Aos dezenove dias do mês de agosto de 2024, às 15:00 horas, reuniu-se o Conselho Departamental da Esdi - Escola Superior de Desenho Industrial - convocado pela Diretora da Unidade, Zoy Anastassakis, onde participaram os Conselheiros: Maria das Graças Ferreira, Vice-Diretora, o Chefe do Departamento de Integração Cultural (DIC), Daniel Bittencourt Portugal, Chefe do Departamento de Projeto de Produto (DPP), Pedro Zöhrer Rodrigues da Costa, Chefe do Departamento de Programação Visual (DPV), Bianca Maria Rego Martins, Chefe do Departamento de Arquitetura e Urbanismo (DAU), Glaucineide do Nascimento Coelho, Coordenadora do Curso de Graduação de Design, Helena de Barros Ezequiel, Coordenadora do Curso de Graduação do curso de Arquitetura e Urbanismo, Claudia Baima Mesquita, Carlos Guilherme Mace Altmayer, Coordenador da Pós-Graduação, Chefe de Secretaria, Maurício Teitel, Representante dos Servidores técnico-administrativos Leonardo de Araujo Peixoto, Suplente dos Representante dos Servidores técnico-administrativos, Erik Rudolfo Nogueira, Representante dos Discentes da Graduação do Design, Nivea Maria, Representantes dos Discentes da Pós-graduação, Raquel Leal Cunha Cruz Pereira. Também participaram os docentes Professor Almir Mirabeau da Fonseca Neto, Barbara Pires e Castro, Gianna Gobbo Larocca, Felipe Grassine de Oliveira e os discentes Cassiane Patzlaff, Larissa Lopes, Amanda Rosetti, Noah Sampaio, Gabriela de Laurentis, Geovanna Coelho, Matheus Barbosa, Felipe Almeida, Dejan Meireles, Brayan Duarte, Vitor Teles, Gabriel Andrade, Natan Prima Maia, Richard Duarte, Jesus Pereira Santos, Oli Borba, Ana Júlia Martins, João Pedro Brito, Isabela Queiroz, Amanda Casemiro, Marcelo Barbalho e Gustavo Pinheiro. A pauta contemplou os seguintes pontos: 1) Aprovação da ATA do Conselho Departamental do dia 24/06/24; 2) DAU: Informes: 2.1) Solicitação de afastamento e custeio de diárias, passagens e inscrição da Professora Glaucineide do Nascimento Coelho; 2.2) Solicitação de afastamento e custeio de diárias da Professora Carina Martins Costa; 2.3) Solicitação da Professora Sabrina Andrade Barbosa para custeio de diárias, passagens e inscrição para discentes; 2.4) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para o Professor Leonardo Izoton Braga no ENANPARQ 8; 2.5) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para o Professor Leonardo Izoton Braga no AMBIANCES 2024; 2.6) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para o Professor Leonardo Izoton Braga no 18 SHCU; 2.7) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para a Professora Claudia Baima Mesquita no Arquimemória 6; 2.8) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para a Professora Noemia Lucia Barradas Fernandes no Arquimemória 6; 2.9) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para a Professora Bárbara Thomaz para participar do 5º Congresso Internacional sobre Ambiências; 2.10) Solicitação da Professora Bárbara Thomaz a para custeio de diárias, passagens e inscrição para discentes; 2.11) Solicitação de custeio de inscrição da Professora Mirna Elias Gobbo para participação no II Latin American Symposium "City, Architecture and Sustainability" 2.12) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição da Professora Mirna Elias Gobbo para participação no ENANPARQ; 2.13) Solicitação de afastamento do Professor Filipe Ungaro Marino para participação no ENANPARQ 8; 2.14) Solicitação de custeio de inscrição do Professor Filipe Ungaro Marino para participação no II Latin American Symposium "City, Architecture and Sustainability" 2.15) Solicitação de afastamento, custeio de inscrição, passagens e diárias do Professor Filipe Ungaro Marino para participação no PLURIS'24 - 10° Congresso Luso-Brasileiro para o Planejamento; 2.16)

Solicitação de afastamento do Professor Wagner Rufino para realizar pesquisa de campo em Palmas - TO; 2.17) Solicitação de afastamento do Professor Wagner Rufino para participação no ENANPARQ 8; 2.18) Solicitação de afastamento do Professor Wagner Rufino para participação no PLURIS'24 - 10º Congresso Luso-Brasileiro para o Planejamento; 2.19) Solicitação de afastamento, diárias, de inscrição e passagens para participação no 3º Encontro Latinoamericano de Estudios del Rururbano (ELER); 2.20) Solicitação do professor Gabriel Schvarsberg de auxílio financeiro para atividade acadêmico-científica às alunas Cecília Silva Freitas, Maria Rita Freitas do Nascimento e Shaiane Gabriela Suzano Sideris; 2.21) Solicitação de afastamento do Professor Gabriel Schvarsberg para participar do 5º Congresso Internacional sobre Ambiências; 2.22) Solicitação de afastamento e custeio de diárias, passagens e inscrição do Professor Gabriel Schvarsberg para participar da 12ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana - PNUM 2024; 2.23) Solicitação de afastamento e custeio de diárias e passagens para a Professora Patricia Drach participar no Congresso AMBIENCES 2024; 2.24) Solicitação de afastamento e custeio de diárias e passagens para a Professora Patricia Drach participar no 10º Congresso PLURIS'24; 2.25) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição para a participação do Professor Mário Magalhães no congresso " ENANPARQ 8" 2.26) Solicitação de afastamento e custeio de passagens e diárias para a participação do Professor Mário Magalhães no II Colóquio Internacional Crítica, Mídias, Memória: Diálogos Transatlânticos em Arquitetura; 2.27) A Coordenação de Graduação do curso de arquitetura e urbanismo solicita aprovação de choques de horários em inscrições de alunos 2024-2; 3) DPV: 3.1) Afastamento da Professora Zoy Anastassakis; 3) DPV: 3.1) Afastamentos da Professora Zoy Anastassakis. 