEPÇÃO DO PROJETO DE ARQUITETURA: UM PANORAMA DE POSSIBILIDADES” no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo - ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto que acontecerá na Escola de Arquitetura da UFMG em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:**

Aprovado por unanimidade; **2.4.9) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Poliana Monteiro;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da Professora Poliana Monteiro para apresentação do artigo “Habitar como resistência: práxis socioespacial e disputas territoriais na Zona Oeste do Rio de Janeiro” e participação no Simpósio Temático “Inversões no planejamento urbano a partir da reprodução social: da crítica ao familismo a outras formas de amor e cuidado e coletivo” no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo - ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto que acontecerá na Escola de Arquitetura da UFMG em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.10) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Leonardo Izoton Braga;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento do Professor Leonardo Izoton Braga para apresentação do Simpósio Temático VERBOS: MODOS ATIVOS DE PENSAR COM AS CIDADES CONTEMPORÂNEAS, de autoria de Leonardo Izoton Braga, Gabriel Teixeira Ramos, Lutero Proscholdt, Pedro Bianchi, Clara Luiza Miranda, Daniel Amazonas dos Santos Valadares e Samira Proêza foi aprovado na modalidade SIMPÓSIO TEMÁTICO, para apresentação no evento ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto, a ser realizado de 19 a 23 de outubro de 2026 em Belo Horizonte / MG. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.11) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Wagner Barboza Rufino;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento e autorização para pedido de auxílio financeiro do Professor Wagner Barboza Rufino para a sua participação no IX Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-graduação em Arquitetura e Urbanismo (ENANPARQ): Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto. E no Simpósio Temático “Cidade e COVID-19: seis anos depois, um balanço”, de autoria de Patrícia Maya Monteiro e Wagner Barboza Rufino (Coord.); e Diosmar Marcelino de Santana Filho, Andrea Ferreira, José Almir Farias Filho, Rebeca Fiuza, Isadora Scopel Simon, Leonardo B. Márquez e Laís de Azevedo Paiva Lima. Nesta oportunidade, também será apresentado o trabalho “Cidade de Deus: morfologia urbana e resiliência pandêmica no contexto da Baixada de Jacarepaguá, na Cidade do Rio de Janeiro”, de autoria de Patrícia Maya Monteiro, Wagner Barboza Rufino e Laís de Azevedo Paiva Lima. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.12) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Wagner Barboza Rufino e Professor Mário Magalhães;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento e apoio a viagem de campo ao Sítio Roberto Burle Marx aos professores Wagner Rufino (Projeto de Arquitetura 3) e Mário Magalhães (Paisagismo 1) para viagem de campo com as duas turmas das respectivas disciplinas do 3º período do curso, no dia 29 de setembro de 2026. Nesta oportunidade será realizada visita e atividades vinculadas às dinâmicas pedagógicas das disciplinas no Sítio Roberto Burle Marx, localizado na Cidade do Rio de Janeiro. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.13) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Maria das Graças Ferreira;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da Professora Maria das Graças Ferreira para apresentação no 10º Seminário Internacional de Museografia e Arquitetura de Museus. O evento será realizado nos dias 17 e 18 de novembro de 2026, no auditório da Faculdade de Arquitetura da UFRGS na cidade de Porto Alegre no Rio Grande do Sul. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.4.14) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Gabriel Schvarsberg;** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento do Professor Gabriel Schavasberg para participação no Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo – ENANPARQ 9: Em tempos de múltiplas crises: novas epistemes em Arquitetura, Cidade e Objeto, para apresentação dos trabalhos: “*Vulnerabilidade produzida: desigualdades de gênero entre mulheres cis e trans e vulnerabilidade socioambiental no primeiro distrito de Petrópolis (RJ)*”, em coautoria com Juliana Baur dos Santos (Discente PPGAP/UERJ), Ana Carolina Lopes Gomez, Clara Lessa Penetra e Gabriel Schvarsberg; “*Habitar as ruínas do rio Piabanha: o reassentamento pós-desastre através da memória familiar em*

Corrêas, Petrópolis" em coautoria com Beatriz Corvelo Egydio e Álvaro Rocha de Araujo; *"Da cidade imperial à diáspora das águas: pensando nas tensões entre políticas de moradia e catástrofes socioambientais em Petrópolis/RJ"* em coautoria com Maria Rita Freitas do Nascimento e Álvaro Rocha de Araujo. O evento acontecerá na Escola de Arquitetura da UFMG, em Belo Horizonte, Minas Gerais, entre os dias 19/10/2026 e 23/10/2026. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **2.5) Autorização de Intercâmbio:** O Departamento de Arquitetura e Urbanismo solicita homologação de afastamento da aluna Gisele Andrade Peterson, do Curso de Arquitetura e Urbanismo (Matrícula: 202310377521), para intercâmbio internacional no semestre acadêmico de 2026/2. A aluna realizará período de estudos na Faculdade de Ciência e Tecnologia da Universidade de Coimbra, Portugal. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **3) Departamento de Integração Cultural (Dic) - Conselheiro: Wandyr Hagge Siqueira;**

