

**Universidade do Estado do Rio de Janeiro**  
**Centro de Tecnologia e Ciências**  
**Escola Superior de Desenho Industrial**  
**Programa de Pós-Graduação em Design | PPDESDI**

## **PROJETO PRELIMINAR DE PESQUISA**

Candidatura ao Mestrado

### **IDENTIFICAÇÃO**

Nome do candidato

Título do Projeto

Linha de pesquisa para a qual está se candidatando

Indicação de orientador (nome de apenas 1 professor/a, pertencente à linha de pesquisa indicada. Ver anexo III do edital)

### **PROPOSTA DE PESQUISA**

Em um máximo de 8 páginas, sem contar com a bibliografia, o(a) candidato(a) deverá utilizar-se da linguagem em sua norma culta para expor, de modo claro, o objeto de seu trabalho, as questões ali suscitadas, assim como um primeiro desenho de uma abordagem metodológica. Deve ainda incluir uma exposição dos motivos para a escolha do tema do projeto e ressaltar a relevância do tema para a área de concentração do Programa: Design.

Ao desenvolver sua proposta, o(a) candidato(a) ao doutorado deverá observar as seguintes seções:

Ao desenvolver sua proposta, o(a) candidato(a) ao mestrado deve observar as seguintes seções:

1. Introdução (apresentar o contexto e a questão da pesquisa)
2. Objetivos (indicar o objetivo primário e os objetivos secundários)
3. Justificativas (apontar a relevância da pesquisa para a área do Design, para o Programa e para a linha de pesquisa indicada)
4. Abordagem teórico-metodológica (embasar conceitualmente a proposta e indicar o caminho a ser seguido para a realização da pesquisa)
5. Bibliografia preliminar comentada (indicar e comentar brevemente algumas das principais obras a serem utilizadas como referência no desenvolvimento da pesquisa)