3.1.1.) Seminário Patrimônio Cultural Universitário; 3.1.2) Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design -P&D 2024; 3.2) Afastamento do Professor Almir Mirabeau da Fonseca Neto; 3.3) Afastamento do Professor Ricardo Artur Pereira de Carvalho; 3.4) Afastamento da Professora Bianca Maria Rego Martins; 3.5) Afastamento da Professora Bárbara Jane Necyk; 3.6) Solicitações da Professora Barbara Peccei Szaniecki. 3.6.1) Aprovação do Relatório de Atividades e Resultados; 3.6.2) Afastamento da Professora Barbara Peccei Szaniecki; 3.7) Solicitação da Professora Barbara Pires e Castro; 3.8) Informe do DPV; 4) DIREÇÃO: 4.1) solicitação de levantamento para dar suporte ao trabalho do NDE do curso de graduação em design; 4.2) Aprovação de datas sem aulas no curso de graduação em design da ESDI em 2024-2; 4.3) Informes: 4.3.1) Projeto de extensão Cozinha das Tradições; 4.3.2) Lembrete sobre instalação de lambe lambe; 4.3.3) Apoio a estudantes que perdem BAVs; 4.3.4) Participação dos conselheiros da ESDI no CONSUN nas reuniões do Conselho Departamental da ESDI; 4.3.5) Relato da direção sobre as últimas reuniões do Fórum de Diretores; 5) Representação discente: 5.1) Especificidades da situação de discentes no regime seriado face aos critérios instituídos na AEDA 038; 5.2) Carta da estudante Nivea Maria em defesa da revogação do AEDA 038/2024. Iniciou-se pelo ponto 4) DIREÇÃO: 4.1) solicitação de levantamento para dar suporte ao trabalho do NDE do curso de graduação em design. A direção fez um pedido de levantamento, a ser encaminhado entre os departamentos do curso de design e os representantes discentes, de áreas no campo do design em que a ESDI precisa de reforço de quadro docente, com vista a qualificar o trabalho do NDE em duas frentes, a revisão do currículo do curso de graduação em design, e montagem dos próximos

concursos para o quadro docente efetivo da escola. Esse levantamento deve ser enviado diretamente à Prof. Helena de Barros, presidente do NDE do curso de design da ESDI. O Conselho aprovou por unanimidade. Passou-se ao Ponto 4.2) Aprovação de datas sem aulas no curso de graduação em design da ESDI em 2024-2. Semana acadêmica: 16 a 18 de outubro; Semana de bancas de TCC: 09 a 18 de dezembro. Os Conselheiros aprovaram por unanimidade. Passou-se ao Ponto 4.3) Informes: 4.3.1) Projeto de extensão Cozinha das Tradições. A Professora Zoy fez uma breve explanação a partir da reunião com o DEPEXT e um informe sobre o início de atividades abertas ao público externo ainda neste semestre. Passou-se ao Ponto 4.3.2) Lembrete sobre instalação de lambe lambe. A Professora Zoy lembrou a todos que, conforme aprovação em reunião anterior deste Conselho, acontecerá a instalação de um lambe lambe no muro externo da ESDI no dia 22 de agosto, a partir das 13h. A coordenação do campus e a equipe de segurança já estão cientes. Os Conselheiros aprovaram por unanimidade. Passou-se ao Ponto 4.3.3) Apoio a estudantes que perdem BAVs. A partir de sugestão levantada na reunião do Conselho Departamental no dia 05 de agosto, a Professora Zoy explanou sobre o encaminhamento levado a cabo pela direção da ESDI no sentido de fazer uma aproximação com a sete estudantes da unidade acadêmica que perdem as BAVs com os novos critérios instituídos pela AEDA 038. Após a reunião deste Conselho, as Profs. Graça e Zoy consultaram a PR4 sobre a possibilidade de fazer esse contato com as estudantes, ao que a PR4 enviou para a diretoria os nomes das estudantes, com que as Profs. se reuniram, individualmente, em modo remoto, no dia 14 de agosto. Nessas conversas, se identificou a situação de cada estudante, considerando-se, inclusive a possibilidade de professores da ESDI envolverem as estudantes em projetos acadêmicos, o que não constituiria ação de resolução, mas, sim, de cuidado com essas estudantes. Em seguida, a direção consultou a PR4 sobre essa possibilidade, no que segue aguardando retorno. 