3.1) Homologação de afastamento para participação em evento; 3.1.1) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Bianca Martins. O Departamento de Integração Cultural solicita a homologação da aprovação do afastamento da Profa. Bianca Martins, no período de 5 a 11 de outubro de 2026, para participação no Encontro de Coordenadores(as) dos Grupos de Interesse Especial, a ser realizado em 6 de outubro de 2026, na UFPE, em Recife (PE), seguida de participação na mesa *Designs com: confluências dissidentes e não só*, no 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design (P&D Design), a ser realizado na Cesar School, de 7 a 9 de outubro de 2026, conforme anteriormente aprovado por este Conselho. Ambas as atividades serão realizadas em Recife (PE). O período de afastamento contempla também os deslocamentos. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **3.1.2) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Zoy Anastassakis;** O Departamento de Integração Cultural solicita a homologação da aprovação do afastamento da Profa. Zoy Anastassakis, no período de 23 a 24 de setembro de 2026, para participação em seminário e banca de doutorado na Universidade Federal da Bahia (UFBA), em Salvador (BA). - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **3.1.3) Homologação de afastamento para participação em evento da professora Zoy Anastassakis;** O Departamento de Integração Cultural solicita a homologação da aprovação do afastamento da Profa. Zoy Anastassakis, nos dias 25 e 26 de setembro de 2026, para participação em oficina destinada a estudantes da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia (UFRB), em Cachoeira (BA). - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **3.2) Atividades acadêmicas realizadas no período noturno;** O Departamento de Integração Cultural apresenta ao Conselho sua deliberação acerca dos procedimentos a serem observados para a realização de atividades acadêmicas no período noturno. Considerando as especificidades dessas atividades e as condições necessárias para sua realização, o Departamento estabeleceu como orientação aos seus docentes que: 1) as atividades estejam vinculadas a uma atividade acadêmica do Departamento; 2) haja comunicação prévia sobre a realização da atividade; 3) seja informado, quando pertinente, se haverá venda e/ou consumo de bebidas alcoólicas; 4) o docente responsável acompanhe a atividade até sua finalização; 5) as atividades sejam encerradas e o espaço desocupado impreterivelmente até às 22h, incluindo o tempo necessário para a desprodução. O Departamento propõe o registro desta deliberação, para conhecimento do Conselho. - **Deliberação:** O Conselho deliberou que, considerando que todos os departamentos do campus Lapa trouxeram a mesma reivindicação como ponto de pauta e que, durante o debate no Conselho, os departamentos e a representação técnica manifestaram concordância com a proposta, mas não houve pronunciamento da representação discente, a ata desta reunião será encaminhada, juntamente com o AEDA trazido ao debate pela representação técnica, referente às orientações para realização de festas nos campi, à representação discente, para debate interno. Na próxima reunião ordinária, o ponto será rediscutido para uma deliberação final.; **3.3) Procedimentos acadêmicos relativos à participação de estudantes sem matrícula em disciplina;** A partir de uma demanda apresentada pela Coordenação, o Departamento de Integração Cultural discutiu situações em que estudantes acompanham disciplinas sem matrícula formal, especialmente diante de solicitações de reconhecimento posterior da atividade. Considerando a necessidade de assegurar procedimentos acadêmicos comuns e de dar respaldo à Coordenação e aos docentes diante dessas situações, o Departamento entende que a participação de estudantes em uma disciplina sem matrícula

formal não deve ser considerada equivalente ao seu regular cumprimento, nem gerar, por si só, direito ao aproveitamento acadêmico da disciplina. Eventuais acordos pedagógicos entre docentes e estudantes podem ser estabelecidos no âmbito da autonomia docente, desde que não sejam apresentados como substitutos da matrícula ou dos procedimentos acadêmicos institucionais. Caso o estudante tenha interesse em obter posteriormente o reconhecimento da disciplina, deverá recorrer às vias institucionais previstas. Vale lembrar que, nesses casos formalmente, não há possibilidade de aproveitamento a posteriori. O Departamento também entende que a definição de procedimentos claros contribui para resguardar Coordenação, docentes e os próprios estudantes, evitando que situações excepcionais sejam interpretadas como precedentes para o reconhecimento acadêmico de atividades não cursadas formalmente. O corpo deliberativo do DIC observou, por fim, que parte dessas situações pode estar relacionada às especificidades do atual regime seriado, questão que tende a ser enfrentada com a implementação da reforma curricular. Encaminhamento: o Departamento propõe o registro deste entendimento em ata, como orientação para situações futuras. - **Deliberação:** redação debatida no ponto de pauta 6.5, encaminhado pela Coordenação de Graduação de Design.; **4) Departamento de Projeto de Produto (DPP) - Conselheiro: Bruno Sérgio;**