4.3.4) Participação dos conselheiros da ESDI no CONSUN nas reuniões do Conselho Departamental da ESDI. Ficou determinada a participação dos representantes da ESDI no CONSUN em todas as reuniões do Conselho Departamental da ESDI. Os Conselheiros aprovaram por unanimidade. Passou-se ao Ponto 4.3.5) Relato da direção sobre as últimas reuniões do Fórum de Diretores. A Professora Zoy fez uma atualização a partir das últimas reuniões do Fórum de Diretores, que tem debatido a situação da universidade frente à publicação da AEDA 038, e o desenho de um programa de apoio estudantil na UERJ, a ser produzido no CONSUN. Passou-se ao Ponto 5) Representação dos discentes: 5.1) Especificidades da situação de discentes no regime seriado face aos critérios instituídos na AEDA 038. Após o lançamento do AEDA 038/REITORIA/UERJ, um dos critérios estabelecidos era que os estudantes estivessem inscritos em, no mínimo, 3 disciplinas. A representante discente Nivea Maria, reportou que, em conversas com a Coordenação do Curso e com o DEP acerca do funcionamento do regime seriado em relação às questões relativas à ausência de eletivas disponíveis para cursar e completar as 3 disciplinas dentro da unidade acadêmica, ficam ainda algumas dúvidas pendentes. A estudante informou ter enviado um e-mail para o DAIAIE relatando a situação dos estudantes, e o departamento garantiu a ela, por meio de um SEI (em anexo), que os estudantes do regime seriado com menos de 3 disciplinas para cursar no período não perderiam suas bolsas e auxílios. Entretanto, alguns alunos relataram para a representante discente que o PROINICIAR enviou uma mensagem afirmando que isso seria válido apenas para concluintes (em anexo). A coordenadora do curso de design, Prof. Helena de Barros, relatou as consultas feitas por ela ao DEP, que a orientou a informar aos estudantes que tais questões devem ser encaminhadas à PR4 para avaliação e confirmação. Considerando as especificidades do regime seriado, o Conselho deliberou pelo

encaminhamento de uma consulta à PR4, via SEI, encaminhada pela direção da ESDI, a partir de nota redigida conjuntamente pelas representações discentes e coordenações de graduação dos dois cursos da unidade acadêmica, pedindo que se considere a especificidade dos cursos de regime seriado, e solicitando o esclarecimento de qual o procedimento a ser adotao para garantir a qualidade de aprenzidado dos estudantes concluintes. Passou-se ao Ponto 5.2) Carta da estudante Nivea Maria em defesa da revogação do AEDA 038/2024. A estudante Nivea Maria leu em voz alta uma carta redigida por ela, que se posiciona diante da publicação da AEDA 038/2024, propondo a mobilização do Conselho Departamental pela revogação do AEDA 038/2024. Os Profs. Zoy, Helena, Graça, Pedro Zohrer, o representante dos técnicos Erik, e os estudantes Vitor e Jésus, fizeram comentários à carta. As Profs. Zoy e Helena pediram esclarecimentos sobre alguns pontos do texto, que não foram respondidos, tais como: quem assina esta carta, e qual a disponibilidade de Nivea Maria em editar o seu conteúdo, considerando as imprecisões factuais expressas no parágrafo que menciona a última reunião do Conselho, ocorrida em 05 de agosto, da qual a estudante não participou. O estudante Vitor informou ao Conselho que a carta não representa uma posição do conjunto dos estudantes, e que os representantes discentes não tiveram acesso prévio ao texto. A Prof. Zoy solicitou o agendamento de uma reunião com os representantes discentes a fim de dar continuidade ao debate sobre a situação estudantil a partir da publicação da AEDA 038. Passou-se ao Ponto 3.8) Informe do DPV. O DPV comunicou ao Conselho Departamental a decisão acordada entre o DPV e o DIC, que decide que a Professora Bianca Martins passa a atuar formalmente no DIC, e não mais no DPV. Com a alteração, o professor Almir Mirabeau assume a Chefia do DPV, permanecendo no cargo até fevereiro de 2025, momento em que uma nova chefia e subchefia será eleita. Ponto aprovado no DPV. Devido ao avançado da hora, o Conselho deliberou que os demais pontos de pauta, serão votados por e-mail. No dia 20/08/2024 foi enviado um e-mail a todos os Conselheiros solicitando aprovação dos seguintes pontos: 1) Aprovação da ATA do Conselho Departamental de do dia 24/06/24; 2) DAU: 2.1) Solicitação de afastamento e custeio de diárias, passagens e inscrição da Professora Glaucineide do Nascimento Coelho. A Professora Glaucineide do Nascimento Coelho solicita afastamento, custeio de diárias, passagens e inscrição para participação no ISUF 2024 (The 31st Conference of the International Seminar on Urban Form), que ocorrerá entre os dias 16 e 20 de setembro de 2024, na cidade de São Paulo, Brasil. Durante o evento, a professora apresentará dois trabalhos científicos intitulados "Entre memórias, existência e afeto: vulnerabilidade socioambiental no Alto da Serra, Petrópolis - Rio de Janeiro" e "Os Megaprojetos no entorno do Cais do Valongo - Rio de Janeiro: Impactos na Memória Cultural e na Resistência Afro-Brasileira". Os trabalhos foram desenvolvidos em coautoria com alunos e professores do DAU. O link para o evento é <a href="https://isuf2024.org">https://isuf2024.org</a>; 2.2) Solicitação de afastamento e custeio de diárias da Professora Carina Martins Costa. A Professora Carina Martins Costa solicita afastamento e custeio de diárias para participação no 11º Encontro Ibero-Americano de Museus: Aprendizagens, Afetos e Memórias, que ocorrerá entre os dias 24 e 28 de novembro de 2024, na cidade de Lima, Peru. A professora apresentará uma comunicação e um relato de experiência intitulados " Maré de Histórias: a produção de um material pedagógico para o Museu da Maré" e "Exporvisões: miradas afetivas sobre museus, patrimônios e afins". Este evento faz parte de uma política pública, objeto pesquisa Prociência. link para https://www.ibermuseos.org/pt/11-encontro-ibero-americano-de-museus-aprendizagens-afeto s-e-memrias/; 2.3) Solicitação da Professora Sabrina Andrade Barbosa para custeio de diárias, passagens e inscrição para discentes. A Professora Sabrina Andrade Barbosa