4.1) Melhoria dos computadores do LabInfo/Sala Revoluti; O Departamento de Projeto de Produto traz como pauta recorrente, mas imprescindível para viabilizar a aprendizagem dos estudantes, a melhoria dos computadores do Labinfo/ Sala Revoluti. O desempenho tanto para inicialização quanto para o processamento de programas voltados à modelagem digital de produtos (Fusion, Rhinoceros, Solid Works etc.) da Sala Revoluti/Labinfo impedem um desenvolvimento mínimo dos estudantes. Os professores não conseguem transmitir os conteúdos fundamentais para a aprendizagem dos estudantes. O Departamento esclarece que precisa-se de solução urgente. Diante da manifestação do Departamento, a Professora Barbara Castro, como coordenadora do LabInfo, informa que após a solicitação realizada no último CD pelo DPP, cobramos uma resposta ao pedido de aquisição de 54 SSDs no processo SEI-260006/045307/2024. No dia 29 de julho recebemos uma resposta negativa por falta de orçamento. No dia 12 de agosto, a direção decidiu comprar algumas unidades com o recurso SIDES da unidade. No dia 24 de agosto de 2026, a ESDI adquiriu 8 unidades. A equipe do LabINFO já está configurando as máquinas para serem instaladas no LabINFO. Entre as 8 máquinas, uma será para o professor e 7 ficarão para os alunos, o que configura 1/3 das máquinas destinadas aos alunos no laboratório de ensino Revoluti. A sugestão é que se faça uma adaptação pedagógica para trabalhos em trio ou dupla de acordo com o tamanho da turma, visto que o parque computacional da sala de ensino contempla 23 máquinas para discentes. Além disso, a coordenação do LabINFO irá entrar em contato com a coordenação da pós-graduação e a direção da unidade para avaliar CI UERJ/PR-2 N54 com foco em carteira de propostas para laboratórios multiusuário e reavaliar a proposta "Revitalização de infraestrutura informática para Pesquisa e Desenvolvimento em Design." que foi enviada em 28 de agosto de 2025 para Maria del Carmen Fernández Corrales, Coordenadoria de Gestão de Projetos Institucionais em resposta à solicitação do SEI_260006_030731_2025. - **Deliberação:** Diante das informações prestadas pela coordenadora do LabInfo, Professora Barbara Castro, foi encaminhado novo despacho no processo SEI-260006/045307/2024, com as informações de aquisição para a DAF, dos 8 SSDs adquiridos via Sides, e informando, ainda, a urgência da compra dos demais SSDs para assegurar as condições adequadas para o desenvolvimento das atividades de ensino nos laboratórios da ESDI.; **4.2) Demanda por Aumento no Auxílio Material de Design;** O Departamento de Projeto de Produto aponta que o auxílio material padrão da UERJ para estudantes de design é insuficiente frente ao alto custo de insumos essenciais como MDF, colas e filamentos 3D, especialmente comparando a necessidade de estudantes de outros cursos. Embora os estudantes utilizem ferramentas da oficina e recebam auxílios limitados, é fundamental incentivar a aquisição de materiais próprios de qualidade e estimular a cobrança estudantil por bolsas maiores. O DPP solicita a possível melhoria deste quadro. - **Deliberação** - A demanda deve ser descrita com listagem de materiais necessários. Uma vez elaborada em coordenação entre chefes de departamento e coordenação de graduação, será encaminhada para a PR-1, para verificar a possibilidade de atendimento; **4.3) Proposta de Normatização de Eventos e Horários no Campus;** O Departamento de Projeto e Produto, através de sugestão da professora Grassine de Oliveira,

apresentou uma proposta oriunda do movimento de greve para normatizar eventos acadêmicos, exigindo a presença de um docente responsável, o encerramento das atividades às 21h30 para fechamento do campus às 22h, e a salvaguarda de funcionários terceirizados e porteiros. O DPP como um todo apoia a proposta na expectativa de ouvir os demais membros do Conselho Departamental para um consenso e deliberação sobre o assunto. - **Deliberação:** O Conselho deliberou que, considerando que todos os departamentos do campus Lapa trouxeram a mesma reivindicação como ponto de pauta e que, durante o debate no Conselho, os departamentos e a representação técnica manifestaram concordância com a proposta, mas não houve pronunciamento da representação discente, a ata desta reunião será encaminhada, juntamente com o AEDA trazido ao debate pela representação técnica, referente às orientações para realização de festas nos campi, à representação discente, para debate interno. Na próxima reunião ordinária, o ponto será rediscutido para uma deliberação final.;

4.4) Substituição de Cabo de Projetor na Sala Revoluti; O Departamento de Projeto de Produto traz ao Conselho Departamental relato dos professores Erick e Grassine, onde expõem que o projetor da Sala Revoluti apresenta falhas graves de cor (ausência do vermelho). Sendo assim sugerimos a substituição do cabo que, aparentemente, está com mal contato. - **Deliberação:** Foi solicitado a compra de Cabo VGA de 15m para reposição do cabo danificado do computador do professor na sala de ensino Revoluti, e a compra de Cabo HDMI de 5m para professores conectarem computadores pessoais na sala de ensino Revoluti;

4.5) Informes;

4.5.1) Problemas de infiltração e mofo nas instalações do Laboratório de Biomimética: O Departamento de Projeto de Produto informa que há um problema crônico de infiltração no telhado do Laboratório de Biomimética que gerou acúmulo de mofo ao ponto de não apenas gerar o característico odor permanente, mas reações alérgicas em uma bolsista devido à falta de materiais básicos de vedação. O Departamento manifesta a expectativa de que a situação seja corrigida o mais breve possível; A Direção informou que a situação já foi diagnosticada há algum tempo, e que a administração de campus reportou ter solicitado o material e a mão de obra para dar as tratativas necessárias. Como no caso das demais obras, aguarda-se a liberação de recursos pela PR6 para dar início aos trabalhos.

4.5.2) Desocupação do armário do primeiro ano; O Departamento de Projeto de Produto vem ao conselho, lembrar da necessidade da criação de um protocolo para esvaziamento e uso dos armários do 1º ano; A direção informa que a administração do campus deverá encaminhar as tratativas necessárias.

5) Departamento de Programação Visual (DPV) - Conselheira: Barbara Castro;

5.1) Atividade remunerada esporádica do Professor Almir Mirabeau (mat. 40.466-5); O Departamento de Programação Visual solicita homologação de atividade remunerada esporádica do Professor Almir Mirabeau para ministrar seis aulas no curso de pós-graduação em Design de Interiores Contemporâneo, no IED-Rio. As aulas ocorrerão em 6 datas com duração de 3 horas cada, totalizando 18 horas, às terças-feiras, de 13/10/2026 a 17/11/2026, no horário das 19h às 22h. Trata-se de atividade remunerada, a ser realizada fora do horário regular de trabalho, sem qualquer prejuízo às funções institucionais. *Informa que a atividade remunerada anterior aprovada no conselho do dia 27/04/2026 não se concretizou.* - **Deliberação** - Aprovado por unanimidade;

5.2) Atividade remunerada esporádica não concretizada da Professora Barbara Castro (matrícula:41.488-8); O Departamento de Programação Visual informa que a atividade remunerada do serviço de curadoria da Galeria Digital do Dataprev da Professora Barbara Castro, aprovada no conselho departamental do dia 27/07/2026, não se concretizou.;

5.3) Homologação de aprovação de licença-prêmio Barbara Szaniecki (mat. 38.896-7); O Departamento de Programação Visual solicita a aprovação de licença-prêmio de 90 dias, de 01/12/2026 a 01/03/2027, da Professora Barbara Szaniecki. No relatório da SGP, em anexo, consta a informação de 180 dias a serem usufruídos, referentes ao acúmulo de 2 quinquênios; contudo, a professora pretende usufruir de apenas 90 dias neste momento. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade;

5.4) Homologação de afastamento para participação em evento;

5.4.1) Homologação de afastamento para participação em evento do Professor Miguel Carvalho; O Departamento de Programação Visual solicita homologação de afastamento do Professor Miguel Carvalho (matrícula 42.688-2) para participação do 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design a ser realizado entre os dias 7 e 9 de outubro em Recife para composição da mesa: Design, Arte e Cultura: Práticas Criativas para Dispositivos