solicita custeio de diárias, passagens e inscrição para os discentes participarem do XX Encontro Nacional de Tecnologia do Ambiente Construído (ENTAC 2024), que ocorrerá entre os dias 9 e 11 de outubro de 2024, na cidade de Alagoas, Brasil. Os discentes relacionados a seguir apresentarão o trabalho " Edifícios Educacionais com Fachada Dupla: impactos dos brises na iluminação natural": [1] Eduarda da Silva Salgado (Matrícula: 202210019821), [2] Lívia Costa Gameloni Santiago dos Santos (Matrícula: 202210020621), [3] Jéssica Gomes de Carvalho (Matrícula: 202110019721), [4] Marcos Vinicius Antonio dos Santos (Matrícula: 202100020421). O link para o evento é <a href="https://evento.ufal.br/entac-2024">https://evento.ufal.br/entac-2024</a>; **2.4) Solicitação** de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para o Professor Leonardo Izoton Braga no ENANPARQ 8. O Professor Leonardo Izoton Braga solicita afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para participação no ENANPARQ 8, que ocorrerá entre os dias 20 e 25 de outubro de 2024, na cidade do Rio de Janeiro, Brasil. Durante o evento, o professor será propositor e participante do Simpósio Temático "Encruzilhadas Epistemológicas para Pensar com as Cidades Contemporâneas", onde apresentará o trabalho "Cosmopolíticas Urbanas". O link para o evento é <a href="https://enanparg8.com.br/">https://enanparg8.com.br/</a>; 2.5) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para o Professor Leonardo Izoton Braga no AMBIANCES 2024. O Professor Leonardo Izoton Braga solicita afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para participação no AMBIANCES 2024, que ocorrerá entre os dias 7 e 12 de outubro de 2024, na cidade de Lisboa, Portugal. O professor apresentará o artigo "The City as a Cosmopolitical Board Game: Candomblé Terreiros in Bahia, Atmospheres, and Design Games", em parceria com os professores Bruno de Andrade Amaral (Universidade Portucalense) e Celso Almeida da Silva Cunha (UFBA). O link para o evento é https://www.ambiances2024.com/; 2.6) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para o Professor Leonardo Izoton Braga no 18 SHCU. O Professor Leonardo Izoton Braga solicita afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para participação no 18 SHCU (Seminário de História da Cidade e do Urbanismo), que ocorrerá entre os dias 11 e 15 de novembro de 2024, na cidade de Natal, Brasil. Durante o evento, o professor participará da Sessão Livre "Avessos do Urbano no Brasil Central: História e Planejamento a Partir da Visibilização da Produção Socioespacial-Ambiental", onde apresentará o trabalho "A Arte de Contar Histórias desde as Cosmopolíticas Urbanas - Sobre as Cidades Brasileiras", em coautoria com a professora Rita de Cássia Lucena Velloso (UFMG). 0 link para 0 evento é https://www.even3.com.br/18-shcu-seminario-de-historia-da-cidade-e-do-urbanismo-445281/ ; 2.7) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para a Professora Claudia Baima Mesquita no Arquimemória 6. A Professora Claudia Baima Mesquita solicita afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para participação no Arquimemória 6, que ocorrerá entre os dias 05 e 08 de novembro de 2024, na cidade de Salvador, Bahia. Durante o evento, a professora apresentará dois trabalhos em coautoria com alunos e com a Professora Noemia Barradas, do DAU. Os trabalhos apresentados serão: "Preservação de acervos pessoais de imagens: organização e digitalização de imagens da professora Dora Alcântara" e "Reabilitação na casa da educação Visconde de Mauá - Petrópolis, RJ". O link para o evento é <a href="https://www.even3.com.br/arquimemoria6/">https://www.even3.com.br/arquimemoria6/</a>; 2.8) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para a Professora Noemia Lucia Barradas Fernandes no Arquimemória 6. A Professora Noemia Lucia Barradas Fernandes solicita afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para participação no Arquimemória 6, que ocorrerá entre os dias 05 e 08 de novembro de 2024, na cidade de Salvador, Bahia. Durante o evento, a professora apresentará dois trabalhos em coautoria com

alunos e com a Professora Claudia Baima, do DAU. Os trabalhos apresentados serão: "Preservação de acervos pessoais de imagens: organização e digitalização de imagens da professora Dora Alcântara" e "Narrativas invisibilizadas: resgatando as memórias históricas de Petrópolis". O link para o evento é <a href="https://www.even3.com.br/arquimemoria6/">https://www.even3.com.br/arquimemoria6/</a>; 2.9) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para a Professora Bárbara Thomaz para participar do 5º Congresso Internacional sobre Ambiências. A Professora Bárbara Thomaz solicita afastamento e custeio de inscrição, diárias e passagens para participar do 5º Congresso Internacional sobre Ambiências, entre os dias 08 e 11 de outubro de 2024, na cidade do Rio de Janeiro. Os trabalhos apresentados serão: [1] " Palimpsesto sensível: uma análise das ambiências da Praça da Liberdade, em Petrópolis, RJ", em coautoria com a aluna Yasmin do Prado Monteiro e a Professora Glaucineide do Nascimento Coelho. [2] " Ambiências na Praça do Imperador: corpografias da dinâmica de uso e adaptação espacial no contexto de Petrópolis", em coautoria com o aluno Henrique Balthazar da Silveira Zarchoval e a Professora Patricia Drach. [3] " Ambiências em cena: um estudo da experiência cenográfica sensível a partir do cenário mimese da Ópera do Malandro", em coautoria com a aluna Giovanna Casado Heffer Maselli. O link para o evento é <a href="https://www.ambiances2024.com/">https://www.ambiances2024.com/</a>; 2.10) Solicitação da Professora Bárbara Thomaz a para custeio de diárias, passagens e inscrição para discentes. A Professora Bárbara Thomaz solicita custeio de diárias, passagens e inscrição para os discentes que participarão do 5º Congresso Internacional sobre Ambiências, entre os dias 08 e 11 de outubro de 2024, na cidade do Rio de Janeiro. Os trabalhos apresentados serão: [1] "Palimpsesto sensível: uma análise das ambiências da Praça da Liberdade em Petrópolis - RJ", apresentado pela aluna Yasmin Monteiro do Prado (Matrícula: 202310022321); [2] "Ambiências na praça do Bosque do Imperador: corpografias da dinâmica de uso e adaptação em Petrópolis - RJ", apresentado pelo aluno Henrique Balthazar da Silveira Zarchoval (Matrícula: 202310021521); e [3] " Ambiências em cena: um estudo da experiência cenográfica sensível a partir do cenário da Lapa na Ópera do Malandro", apresentado pela aluna Giovanna Casado Heffer Maselli (Matrícula: 201910041121). O link para o evento é <a href="https://www.ambiances2024.com/">https://www.ambiances2024.com/</a>; 2.11) Solicitação de custeio de inscrição da Professora Mirna Elias Gobbo para participação no II Latin American Symposium " City, Architecture and Sustainability &quot. A Professora Mirna Elias Gobbo solicita o custeio de inscrição para participar do II Latin American Symposium "City, Architecture and Sustainability", que ocorrerá entre os dias 29 e 31 de julho de 2024, em São Paulo, Brasil. Neste evento, ela apresentará o artigo " Critérios de avaliação de qualidade do ar interior nas certificações ambientais de edifícios", com participação em congresso e publicação do artigo em revista científica. O link para o evento é https://www.even3.com.br/city-architecture-and-sustainability-2024/; 2.12) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição da Professora Mirna Elias Gobbo para participação no ENANPARQ 8. A Professora Mirna Elias Gobbo solicita afastamento e custeio de inscrição para participar do ENANPARQ 8, que ocorrerá entre os dias 20 e 25 de outubro de 2024, no Rio de Janeiro, Brasil. Ela apresentará o artigo " Normas e regulamentos brasileiros relacionados com qualidade do ar interior e a construção civil" e participará de um simpósio temático. O link para o evento é <a href="https://enanparq8.com.br/">https://enanparq8.com.br/</a>; 2.13) Solicitação de afastamento do Professor Filipe Ungaro Marino para participação no ENANPARQ 8. O Professor Filipe Ungaro Marino solicita afastamento para participar do ENANPARQ 8, entre os dias 20 e 25 de outubro de 2024, no Rio de Janeiro, Brasil. Durante o evento, o professor participará da oficina "Oficina de projeto de adaptação urbana para a mudança

climática". O link para o evento é https://enanparg8.com.br/; 2.14) Solicitação de custeio de inscrição do Professor Filipe Ungaro Marino para participação no II Latin American Symposium " City, Architecture and Sustainability " . O Professor Filipe Ungaro Marino solicita o custeio de inscrição para participar do II Latin American Symposium " City, Architecture and Sustainability ", que ocorrerá entre os dias 29 e 31 de julho de 2024, na cidade de São Paulo, Brasil. O professor apresentará o artigo "O impacto dos dispositivos móveis no trânsito das cidades de São Paulo, Rio de Janeiro e Recife (Brasil)", além de participar do congresso e publicar o artigo em uma revista científica. O link para o evento é <a href="https://www.even3.com.br/city-architecture-and-sustainability-2024/">https://www.even3.com.br/city-architecture-and-sustainability-2024/</a>; 2.15) Solicitação de afastamento, custeio de inscrição, passagens e diárias do Professor Filipe Ungaro Marino para participação no PLURIS'24 - 10º Congresso Luso-Brasileiro para o Planejamento. O Professor Filipe Ungaro Marino solicita afastamento, custeio de inscrição, passagens e diárias para participar do PLURIS'24 -10º Congresso Luso-Brasileiro para o Planejamento, entre os dias 16 e 18 de outubro de 2024, na cidade de Guimarães, Portugal. Durante o evento, o professor apresentará o artigo "CIDADES MÉDIAS FLUMINENSES: COMO PEDALAM OS CICLISTAS DE CAMPOS DOS GOYTACAZES E DE PETRÓPOLIS NO RIO DE JANEIRO", além de inscrever o trabalho no congresso e publicá-lo nos anais do evento. 