Narrativos.- **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **5.4.2) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Helena de Barros;** O Departamento de Programação Visual solicita homologação de afastamento da Professora Helena de Barros (mat: 39.917-0) para participação do 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design, a ser realizado entre os dias 7 e 9 de outubro em Recife, para as atividades do Grupo de Interesse Especial - Memória Gráfica da SBDI. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **5.4.3) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Barbara Necyk;** O Departamento de Programação Visual solicita homologação de afastamento da Professora Barbara Necyk para comparecer ao P&D 2026 a ser realizado em Recife, de 7 a 9 de outubro de 2026. A professora participará do Fórum de Coordenadores da Pós-graduação, assim como participa como coautora de quatro artigos submetidos com orientandos e ex-orientandos. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **5.4.4) Homologação de afastamento para participação em evento da Professora Barbara Castro;** O Departamento de Programação Visual solicita homologação de afastamento da Professora Barbara Castro (matrícula 41.488-8) para participação do 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design a ser realizado entre os dias 7 e 9 de outubro em Recife para apresentação do trabalho: "BLACKVIS: ampliando a historiografia do design por meio das humanidades digitais e visualização de dados". O afastamento solicitado contempla período entre os dias 6 a 11 de outubro considerando o deslocamento de ida e o fim de semana. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **5.4.5) Homologação de afastamento para participação em evento Barbara Peccei Szaniecki (mat. 388967);** O Departamento de Programação Visual solicita homologação de afastamento da Professora Barbara Peccei Szaniecki (mat. 00388967) para participação do 16º Congresso Brasileiro de Pesquisa e Desenvolvimento em Design a ser realizado entre os dias 7 e 9 de outubro em Recife para apresentação dos trabalhos: "PRÁTICAS SIMPOIÉTICAS, PRÁTICAS FERAIS: atitudes de design em meio ao colapso ambiental". (em co-autoria com Carolina Noury) e "Atravessamentos entre design, ambiente e processos criativos" (em co-autoria com Raissa Vítola). O afastamento solicitado contempla período entre os dias 6 a 11 de outubro considerando o deslocamento de ida e o fim de semana. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **5.5) Proposta de protocolo para eventos no turno da noite;** O Departamento de Programação Visual sugere um protocolo para eventos/atividade de ensino, pesquisa ou extensão no turno da noite serem acompanhados do docente responsável até o fim dos mesmos. Todos os eventos deverão finalizar até às 21:30 para desprodução e fechamento do campus. Eventos de outra natureza que sejam aprovados pela direção devem indicar o protocolo e o responsável.

A conselheira recomenda que eventos de outras naturezas organizados por alunos já sejam indicados com servidor responsável, preferencialmente docente, ao solicitar para direção. - **Deliberação:** O Conselho deliberou que, considerando que todos os departamentos do campus Lapa trouxeram a mesma reivindicação como ponto de pauta e que, durante o debate no Conselho, os departamentos e a representação técnica manifestaram concordância com a proposta, mas não houve pronunciamento da representação discente, a ata desta reunião será encaminhada, juntamente com o AEDA trazido ao debate pela representação técnica, referente às orientações para realização de festas nos campi, à representação discente, para debate interno. Na próxima reunião ordinária, o ponto será rediscutido para uma deliberação final.; **5.6) Requisição de protocolo para eventos climáticos;** O Departamento de Programação Visual solicita elaboração de protocolo para eventos climáticos que considerem os estágios operacionais do município, os alertas de ondas de calor da prefeitura e os avisos da Defesa Civil (horário e gravidade) para definir a suspensão das aulas ou a transição para o ensino remoto. O documento deve estabelecer prazos hábeis para a adoção de tais medidas. Sugere-se que as aulas remotas sejam gravadas para acesso assíncrono e que sejam mapeadas as disciplinas práticas de Design e Arquitetura incompatíveis com o formato *online*. Propõe-se, ainda, que o protocolo da

ESDI contemple ações emergenciais nos *campi* caso ocorram eventos climáticos durante o expediente. Após a apresentação do ponto, iniciou-se um debate sobre os posicionamentos que deveriam ser adotados pela ESDI diante da problemática decorrente dos eventos climáticos que vêm acometendo a cidade no último mês, acrescida das complicações estruturais do campus. A Professora Zoy manifesta que essas orientações devem partir de instâncias superiores, visto que a ESDI integra uma instituição, a UERJ, e deve seguir as instruções superiores, cobrando dos setores responsáveis na administração que garantam a segurança no campus. A Coordenadora de Graduação de Design, Professora Bianca Martins, lembra que, diante de uma emergência desse tipo, caso o docente não possa seguir as orientações estabelecidas, deve-se considerar que, na ESDI, as disciplinas são ministradas em dupla e que os docentes precisam se organizar para que suas atitudes sejam uniformes. A diretora, então, lembra que não cabe aos professores propor, por iniciativa própria, a substituição de aulas presenciais por aulas remotas, uma vez que a unidade não possui autonomia para realizar essa mudança, cabendo à Reitoria autorizar tal procedimento. O representante discente, João Roberto, manifesta que seria interessante que, enquanto se aguarda informação oficial da Reitoria e a próxima reunião departamental para definição, a ESDI tivesse uma diretriz para as aulas durante eventos climáticos. A diretora informa, então, que existem órgãos de segurança do trabalho na UERJ e que seria arriscado e impróprio, por parte da unidade, passar por cima das autoridades e normas corretas de segurança. Manifesta, ainda, que não se pode improvisar com a segurança dos usuários do campus, lembrando que o papel da unidade é cobrar que a universidade estabeleça as normas para casos de eventos climáticos, e garanta a segurança para a comunidade acadêmica. O Professor Filipe Ungaro esclarece que o Corpo de Bombeiros tem como exigência, para unidades e edificações, a existência de uma rota de fuga nesses casos e supõe que a UERJ também possua um documento dessa natureza para a ESDI. - **Deliberação:** O Conselho deliberou pelo encaminhamento, via SEI, à Reitoria, Vice-Reitoria, PR-6, CTC e Dessaúde, solicitando orientações sobre quais medidas devem ser tomadas em casos de eventos climáticos, tais como enchentes, ventos fortes e incêndios, ocorridos na ESDI, bem como informações sobre a existência de rotas de fuga. Deverá ser esclarecido, ainda, que, diante dos problemas relacionados às árvores existentes na unidade e do risco iminente de queda em razão dos fortes ventos que vêm acometendo a cidade, podem ocorrer situações de grave risco no campus; A Direção informa que está fazendo contato constante com a PR6 sobre as árvores e a rachadura da biblioteca, e que a unidade já recebeu duas visitas técnicas de engenheiros da UERJ, e que o CTC também está ciente. Nos próximos dias, com esta ata, será enviado um processo, conforme acima descrito, lembrando que a Direção já protocolou, há algum tempo, junto com a PR6, pedido à DAF para que autorize o pagamento da supressão das duas árvores que se encontram no boulevard. Cabe à unidade, agora com os laudos mais recentes, em mãos, cobrar da PR6 e da DAF que tomem as medidas necessárias para a realização desta supressão. **5.7) Requisição de uma sala de professores;** O Departamento de Programação Visual requisita uma sala de professores na unidade. Observa que toda instituição de ensino possui uma sala de professores, espaço comum no qual os professores se encontram e podem trabalhar nos horários entre as aulas, que para além de um espaço de trabalho, a sala dos professores é um espaço de convívio e troca de experiências. Esclarece, ainda, que a unidade está recebendo novos professores e não contamos com esse espaço. A antiga sala dos professores foi readequada pelo Prof. Almir Mirabeau como sala de acervos especiais, e o espaço que foi utilizado, por algum tempo, como "sala dos professores" hoje vem sendo usado

pela vice-direção e pela coordenação de graduação, que também precisam de uma sala. Sugiro que o espaço tenha: uma mesa com 6 ou 8 cadeiras, um computador desktop com acesso à internet para uso coletivo e ar-condicionado. Ainda, se possível, um escaninho para armazenamento de materiais dos professores da graduação. Os docentes do DPV consideraram algumas alternativas como a reabertura da sala da vice-direção, a sala 2 da pós, a sala dos laboratórios, a sala do arquivo da ESDI ou até mesmo a criação de um GT de espaços da ESDI LAPA que pense no curto, médio e longo prazo. Após a leitura do ponto, a Diretora informou que algumas salas de aula da unidade estão interditadas para uso, que a antiga sala de professores foi adaptada para guarda do acervo, sob responsabilidade do Prof. Almir Mirabeau, e que a sala utilizada pela vice-direção e pela coordenação segue disponível para uso pelos docentes, não havendo qualquer interdição de uso desta sala. Lembra, ainda, que, atualmente, identifica a Incubadora como a única sala disponível para essa finalidade, uma vez que permanece subutilizada, uma vez que encontra-se sem uso por empresas incubadas, e que conta com toda a infraestrutura necessária para os docentes. No entanto, ressaltou que a questão precisa ser debatida entre os professores e os departamentos, não sendo uma decisão que deva partir exclusivamente da Direção. Solicita que os departamentos e a coordenação de graduação debatam sobre o tema e tragam uma posição para que, juntamente, a Direção possa tomar as medidas em conformidade às necessidades docentes. - **Deliberação:** Solicita-se o debate entre os departamentos e os professores, com a apresentação de sugestões de espaços que possam ser considerados para uso dos docentes, e que tragam a Direção sua posição, para que possam dar tratativas ao tema, preparando um espaço para uso dos docentes;

6)Coordenação de Graduação de Design - Coordenadora: Bianca Martins; 6.1) Informes Graduação;