0 link para evento é https://pluris2024.civil.uminho.pt/; 2.16) Solicitação de afastamento do Professor Wagner Rufino para realizar pesquisa de campo em Palmas - TO. O Professor Wagner Rufino solicita afastamento entre os dias 03 e 06 de outubro de 2024 para a realização de pesquisa de campo no Parque Aquícola Sucupira, em Palmas - TO. Este trabalho é realizado no âmbito do Mestrado Profissional em Arquitetura Paisagística (MPAP) da UFRJ, onde atua como professor permanente, sem solicitação de fomento por parte da UERJ; 2.17) Solicitação de afastamento do Professor Wagner Rufino para participação no ENANPARQ 8. O Professor Wagner Rufino solicita afastamento para participar do ENANPARQ 8, que ocorrerá entre os dias 20 e 25 de outubro de 2024, na cidade do Rio de Janeiro, Brasil. Ele participará da oficina "Reimaginando o Parque Ecológico da Rocinha: propostas projetuais regenerativas entre a cidade e a floresta", sem solicitação de fomento por parte da UERJ. O link para o evento é <a href="https://enanparq8.com.br/">https://enanparq8.com.br/</a>; 2.18) Solicitação de afastamento do Professor Wagner Rufino para participação no PLURIS'24 - 10º Congresso Luso-Brasileiro para o Planejamento. O Professor Wagner Rufino solicita afastamento para participar do PLURIS'24 - 10º Congresso Luso-Brasileiro para o Planejamento, que ocorrerá entre os dias 16 e 18 de outubro de 2024, na cidade de Guimarães, Portugal. Ele apresentará o pôster e publicará o artigo " A CIDADE NÃO É UMA ILHA: A PANDEMIA NOS BAIRROS DE PAQUETÁ E URCA, NO RIO DE JANEIRO, RJ", em coautoria com Patricia Maya Monteiro (PROURB; MPAP / UFRJ), Thalles Amaral (UFRJ), e Amanda Trainini Baptista (UFRJ). O pedido ocorre sem solicitação de fomento por parte da UERJ. O link para o evento é https://pluris2024.civil.uminho.pt/; 2.19) Solicitação de afastamento, diárias, reembolso de inscrição e passagens para participação no 3º Encontro Latinoamericano de Estudios del Rururbano (ELER). O Professor Wagner Barboza Rufino solicita afastamento, 3 diárias para cada membro envolvido, além do reembolso de taxa de inscrição e passagens para o prof. Wagner Barboza Rufino (Mat.: 39882-6), a discente Samira Chaulhoub (Mat.: 202110020221) e a aluna Clarisse de Santana Lucena (Mat.: 202110018221). A participação 30 **Estudios** será no Encontro Latinoamericano de del Rururbano (https://3eler.wordpress.com/). A equipe apresentará o artigo científico "Lentes sobre o urbano e o urbano no Brasil", desenvolvido no âmbito da pesquisa PRODOCÊNCIA

" Transições sob lentes & quot;, coordenada pelo professor Wagner Rufino. O evento será realizado na cidade de São Carlos - SP, nos dias 17, 18 e 19 de setembro de 2024; 2.20) Solicitação do professor Gabriel Schvarsberg de auxílio financeiro para atividade acadêmico-científica às alunas Cecília Silva Freitas, Maria Rita Freitas do Nascimento e Shaiane Gabriela Suzano Sideris. O Professor Gabriel Schvarsberg solicita o citado auxílio para o custeio de inscrição e deslocamento para participação das discentes no "5º Congresso Ambiências" Internacional sobre (https://www.ambiances2024.com/), apresentado o artigo "Por outras ecologias urbanas: autonomia e envolvimento em uma comunidade agroecológica em contexto de vulnerabilidade socioambiental" em coautoria com o professor Gabriel Schvarsberg. O congresso ocorrerá nas cidades do Rio de Janeiro e Lisboa entre os dias 08 e 11 de outubro de 2024; 2.21) Solicitação de afastamento do Professor Gabriel Schvarsberg para participar do 5º Congresso Internacional sobre Ambiências. O Professor Gabriel Schvarsberg solicita afastamento entre os dias 08 e 11 de outubro de 2024 **"50** do Congresso Internacional sobre participar Ambiências" (https://www.ambiances2024.com/), onde apresentará os artigos: [1] "Por outras ecologias urbanas: autonomia e envolvimento em uma comunidade agroecológica em contexto de vulnerabilidade socioambiental", em coautoria com as alunas Cecília Silva Freitas, Maria Rita Freitas do Nascimento e Shaiane Gabriela Suzano Sideris; [2] "Cartografia Periférica: Corpos, Espaços e Afetos", em coautoria com a mestranda Anna Carolina Alvarado Madureira (PPDESDI/UERJ); [3] "Caminhando pelas sombras: cartografia de uma linha férrea coabitada pelas ruínas do progresso", em coautoria com o ex-aluno do DAU Álvaro Rocha de Araújo; 2.22) Solicitação de afastamento e custeio de diárias, passagens e inscrição do Professor Gabriel Schvarsberg para participar da 12ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana - PNUM 2024. O Professor Gabriel Schvarsberg solicitou afastamento entre os dias 11 e 13 de setembro de 2024 para participar da "12ª Conferência Internacional da Rede Lusófona de Morfologia Urbana - PNUM 2024" (https://www.pnum2024.com/), onde apresentará os artigos: [1] "Mobilidades Pós-Antropocênicas: o potencial político de especulações projetuais em carrocêntricas", em coautoria com o mestrando André Luís Paiva Gonçalves de Oliveira e Silva (PROURB/FAU/UFRJ) e a doutoranda Emanuela Alves da Rocha (PROURB/FAU/UFRJ); [2] "Apropriações do espaço público: a cultura periférica nas ruas cariocas", em coautoria com a mestranda Anna Carolina Alvarado Madureira (PPDESDI/UERJ). O PNUM 2024 ocorrerá na cidade de Belém, Pará, com o tema "Morfologias (re)existentes: Identidades, vivências e processos". Solicito também a aprovação para a realização de pedido de fomento da UERJ para o pagamento ou reembolso de valores referentes à inscrição, passagem e ao pagamento de 02 diárias; 2.23) Solicitação de afastamento e custeio de diárias e passagens para a Professora Patricia Drach participar no Congresso AMBIENCES 2024. A Professora Patricia Drach solicita afastamento e custeio de diárias e passagens do dia 07 ao dia 12 de outubro de 2024 para participar no congresso "AMBIENCES (https://www.ambiances2024.com/), para apresentação dos artigos: [1] "Propagação de Novas Ambiências com a Diáspora da Água", em parceria com Ana Luiza da Conceição (DAU ESDI UERJ); [2] "Explorando as Ambiências do Passado e do Presente: Praça D. Pedro II, Petrópolis", em parceria com Nicole Freitas Medeiros Neves (DAU ESDI UERJ); 2.24) Solicitação de afastamento e custeio de diárias e passagens para a Professora Patricia Drach participar no 10º Congresso PLURIS'24. A Professora Patricia Drach solicitou afastamento entre os dias 12 e 20 de outubro de 2024 para participar no "10º Congresso PLURIS'24: cidades e territórios em transição", com a apresentação do artigo

científico "Rasgos na paisagem: o gradiente construtivo do município de Petrópolis sob a perspectiva da Estrada União e Indústria e da ecologia", em parceria com a doutoranda Emanuela Alves da Rocha (PROURB/FAU/UFRJ) e com o mestrando André Luís Paiva Gonçalves de Oliveira e Silva (PROURB/FAU/UFRJ). O PLURIS 2024 ocorrerá na cidade de Guimarães, Portugal. Solicito também a aprovação para a realização de pedido de fomento da UERJ para o pagamento ou reembolso de valores referentes à inscrição, passagem e ao pagamento de 03 diárias; 2.25) Solicitação de afastamento e custeio de inscrição para a participação do Professor Mário Magalhães no congresso " ENANPARQ 8". O Professor Mário Magalhães solicita afastamento e custeio de inscrição para participar do congresso " ENANPARQ 8" entre os dias 21 e 25 de outubro de 2024. O professor irá coordenar o simpósio " A dimensão educativa da cidade: culturas em questão ", em parceria com Samira Bueno Chahin (FAU UFAL), e apresentará o trabalho "Vers um corpo prodigioso: fabricação de um corpo memória-esperança", em coautoria com Luisa Bogossian (CAU USU); 2.26) Solicitação de afastamento e custeio de passagens e diárias para a participação do Professor Mário Magalhães no II Colóquio Internacional Crítica, Mídias, Memória: Diálogos Transatlânticos em Arquitetura. O Professor Mário Magalhães solicita afastamento e custeio de passagens e diárias para participar do II Colóquio Internacional Crítica, Mídias, Memória: Diálogos Transatlânticos em Arquitetura, entre os dias 26 de outubro e 7 de novembro de 2024. O professor será membro do comitê científico, moderará uma mesa temática e participará da reunião de trabalho das comissões científica e organizadora do evento para a estruturação de novas candidaturas a financiamento científico. O colóquio ocorrerá presencialmente na Escola Superior Artística do Porto, em Portugal; 2.27) A Coordenação de Graduação solicita aprovação de choques de horários em inscrições de alunos 2024-2. A professora Claudia Baima solicita aprovação de inscrição de alunos em disciplinas com choque de horários conforme especificado a seguir: [1] Renata Cristina de Souza Netto, matrícula 202010046021, Reabilitação e Reutilização de Edifícios Tombados 2 (ESDI04-14226) come Estágio 2 (ESDI04-14184); [2] Victoria de Azevedo Rocha, matrícula 2020.1.00445.21, Reabilitação e Reutilização de Edifícios Tombados 2 (ESDI04-14226) come Estágio 2 (ESDI04-14184); [3] Mariana de Oliveira Barreto, matrícula 2020.1.04078.21, Reabilitação e Reutilização de Edifícios Tombados 2 (ESDI04-14226) come Estágio 2 (ESDI04-14184); [4] Andressa de Azevedo Santos, matrícula 202010045121, Reabilitação e Reutilização de Edifícios Tombados 2 (ESDI04-14226) come Estágio 2 (ESDI04-14184); 3) DPV: 3.1) Afastamentos da Professora Zoy Anastassakis. 3.1.1.) Seminário Patrimônio Cultural Universitário. A Professora Zoy Anastassakis solicitou autorização de afastamento para participação como palestrante convidada no evento "III Seminário Patrimônio Cultural Universitário", que será realizado pelo Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo, entre 03 e 05 de setembro. O DPV aprovou este item; 3.1.2) Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design - P&D 2024. A Professora Zoy Anastassakis solicitou autorização de afastamento para participação e apresentação de trabalho no 15º Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design - P&D 2024, que acontecerá na cidade de Manaus entre os dias 21 e 23 de outubro de 2024. Previsão de saída dia 18/10 e retorno dia 25/10. O DPV aprovou este item; 3.2) Afastamento do Professor Almir Mirabeau da Fonseca Neto. O Professor Almir solicitou autorização de afastamento para participação e apresentação de trabalho no 15º Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design - P&D 2024, que acontecerá na cidade de Manaus entre os dias 21 e 23 de outubro de 2024. Previsão de saída dia 18/10 e retorno dia 25/10. O DPV aprovou este item; 3.3) Afastamento do Professor Ricardo Artur Pereira de Carvalho. O Professor Ricardo