6.1.1) Plano de turmas 2026.2. A Coordenadora de Graduação de Design informa que a alocação de docente para montagem do Plano de Turmas 2026.2 foi solicitada a cada Chefia e tem o prazo de envio até 10/09/2026; **6.1.2) Submissão de projeto ao Edital Universal CNPq 2026;** A Coordenação de Graduação de Design informa que foi protocolada a submissão de projeto ao Edital Universal CNPq 2026 pelos professores Barbara Castro, Pedro Zohrer, João Victor Azevedo e Bianca Martins. No referido projeto, propõe-se a implementação de um Laboratório de Ensino Experimental com Tecnologias Digitais, dedicado à computação física, à fabricação digital e à experimentação tecnológica. A proposta ampliará a capacidade de pesquisa, desenvolvimento de protótipos e formação discente e docente na ESDI, aproximando sua infraestrutura das demandas contemporâneas da educação tecnológica e fortalecendo a articulação entre universidade e escolas públicas; **6.2) Solicitação de mudança de turma de estudantes da disciplina Oficina de Materiais 1;** A Coordenação de Graduação de Design solicita a homologação da mudança de turma de estudantes da disciplina Oficina de Materiais 1, considerando que a disciplina é ministrada na Oficina, ambiente equipado com maquinário que requer supervisão docente cuidadosa, e que a Turma 3, da Profa. Catarina Souza, está com número excessivo de estudantes. Para contornar a situação, o Departamento de Projeto de Produto solicita uma distribuição mais equilibrada dos estudantes entre as três turmas da disciplina, conforme descrito abaixo. Ressalta-se que os estudantes selecionados para o remanejamento de turma estão cientes e de acordo com a mudança. Como o prazo do SAID já foi encerrado, será necessário proceder à alteração via AE, que, por sua vez, depende da aprovação do Conselho Departamental (CD), conforme a distribuição abaixo:

Migração para a Turma: 1

Prof.: Grassine

Horário: Sexta M2 - M5

Estudantes:

202610044121 Agatha Oliveira Dantas de Azevedo Castro

202610043521 Andressa dos Santos Paiva

202610042121 Clara Calderoni Albuquerque

Migração para a Turma: 2

Prof.: Pedro

Horário: Sexta M2 - M5

Estudantes:

202610433921 Jonas Carvalho Rothe

202610042321 Thiago Souza Soares

202610043021 Victor Araujo Sodre

Deliberação: Aprovado por unanimidade; **6.3) Solicitação de alteração de disciplina eletiva;** A Coordenação de Graduação de Design solicita a alteração de disciplina eletiva, tendo em vista que a disciplina anteriormente cursada foi ministrada durante o período de greve. Os estudantes Giovanna Ramos Marciano, Vinícius da Silva Azevedo e Thierre Luiz de Carvalho Campos, anteriormente matriculados na disciplina Projeto de Design de Comunicação 2, solicitam a alteração de matrícula para a disciplina Projeto de Design de Interação 2. Os professores estão cientes e de acordo com a alteração. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **6.4) Solicitação de aprovação para realização de RAIS; 6.4.1) Solicitação de aprovação para realização de RAIS aluno Gabriel Marcella;** A Coordenação de Graduação de Design solicita aprovação para realização de RAIS do aluno Gabriel Marcella - matrícula 2023100258-21: o aluno teve problemas na inscrição em disciplinas em 2025.2 e a nota obtida em Experiência do Usuário na Interação Humano-Computador (ESDI 02 13896) não pôde ser lançada. A disciplina foi cursada na turma da Profa. Alice obtendo nota 9,0. Solicita-se aprovação para realização de RAIS para lançamento da situação no histórico escolar do aluno.- **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **6.4.2) Solicitação de aprovação para realização de RAIS aluna Beatriz Quental;** A Coordenação de Graduação de Design solicita aprovação para realização de RAIS da aluna Beatriz Quental - matrícula 2022100230-21: a aluna não conseguiu inscrição em Projeto Integrado em Design de Serviços e Interação (ESDI 02 13914) por falta de vagas em 2025.2. Trata-se de estudante que tem tido este problema de forma recorrente devido à data de nascimento. No entanto, a aluna cursou a disciplina na turma das professoras Barbara Castro e Bianca Martins obtendo média 9,1. Solicita-se a inclusão da disciplina no histórico escolar através de RAIS. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **6.5) Definição de procedimento protocolar para estudante “ouvinte”:** **estudante que participa de turma de modo informal e/ou sem registro em pauta;** A Coordenação de Graduação de Design compartilhou com as chefias um caso exemplar e pede que o assunto seja deliberado e a decisão homologada por este Conselho. Trata-se de email com pedido de estudante para que sua nota seja lançada de modo formal em 5 disciplinas cursadas como “ouvinte” no ano anterior. Infelizmente, trata-se de uma demanda comum e recorrente, possivelmente devido às distorções do regime seriado. Mas este caso em

particular chama atenção pois o pedido inclui disciplinas oriundas dos três departamentos do curso onde a aluna afirma ter “*conversado e recebido o aceite dos professores para tal procedimento*”. Vale ressaltar que:

- 1) Não há previsão de estudantes ouvintes em documentos que regem a graduação da UERJ;
- 2) Anotações irregulares de presença em diários de aulas para estudantes podem caracterizar fraude processual e outros crimes para os docentes ex: Falsidade Ideológica, Fraude Processual, Prevaricação, cujas consequências podem ser: Processo Administrativo Disciplinar, Improbidade Administrativa e/ou Danos Materiais.

Portanto, a coordenação solicitou às chefias que se posicionem a respeito e que este Conselho homologue uma definição criando um parâmetro para abordar novos casos de modo semelhante. Após leitura do ponto o Departamento de Integração Cultural se manifestou a respeito, conforme registrado no item 3.3 desta ata. No Departamento de Programação Visual, houve consenso unânime de que os docentes não devem realizar acordos que envolvam o lançamento ou o registro de notas para turmas futuras. A representação discente do Departamento ressaltou a importância da formalização da mudança de turma ainda no mesmo semestre. Para a situação em questão, foi reafirmada a necessidade de encaminhar à Secretaria os estudantes que não constam nas pautas, para que seja formalizada a alteração de turma pelos procedimentos cabíveis, como SAID, AE ou FIO, inclusive fora do prazo, quando aplicável. João Roberto, representante discente, ressaltou, ainda, que, quando o docente informa ao estudante que esse procedimento pode ser realizado, cria-se uma expectativa positiva para o aluno. Nesse sentido, considerou importante que os docentes esclareçam que não é possível realizar esse tipo de procedimento, não devendo considerar ou planejar o lançamento de notas em turmas futuras. Destacou que o estudante poderá participar de uma disciplina como “ouvinte” exclusivamente para fins de conhecimento e acompanhamento do conteúdo, sem qualquer relação com avaliação, registro de frequência ou atribuição de nota. - **Deliberação:** A Coordenação de Graduação e a Secretaria deliberaram que não serão realizadas alterações ou regularizações de casos dessa natureza que não tenham sido formalmente registrados nos procedimentos acadêmicos cabíveis; **7) Coordenação de Pós-Graduação em Arquitetura e Patrimônio - Coordenadora: Carina Martins Costa (PPGAP); 7.1) Homologação de credenciamento professores PPGAP;** A coordenação de pós-graduação em Arquitetura e Patrimônio solicita homologação do credenciamento de Prof. Dr. Bernardo da Silva Vieira e da Profa. Dra. Claudia Baima Mesquita como professores permanentes e, do Prof. Dr. Luiz Carlos Teixeira Coelho como professor colaborador do Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Patrimônio (PPGAP) - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade; **8) Representação Técnica - Conselheiro: Breno Caldas; 8.1) Solicitação para afastamento entre 26 e 30 de outubro de 2026 Tec. Jorge Luiz Alves Junior (matrícula 41140-6);** O representante dos técnicos encaminha para homologação o pedido de liberação do servidor Jorge Luiz Alves Junior, Tec. Universitário de Nível Superior (TUS) Eng Civil, mat 41140-6, para participar e apresentar um trabalho no 40º Congresso de Pesquisa e Ensino em Transportes (ANPET 2026), a ser realizado em Búzios-RJ, de 26/10/2026 à 30/10/2026, além de aprovação de solicitação de auxílio financeiro para inscrição no evento, diárias, hospedagem e passagem. - **Deliberação:** Aprovado por unanimidade.; Nada mais havendo a se tratar, foi dada por encerrada a reunião, às catorze horas e trinta e três minutos, sendo lavrada, datada e assinada a ata pela Diretora da Unidade, **Zoy Anastassakis**, e por mim, a servidora



Documento assinado eletronicamente por **Wanessa Heredia de Siqueira Lobo**, **Chefe de Secretaria**, em 08/09/2026, às 11:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento nos art. 28º e 29º do [Decreto nº 48.209, de 19 de setembro de 2022](#) e no art. 4º do [Decreto nº 48.013, de 04 de abril de 2022](#).



Documento assinado eletronicamente por **Zoy Anastassakis**, **Diretor(a)**, em 08/09/2026, às 11:33, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento nos art. 28º e 29º do [Decreto nº 48.209, de 19 de setembro de 2022](#) e no art. 4º do [Decreto nº 48.013, de 04 de abril de 2022](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.rj.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=6, informando o código verificador **140297486** e o código CRC **4C4E6381**.