solicitou autorização de afastamento para participação e apresentação de trabalho no 15º Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design - P&D 2024, que acontecerá na cidade de Manaus entre os dias 21 e 23 de outubro de 2024. Previsão de saída dia 18/10 e retorno dia 25/10. O DPV aprovou este item; 3.4) Afastamento da Professora Bianca Maria Rego Martins. A Professora Bianca solicitou autorização de afastamento para participação e apresentação de trabalho no 15º Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design - P&D 2024, que acontecerá na cidade de Manaus entre os dias 21 e 23 de outubro de 2024. Previsão de saída dia 18/10 e retorno dia 25/10. O DPV aprovou este item; 3.5) Afastamento da Professora Bárbara Jane Necyk. A Professora Bárbara Necyk solicitou autorização de afastamento para participação e apresentação de trabalho no 15º Congresso de Pesquisa e Desenvolvimento em Design - P&D 2024, que acontecerá na cidade de Manaus entre os dias 21 e 23 de outubro de 2024. Previsão de saída dia 18/10 e retorno dia 25/10. O DPV aprovou este item; 3.6) Solicitações da Professora Barbara Peccei Szaniecki. 3.6.1) Aprovação do Relatório de Atividades e Resultados. A professora Barbara Szaniecki, que retornou de sua licença PROCAD no dia 10 de julho de 2024 apresentou ao DPV seu Relatório de Atividades e Resultados referente à licença gozada no período de 15/07/2023 a 14/07/2024. A aprovação do departamento se fez necessária para que o resultado seja homologado pelo Conselho Departamental e encaminhado pela Unidade Acadêmica em seu processo de afastamento no SEI, no prazo de 60 dias, após o seu retorno. O DPV aprovou o relatório; 3.6.2) Afastamento da Professora Barbara Peccei Szaniecki. A professora Barbara Szaniecki solicitou autorização de afastamento para participação de evento Sul Global, Decolonial, Identidades a ser realizado na sala 11, Prédio de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FLCH), localizada na Avenida Professor Lineu Prestes, 338, Butantã, São Paulo (SP) no dia 6 de setembro a convite do Prof Guilherme Bianchi. O DPV aprovou este item; 3.7) Solicitação da Professora Barbara Pires e Castro. A Professora Barbara Castro solicita autorização de afastamento para congresso IEEE VIS/VISAP 13 a 18 de outubro em Tampa, Flórida, EUA. A professora tem artigo aprovado, e está tentando viabilizar recursos próprios para participar do evento uma vez que a ajuda de custeio da UERJ está suspensa por período indeterminado. Ponto aprovado no DPV. Todos os pontos foram aprovados por unanimidade. Também foi encaminhado para aprovação no mesmo e-mail, a Ata da reunião do dia 05/08/2024, em que teve aprovação de todos os Conselheiros. Esta ata foi aprovada pelos Conselheiros por unanimidade. Nada mais havendo a tratar, eu, Maurício Teitel lavrei a presente Ata, que assino com os demais membros do Conselho Departamental. Rio de Janeiro, 23 de agosto de 2024.....

Zoy Anastassakis	Maria das Graças Ferreira
Diretora	Vice-Diretora
Daniel Bittencourt Portugal	Glaucineide do Nascimento Coelho
Chefe do DIC	Chefe do DAU
Bianca Maria Rego Martins	Pedro Zöhrer Rodrigues da Costa
Chefe do DPV	Chefe do DPP

Maurício Teitel Chefe de Secretaria	Claudia Baima Mesquita Coordenadora do Curso de Graduação do DAU
	,
Helena de Barros Ezequiel Coordenadora do Curso de Graduação em Design	Carlos Guilherme Mace Altmayer Coordenação da Pós-graduação
	3 3
Erik Rudolfo Nogueira Suplente Representante Servidores técnico-administrativo	Raquel Leal Cunha Cruz Pereira Representante dos Discentes da Pós-Graduação
Cassiane Patzlaff Representante dos Discentes da Pós-Graduação	Nivea Maria Representante dos Discentes da Graduação
Leonardo de Araujo Peixoto Representante Servidores técnico-administrativo	Almir Mirabeau da Fonseca Neto Docente
Barbara Pires e Castro Docente	Gianna Gobbo Larocca Docente
Felipe Grassine de Oliveira Docente	Cassiane Patzlaff Discente
Larissa Lopes Discente	Amanda Rosetti Discente
Noah Sampaio Discente	Gabriela de Laurentis Discente
Geovanna Coelho Discente	Matheus Barbosa Discente
Felipe Almeida Discente	Dejan Meireles Discente
Brayan Duarte Discente	Vitor Teles Discente
Gabriel Andrade	Natan Prima Maia

Discente	Discente
Richard Duarte Discente	Jesus Pereira Santos Discente
Oli Borba Discente	Ana Júlia Martins Discente
João Pedro Brito Discente	Isabela Queiroz Discente
Amanda Casemiro Discente	Marcelo Barbalho Discente
Gustavo Pinheiro Discente	